

الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الثلاثاء ٤ من جمادى الاخر ١٤٠٧ هـ - ٣ من فبراير ١٩٨٧ م - ٢٦ من طوبه ١٧٠٣ ق   TELEX 92475 TAHRIR — U.N   العدد ١٢٠٩٠ - السنة ٣٤   «AL-GOMHOURIA» 3 FEBRUARY 1987

وصلت طائرات الانذار المبكر

طيارون مصريون قادوها من أمريكا في وقت واحد .. تتعامل مع ١٥٥ طائرة تعديلات مصرية .. على الطائرة الجديدة

كتب - جمال كمال :

وصلت ظهر امس الدفعة الاولى من طائرات الانذار المبكر الامريكية ايه - تو - سى التى تعاقدت عليها مصر تقودها الاطقم المصرية من الولايات المتحدة الامريكية مباشرة ..

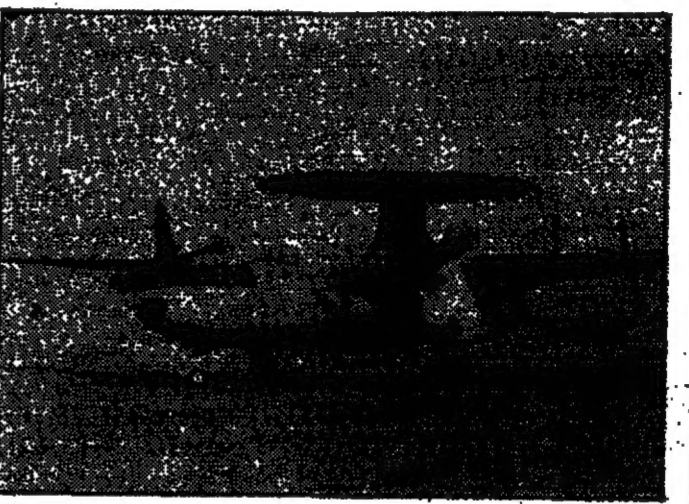
صرح اللواء طيار علاء الدين بركات رئيس اركان القوات الجوية والذى كان فى استقبال الطائرات باحدى القواعد الجوية المصرية ان حصول مصر على الدفعة الاولى من طائرات ايه - تو - سى وتضم طائرتين تمثل نقلة تكنولوجية رهيبة لقواتنا الجوية ..

واضاف ان خبراء رجال القوات الجوية المصرية ادخلوا على الطائرة تعديلات جوهرية لتلائم احتياجات قواتنا الجوية ومسرح العمليات بالتعاون مع الشركة الامريكية المنتجة ..

وتشمل التعديلات المصرية تعديل الرادار ليتلائم مع مسرح العمليات المصرى وتعديل اجهزة الاتصال واجهزة التعارف واصبحت الطائرات تمثل نظاما متكاملا للقيادة والسيطرة والانذار المبكر بجميع القوات بدلا من ان كانت طائرة انذار للقوات البحرية فقط ..

وقال اللواء طيار علاء الدين بركات انه يجرى الان تنفيذ نظام القيادة والسيطرة بجميع الوحدات والتشكيلات لربطه بطائرات الانذار

البقية ص ٣



طائرة الانذار المبكر ايه - تو - سى

صدقى « للسياسة » :
قرارات ترشيد الدعم ستحظى بالتأييد الشعبى

الكويت - أ . ش . أ :

أكد د . عاطف صدقى رئيس الوزراء فى حديث لصحيفة « السياسة » الكويتية ان قرارات ترشيد الدعم التى تصدر قريبا ستحظى بالتأييد الشعبى لانها تهدف لتوصيله الى مستحقيه فقط .

البقية ص ٢

وزير الاوقاف السعودى فى القاهرة

كتب - حسن الرشيدى :

وصل الى القاهرة امس عبدالوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف السعودى فى زيارة تستغرق عدة ايام يحضر خلالها مؤتمر الطب الاسلامى ويجرى مباحثات حول العلاقات الثنائية ..

أعرب الوزير عن سعادته البالغة لزيارة مصر تلبية لدعوة د . محمد محجوب وزير الاوقاف ..

وقال ان المؤتمر الاسلامى فى الكويت نجح وكان لمصر وللرئيس مبارك دور رائد ونشط فى المؤتمر كما كان لمصر دائما دور بارز فى حركة التضامن بالسعودية ..

مبارك يستقبل سفير هولندا

استقبل الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر امس نيكولاس بتجمان سفير هولندا بالقاهرة ..

ويزنر بعد مقابلة الرئيس المباحثات ايجابية

وصف فرنك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة مباحثاته مع الرئيس خاصة فى القضايا الثنائية بأنها ايجابية ..

واعرب السفير عقب مقابلة الرئيس حسنى مبارك له صباح امس عن سعادته بهذا اللقاء بعد عودة الرئيس من مؤتمر القمة الاسلامى بالكويت ..

وقال اننى استمعت الى ما عرضه الرئيس حول المؤتمر وان تواجد مصر فى المؤتمر الاسلامى كان هاما للمرحلة والدبلوماسية المصرية فى المنطقة.

الصور « ص ٦

أول أيام الاوكازيون : الاقبال للادوات المنزلية واقمشة التنجيد والملابس

كتب - اسماعيل بدر :

بدأ امس الاوكازيون الشتوى فى محلات القطاعين العام والخاص بالقاهرة والمحافظات ويستمر حتى اول مارس القادم ..

وصرح سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية بان الشركات المشتركة فى الاوكازيون استهدفت الترويج للمخزون السلعى الموسمى الشتوى وعرض بواقى الموسم الصيفى من العام السابق ..

وشهدت المحلات اقبالا على الادوات المنزلية وخاصة اطقم الصينى والميلامين والالومنيوم واقمشة التنجيد ..

د . قدرى :
اكتشاف تجاويف جديدة فى الهرم الاكبر

كتبت - سهير عبد الستار :

اعلن د . احمد قدرى رئيس هيئة الاثار انه ثبت وجود تجويف غرب الممر المؤدى لغرفة الملكة بالهرم الاكبر ارتفاعه ٣ أمتار مع وجود كميات رمال وستحدد ابعاد التجويف وكمية الرمال وعمق الفراغات بالحاسب الالى ..

قال ان مجموعة العمل المصرية اليابانية الفرنسية التى انهت اعمالها السبت الماضى اكتشفت تجويفا معماريا جديدا خلف الحائط

البقية ص ٦

اكبر حفار فى العالم عبر القناة

بورسعيد - السيد المصرى :

عبر قناة السويس امس اكبر حفار فى العالم حمولته ٣٨٥٠٠ طن وطوله ١٠٧,٥ متر وعرضه ٩٢ مترا وغاطسة ١٢,٤ متر وقوته ٣٢ ألف حصان وتم بناؤه فى كوريا الجنوبية لحساب النرويج ..

البقية ص ٢

القبض على قاتل مطلقة الهرم

ص ٧

صدام : كسرنا ظهر الهجوم الايرانى
العراق استعاد السيطرة على الاراضى

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

اعلنت العراق استعادة قواتها للسيطرة الكاملة على المناطق التى احتلتها ايران خلال هجومها الاخير كربلاء - ٥ شرقى مدينة البصرة .. واكدت ان قواتها تواصل تقدمها على المواقع الايرانية المحصورة فى شريط حدودى ضيق .. بينما تواصل الطائرات العراقية غاراتها المكثفة والمدمرة على المواقع الاقتصادية والاستراتيجية فى عدد من المدن الايرانية ..

واعلنت ايران انها كبدت العراقيين خسائر جسيمة خلال قتال ضار دار فى المنطقة نفسها ..

البقية ص ٢

رمسيس الثانى يسافر اليوم الى أمريكا

تحقيق كامل ص ٣



مات فادى متولى

فقدت «الجمهورية» مساء امس صحفيا لامعا من ابنائها اعطاها كل جهده منذ نشأ فيها عام ٧٩ حتى اخر لحظه من عمره القصير وهو الزميل فادى متولى .

أصابته نوبة قلبية وهو على اعتاب الجريدة بعد ان أدى واجبه فى «دسك» الجمهورية مساء امس ، ولفظ انفاسه الاخيرة وهو لم يتعد من العمر ٣٥ سنة .

وكان متعدد المواهب إذ عمل فى أقسام الحوادث ، والادب ، واشتهر بباب «حكاية جريمة» الذى يحرره فى العدد الاسبوعى .



الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته يرحبان برئيس وزراء استراليا والسيدة قرينته .   تصوير فاروق إبراهيم

مبارك وهوك بحثا الشرق الاوسط والعلاقات
هوك : استراليا تؤيد الحق الفلسطينى

كتب/صفوت أبو طالب ومحمد اسماعيل :

اجرى الرئيس حسنى مبارك مباحثات هامة مع رئيس الوزراء الاسترالى روبرت هوك خلال جلستين بقصر القبة امس .

تناولت المباحثات اخر تطورات الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية والقضايا الاقليمية كحرب الخليج والوضع المتدهور فى لبنان .

اعلن رئيس الوزراء الاسترالى فى مؤتمر صحفى ظهر امس - انه ازداد إقتناعا بان مصر ملتزمة بتعهداتها للمضى قدما فى عملية السلام بالشرق الاوسط .

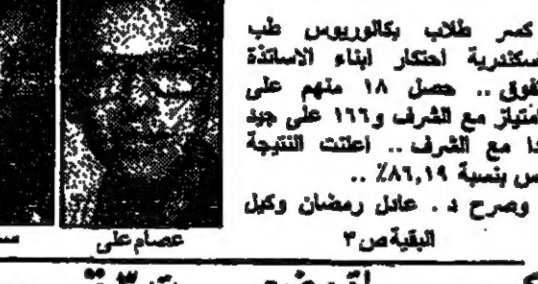
البقية ص ٢

التعيين اخر الشهر بالازهر والاوقاف والصحة

كتب - حسن عتمان :

تصل قبل نهاية فبراير الحالى قرارات التعيين إلى الخريجين المطلوبين للتربية والتعليم والاوقاف والازهر والصحة والشئون الاجتماعية ليتسلموا العمل فى أول مارس القادم ..

وصرح عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة بان القرارات تشمل خريجى كليات اصول الدين والدعوة الاسلامية دفعات نوفمبر ومايو ونوفمبر ٨٦ ويعينون بالاوقاف والمعاهد الازهرية .. ودبلوم المدارس الثانوية الصناعية تخصص اطراف صناعية دفعة ٨٦ بوزارة الصحة .. وكلية الاقتصاد المنزلى شعبة طفولة دور سبتمبر ٨٥ ومايو ٨٦ بوزارة التربية والتعليم والشئون الاجتماعية .. وعالية القرارات دفعتى ٨٥ و٨٦ بالازهر ..



أحمد فايز   خالد سامح   حازم محمد   شهيره صلاح الدين

أوائل طب الاسكندرية ليسوا من أبناء الاساتذة !
١٨ «إمتياز مع الشرف»

الاسكندرية - سلوى مصباح :

كسر طلاب بكالوريوس طب الاسكندرية احتكار ابناء الاساتذة للتفوق .. حصل ١٨ منهم على الامتياز مع الشرف و١٦٦ على جيد جدا مع الشرف .. اعلنت النتيجة امس بنسبة ٨٦,١٩٪ ..

وصرح د . عادل رمضان وكيل

البقية ص ٣

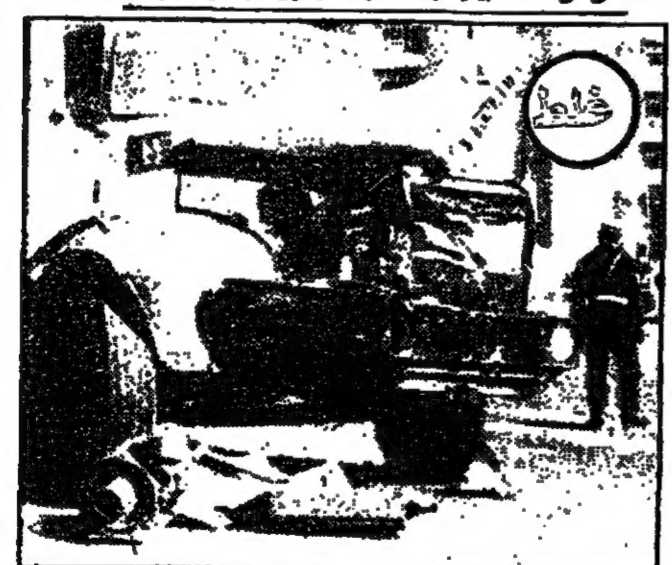
عصام على   سحر حمدى

زكاة وضعت ٣ توائم

الاسكندرية - مكتب الجمهورية :

وضعت زكاة مبروك - ٣٣ سنة - موظفة بهيئة التأمين والمعاشات بالاسكندرية امس ٣ توائم بنات بمستشفى كرموز العمالى .. اشرف على الولادة د . حسين منصور ..

وصرح د . مصطفى عبد العاطى مدير عام المستشفى بان زكاة دخلت المستشفى فى حالة طبيعية وتمت الولادة بسهولة بعد وصولها بساعات ..



النقل يلتهم نصف الاتوبيس !!

كتب - محمد خليفة :

رغم ان الشارع واسع ويقع داخل المدينة الا ان سائق النقل دخل فى سباق مجنون مع سيارة اتوبيس .. والنتيجة لصالح النقل الذى التهم مؤخرة الاتوبيس تماما .. وكأن شيئا لم يحدث ..

ومهما كان عدد جنود المرور متوافرا فلا يمكن ان يقضى على هذا الغلط عبارة القيادة فن وذوق .. ولكى يفهمها السائقون .. يحتاج الى كثافة عمل فى وحدة الانتشار المرورى السريع تراقب سيارات النقل عند دخولها الى مدينة القاهرة ولتأكد من مستوى سائقيها والتزامهم بالقواعد المرورية ومنعا تتم مزاحمة المركبات الاخرى فى الاوقات الممنوع مرورها داخل المدينة .. وشارع ابن الحكم الذى يبدأ من ميدان المعاهدة بالمطرية وحتى بداية طريق صلاح سالم المكان المناسب لهذه الحملة ..

عدسة - محسن الوردانى

تشاهد اليوم فى التليفزيون

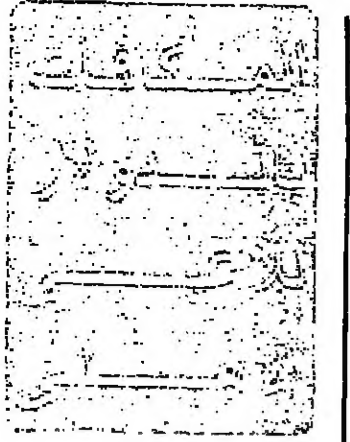
القناة الاولى :

□ ١٠,٥٧ السهرة مع شادية وعماد حمدى فى فيلم «ليلة من عمرى» ..

القناة الثانية :

□ ١٠,٠٦ السهرة مع الحلقة الثالثة من المسلسل الاجنبى : (قصة التاج البريطانى) .

تفاصيل برامج التليفزيون ص (٨)



تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٤	٦,٤٥	١٢,٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,١١	٥,٣٣	٦,٥٣

إنخفاض تدريجى فى درجات الحرارة

يتوقع خبراء الارصاد انخفاضا ملحوظا فى درجات الحرارة اليوم بين ٤ و٦ درجات عن الامس

القاهرة	٢٣
الاسكندرية	٢١
أسوان	٣١

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب



محمود سالم   احمد عبد العال

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبدالسلام عبدالغفار وزير التعليم الاسبق ومحمد عباس شبل مدير منطقة تنس الطاولة بالمنوفية وصبحى عبد المقصود المهدى مدير سنترال الدلنجات وفايز حلاوة ممثل ومحمود سالم مدير العلاقات بشركة النيل لاصلاح السيارات والسيد حمزة فرج مدير مالى وادارى بمديرية التربية والتعليم بشربين واحمد عبد العال حسنين تاجر وابراهيم محمد الحريرى وكيل سنترال المعتمدية ومحمد كمال هاشم بالمعاش والشبراوى محمد شريف باحث مالى وادارى بأمن دمياط وعلى محمد على بجريدة صوت الطلاب وزكريا ابراهيم رزق الله موظف بمحطة كهرباء شمال القاهرة ونعمة حافظ إمبارز موظفة بمنظمة العمل العربية بالقاهرة وفادى وفاطمة محمد الحبشى بشركة اللحوم والدواجن بالسواح ..

لمواليد اليوم

العطاء زهرة .. عطرها الزكى يدوم حتى بعد الموت ..

(أنت والنجوم ص ٢)

شرق وغرب

الزوارق الحربية الاسرائيلية تحاصر شواطئ لبنان

منظمة الجهاد تهدد بقتل الرهائن .. ردا على اى هجوم عسكرى امريكى

بيروت - وكالات الانباء :

يشهد الوضع فى لبنان تطورات خطيرة خطيرة على جميع المحاور والجبهات بين جميع الاطراف .

تجوب الزوارق الحربية الاسرائيلية تدعمها الطائرات الاسرائيلية الشواطئ الجنوبية اللبنانية وتحاصرها فى اعقاب قصفها لصيدا مساء امس الاول بعد اعلان منظمة التحرير مسئوليتها عن تفجير اتوبيس اسرائيلى على طريق حيفا القدس ومقتل واصابة عدد من ركابه .

لايزال مبعوث كنيسة كانتربرى الانجليكانية فى لندن تيرى ويت مختفيا منذ اسبوعين والذى يقوم بدور الوسيط للافراج عن الرهائن الغربيين .

عقد السفير البريطانى فى لبنان اجتماعا مع الزعيم الدرزى وليد جنبلاط اجتماعا بشأن تيرى . واعلن جنبلاط استعداده تقديم نفسه رهينة بديلا عن تيرى لحين تنفيذ مطالب مختطفيه بمنظمة الجهاد الاسلامى .

بينما كرر متحدث باسم رئيس اساقفة كانتربرى بانه لايوجد تأكيد للانباء التى اشارت الى ان تيرى محتجز .

وقال المتحدث ان تيرى ترك رسالة قبل ان يتوجه الى بيروت قال فيها انه اذا حدث وتعرض للاختطاف فلا ينبغى دفع فدية او المخاطرة بارواح من اجل انقاذه .

رابين يرفض طلب الجهاد

من جهة اخرى رفض اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى طلب منظمة الجهاد الاسلامى بالافراج عن ٤٠٠ معتقل عربى فى سجون اسرائيل مقابل الافراج عن الرهائن الاربعة المختطفين يوم ٢٤ يناير الماضى وهم ثلاثة امريكيين وهندى يحمل الجنسية الامريكية وهم جميعا اساتذة بالجامعة الامريكية ببيروت والتى اعلنت المنظمة انها ستعدمهم اذا لم ينفذ مطلبها خلال اسبوع واحد .

وقال اسحق رابين ان الولايات المتحدة لم تتصل باسرائيل فيما يتعلق بهذا الامر لكنه قال انه من غير المتصور ان توافق اسرائيل على الافراج عما اسماهم بالارهابيين .

واضاف ان اسرائيل ليست نوعا من انواع بنوك الاحتياط الدولية الخاصة بالاستبدال .

وقال رابين اسرائيل عن مسئولين امريكيين تفهم لذلك وقولهم ان مثل هذا الطلب يتنافى مع سياسة الولايات المتحدة تجاه ما اسموه الارهاب .

التهديدات الامريكية

وهددت منظمة الجهاد الاسلامى فى بيان اخر لها امس فى بيروت بقتل جميع المختطفين لديها اذا شنت الولايات المتحدة هجوما عسكريا على لبنان وذلك فى اعقاب تحرك سفن حربية امريكية تجاه السواحل اللبنانية ووصول ٥ قطع حربية امريكية للخليج .

وحذرت الصحف السورية واشنطن من اللعب بالنار والقيام باى عمل عسكرى فى لبنان خاصة بعد ان بدأت فى اجلاء رعاياها الامريكيين عن لبنان فى نهاية الشهر كحد اقصى وطلبت من مواطنيها عدم التوجه الى لبنان .

معارك المخيمات تشتد

على صعيد اخر تدور معارك عنيفة على محاور مخيمى برج البراجنة وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين جنوبى بيروت والرشيدية بالقرب من صور بين ميليشيات حركة أمل الشيعية والفلسطينيين .. وسقطت قذائف فى منطقة مطار بيروت .. كما تم العثور على اربع جثث لسوريين قرب جسر الخصيبى .

وصدر فى دمشق بيان مشترك من الجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين والحزب الشيوعى الفلسطينى ناشدوا فيه ايران وليبيا وسوريا تكثيف جهودهم من اجل الزام حركة امل بالتنفيذ الفورى لتعهداتها ازاء وقف معاركها وحصارها ضد المخيمات الفلسطينية فى لبنان وفقا للمبادرة الايرانية .

اصابة الشيخ شمس الدين

واصيب الشيخ محمد شمس الدين نائب رئيس المجلس الشيعى اللبنانى الاعلى وزوجته بجراح اثر سقوط صاروخ على منزله فى الضاحية الجنوبية الغربية من بيروت .

ومن جهة ثانية رفضت شركات التامين تقديم غطاء تأمينى على الركاب واطقم الطائرات اللبنانية بعد ان اوقفت شركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية الرحلات من والى مطار بيروت الدولى واصاب الشلل التام مطار بيروت ويأتى ذلك فى اعقاب تهديد ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية بقصف مطار بيروت .

وفى ميناء بيروت ادى انفجار لغم بالمنطقة التى تسيطر عليها الميليشيات الكتائبية الى الحاق اضرار جسيمة باحدى السفن الراسية .

كما عقدت السلطات على ٥ الغام مماثلة طافية وسط مخاوف متزايدة من مجابهة بين الميليشيات المتناحرة بشأن فتح مطار جديد فى بيروت يتبع الميليشيات الكتائبية .

صدقى للسياسة بقية ص ١

وقال ان الحكومة تعطى أهمية كبيرة للقطاع الخاص فى عملية التنمية حيث خصص له ٥٠٪ من مجموع استثمارات الخطة القادمة .

وأعرب عن ثقته فى أن زيارات الوفود العربية للاستثمار فى مصر ستؤدى الى تزايد الاستثمار العربى بمصر نظرا للفرص المتاحة التى تعود على المستثمر بالخير، ومانتمتع به مصر من استقرار سياسى والحرص على توفير المناخ المناسب للاستثمار العربى .

وأكد رئيس الوزراء فى الحديث الذى اجراه محمد مصطفى مدير مكتب « السياسة » بالقاهرة - على أهمية الربط بين ارتفاع الاسعار وزيادة الاجور على ان تكون هذه الزيادة نتيجة لزيادة حقيقة فى الانتاج .

وبالنسبة للديون الخارجية المصرية اعرب د . صدقى عن ثقته فى التوصل قريبا الى اتفاق مع صندوق النقد الدولى بما يمهد الطريق لجدولة الديون مع الدول المقرضة .

وعن العلاقة بين الحكومة المصرية والمعارضة اكد انه لا غنى للحكومة عن المعارضة خاصة اذا كانت موضوعية فهى ركن اساسى فى كيان الديمقراطية .

وأكد د . صدقى ان التشاور وتبادل وجهات النظر لم ينقطع بين مصر والقيادات العربية ، واعرب عن ترحيب مصر الدائم باستقبال اى وفود عربية .

التنسيق العربى

وعن الموقف العربى اكد رئيس الوزراء ضرورة واهمية وجود تنسيق عربى ، ووقفة عربية واحدة لمواجهة اتساع نطاق الحرب العراقية الايرانية .

وعن المؤتمر الدولى من اجل السلام بالشرق الاوسط قال د . صدقى ان هناك التزام من جانب حكومة اسرائيل بالموافقة على المؤتمر ، ولذلك لا يقلقنا ما يعلنه شامير من تحفظات اسرائيلية .

التعليم والاسكان

واشار رئيس الوزراء الى انه يتم ربط التعليم بخطط التنمية وتم السير شوطا فى هذا المجال ، وان الحكومة تشجع الجهود الذاتية لبناء المدارس .

وبالنسبة للاسكان قال انه يجرى بسرعة توفير مكوناته الاساسية وتم افتتاح عدة خطوط للاسمنت ادت الى خفض مايستورد منه

صدام : كسرنا بقية «ص ١»

اعلن الرئيس العراقى صدام حسين ان القوات العراقية تمكنت من كسر ظهر الهجوم الايرانى فى المنطقة الجنوبية شرقى البصرة وانها احرزت نصرا هائلا خلال المعارك الحربية الدائرة حاليا جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده مساء امس الاول مع القادة العسكريين العراقيين ..

وقلد الرئيس العراقى فى الاجتماع الفريق عدنان خير الله وزير الدفاع وسام الرافدين وهو وسام عسكرى عراقى وخمس ميداليات من انواط الشجاعة لدوره القيادى خلال المعارك وتوجيهاته العسكرية التى ادت الى نصر عراقى على القوات الايرانية ..

٨٠ ألف قتيل ايرانى

وصرح الفريق عدنان خير الله بان المعارك الدائرة حاليا حول مدينة البصرة اسفرت عن مقتل مالايقل عن ٨٠ الف ايرانى ونحو ٢٠٠ الف جريح ..

واضاف اننا تمكنا من ذبح الغزاة فى ساعات وليس فى ايام ، وقال انه اذا كان القادة الايرانيون يتمتعون بالواقعية مع انفسهم فلتكن لديهم الشجاعة الكافية بمصارحة شعبهم بالحقيقة ..

وقال ان العراق بدأت فى سلسلة الغارات الجوية على المدن الايرانية بعد ان استخدمت ايران الصواريخ ارض - ارض ضد المدن العراقية ..

غارة عراقية على اصفهان

وعلى الصعيد العسكرى اعلن متحدث عسكرى عراقى ان المقاتلات العراقية اغارت على اهداف حيوية وسط اصفهان امس بالاضافة الى محطة للطاقة فى مدينة ريزايه الايرانية الواقعة شمال غربى ايران ..

مصرع واصابة ٢١٨ طالبة

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد اعترفت بوقوع غارة عراقية صباح امس الاول على مدينة ميانة فى الشمال الغربى واسفرت عن مصرع ٦٨ تلميذة واصابة ١٥٠ اخريات ..

صواريخ عراقية جديدة

وكان طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء قد صرح لصحيفة الاوبزرفر البريطانية بان العراق سيشن طرازا جديدا من الحرب اكثر ضراوة ضد ايران ..

وقالت «الاوبزرفر» ان هذه اشارة الى استخدام العراق لصواريخ جديدة ارض - ارض طويلة المدى طراز اس - اس - ١٢ سوفيتية الصنع مداها اكثر من ٨٠٠ كم مقابل الصواريخ طراز/سكود ب/التى يبلغ مداها ٢٠٠ كم وتستخدمها حاليا الدولتان المتحاربتان فى حرب المدن ..

ويرى الخبراء العسكريون ان العراق حصل على هذه الصواريخ المزودة برؤوس غير نووية من الاتحاد السوفيتى مباشرة او صواريخ صينية الصنع طراز اس اس ١٢ ..

جدير بالذكر ان طهران تقع على مسافة ٥٠٠ كم من الحدود مع العراق ..

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان سلاح الطيران الايرانى شن هجوما امس على مدينة/العمارة/ جنوبى شرقى العراق ..

واعلن مسئول عسكرى ايرانى مساء امس الاول ان مائة الف متطوع ايرانى يتأهبون للانضمام الى الجبهة بمناسبة الذكرى الثامنة لقيام الثورة الايرانية التى يحتفل بها يوم ١١ فبراير الحالى ..

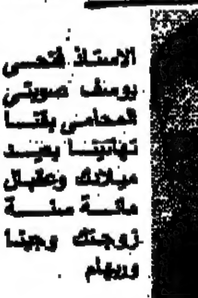
واوضح المسئول ان هؤلاء المقاتلين سيتوجهون الى الجبهة بمعدل عشرة آلاف يوميا ولمدة عشرة ايام ..

المجتمع

الدكتور سامى شوقى مرجان

تهانينا القلبية بحصولك على بكالوريوس الطب بتقدير جيد .

والدك واخواتك



الاستاذ فتحى يوسف صويتى المحامى بقنا تهانينا بعيد ميلادك وعقبال مائة سنة زوجتك وجينا وريهام

تهنئة

العميد عادل ياسين معتوق

أجمل التهانى بنوط الامتياز والى الامام دائما

المهندس يحيى السعيد والعائلة

تهانينا القلبية بالدكتوراة

يهنىء اشرف وياسر والدهم العزيز اللواء أ . ح كمال فايد بحصوله على الدكتوراة فى الفلسفة العسكرية بمرتبة الشرف الاولى ويتمنون لسيادته دوام الرقى والتوفيق

شكر وتقدير

لطفى عبد القادر مستشار وزير الاعلام يتقدم بعميق شكره وتقديره لنابغة الطب .

د . صلاح عيسى

على العناية الفائقة بكريمته المهندسة أمل حرم المهندس محمد فريد عند وضعها مولودها الاول ، كما يتقدم بخالص شكره لهيئة ممرضى مستشفى الانجلو وجميع العاملين .



عقبال ١٠٠ سنه

عمرو عصام مبارك

احتفل مع جدو عبد السلام والاهل والاصدقاء بعيد ميلاده الاول .

خطوبة سعيده



تم بعقد القد خطوبة الآنسة نيفال كريمة اللواء حسن محمد كراوية للاستاذ محمود رياض القيعى ليسانس آداب ونجل المرحوم محمود رياض القيعى عضو مجلس النواب سابقا . وذلك فى حفل ضم الاهل والاصدقاء بالشعبتين ان بفندق سان استفانو بالاسكندرية .

وزارة صومالية جديدة

مقديشيو - وكالات الانباء :

شكل محمد على سمنتر رئيس وزراء الصومال الجديد الوزارة أمس من ٣٠ وزيرا .

وكان سمنتر يشغل منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع فى الحكومة المستقيلة .

محمد على سمنتر

وفاة رئيس الوفد الامريكى فى نزع السلاح

جنيف - أ - ف - ب :

توفى دونالد لويتز ٥٧ عاما رئيس الوفد الامريكى فى مؤتمر الامم المتحدة لنزع السلاح بجنيف على اثر اصابته بأزمة قلبية .

ويستأنف المؤتمر اعماله اليوم .

مبارك وهوك بحثا .. بقية ص ١

وأكد ان بلاده تؤيد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وتعتبر قضيته جوهر نزاع الشرق الاوسط وان لمنظمة التحرير دورا هاما فى حل النزاع بشرط اعترافها بوجود اسرائيل .

واعرب عن استعداد بلاده لاى دور يطلب منها للمساعدة فى حل نزاع الشرق الاوسط .

واشار الى ان العلاقات بين مصر واستراليا سيتم تعزيزها فى جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

وكان الرئيس مبارك قد عقد اجتماعا ثنائيا مع روبرت هوك رئيس وزراء استراليا بقصر القبة استغرق حوالى ساعة .. ثم اقام الرئيس والسيدة قرينته مأدبة غداء تكريما للضيف .. والسيدة قرينته حضرها د . عاطف صدقى رئيس الوزراء والسيدة قرينته والمشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ، د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى وصفوت الشريف وزير الاعلام ود . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ود . جلال ابو الدهب وزير التموين ورئيس بعثة الشرف المرافقة لرئيس الوزراء الاسترالى - والدكتور اسامة الباز وكيل اول الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

وعقب مأدبة الغداء عقد الرئيس حسنى مبارك الجلسة الثانية لمباحثاته مع رئيس الوزراء الاسترالى لمواصلة بحث الموضوعات التى سبق بحثها فى الجلسة الاولى .

قال روبرت هوك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس : لقد اتيحت لى فرصة ممتازة للالتقاء بالرئيس حسنى مبارك .. وقد تفضل سيادته بعرض وجهة نظره حول الازمات المتعلقة بالصراع العربى الاسرائيلى والنزاعات الاقليمية وفى مقدمتها الحرب الايرانية العراقية والوضع فى لبنان .

كما تبادلت مع الرئيس الرأى حول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .. واننى مقتنع من خلال زيارتى لمصر والاردن واسرائيل .. ان مصر وفية بالتزاماتها بالمضى فى عملية السلام .. فقد اثبتت وحدة الكفيل بوضع حل للمشكلات الاقتصادية وتحقيق التنمية لدول المنطقة .

وفيما يتعلق بالعلاقات الثنائية بين مصر واستراليا فقد تباحثنا حول عدة امور .. واؤكد انه سيتم تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والاجتماعية والثقافية بيننا .

واشار رئيس الوزراء الاسترالى فى بيانه الى ان الرئيس مبارك وافقه على اهمية تعزيز العلاقات المشتركة بين البلدين .

قال : اسمحلى فى هذا الصدد ان اوجه دعوة رسمية لسيادة الرئيس حسنى مبارك لزيارة استراليا .. وقد تفضل الرئيس بقبول الدعوة .

وتجرى حاليا المشاورات الرسمية لتحديد موعد تلك الزيارة المرتقبة .

جوهر النزاع

عقب البيان الذى القاه روبرت هوك .. اجاب عن اسئلة الصحفيين .

وحول ماذا كانت استراليا تؤيد قيام دولة فلسطينية مستقلة .

قال ان الموقف الذى تتبناه الحكومة الاسترالية فيما يتعلق بالنزاع العربى الاسرائيلى .. ينطلق من ان المسألة الفلسطينية هى جوهر هذا النزاع ، كما ان الحكومة الاسترالية تؤيد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره ، وقد عبرنا عن هذا الموقف فى كل المباحثات التى اجريناها بهذا الصدد ومنها مباحثاتى فى مصر .

واشار الى ان قيام اتحاد كونفدرالى بين الاردن والشعب الفلسطينى يمكن ان يكون خطوة فى هذا الاتجاه .

وعن دور استراليا فى حل الصراع العربى الاسرائيلى اعرب عن استعداد حكومته لتقديم اية مساعدة فى اطار اية مشروعات محددة تتفق عليها اطراف النزاع .

عناصر الموقف

وحول تقييمه لمدى استعداد اطراف النزاع لعقد مؤتمر دولى للسلام .. قال دعونا اولا نحلل عناصر الموقف .. فمن الواضح ان مصر والاردن راغبتان فى عقد مؤتمر دولى للسلام حول مشكلة الشرق الاوسط .. فى حين ان هناك خلافات داخل اسرائيل حول هذا الموضوع بين شيمون بيريز ورئيس الوزراء الاسرائيلى شامير .. وقد نجمت هذه الخلافات كما هو معلوم بعد التعهدات التى تقدم بها بيريز للرئيس مبارك اثناء محادثاته معه بالاسكندرية .. وعلى هذا النحو فان عقد مؤتمر دولى تكتنفه مشاكل .

كل الاطراف مهتمة بالسلام

وقال .. لكن من خلال الفرصة الطيبة التى اتاحتها له زيارته لكل من الاردن واسرائيل ومصر قد اعطته انطباعا قويا بان كل الاطراف المعنية مهتمة بايجاد حل سلمى للصراع العربى الاسرائيلى .. ونحن الان كحكومة استرالية اصبحنا على المام طيب بالمشكلة وبمواقف الاطراف المختلفة .. الامر الذى يساعدنا على القيام بدور مساعد لتحريك السلام بالمنطقة وان كنت لااود المبالغة فى هذا الدور .

الاعتراف بالمنظمة

وحول امكانية اعتراف الحكومة الاسترالية رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية قال ان الموقف الرسمى لحكومته هى انها لن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية الا اذا اعترفت المنظمة بحق اسرائيل فى الوجود .

واضاف ان الحكومة الاسترالية ترى ان للمنظمة دورا هاما يمكن ان تلعبه فى حل الصراع العربى الاسرائيلى .. لكن هذا الدور مرهون باعترافها باسرائيل .

واوضح ان الواقع يؤكد ان اسرائيل موجودة وستستمر فى الوجود ولسوء الحظ فان التمثيل الرسمى لمنظمة التحرير الفلسطينية لم يضع هذه الحقيقة فى الاعتبار وهذا يوضح انه على المنظمة وعلى الشعب الفلسطينى وعلى اسرائيل ان تعكس ممارساتها تلك الحقيقة .. وانه اذا ماتبنت المنظمة موقفا يتمشى مع حقائق الواقع فاننا نعتقد انه لن تكون هناك مشكلة لان اسرائيل فى هذه الحالة ستجد نفسها ملزمة بالاعتراف بقبول دور لمنظمة التحرير الفلسطينية فى التفاوض لايجاد حل للصراع العربى الاسرائيلى .

واجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس مع روبرت هوك والوفد المرافق له .

وصرح د . عبد المجيد عقب اللقاء بان المحادثات اكدت تطابق وجهات النظر حول اهمية تقوية العلاقات .

وقال ان هناك اتفاقا تاما حول سبل تحريك السلام فى الشرق الاوسط واقرار الحقوق الفلسطينية المشروعة وضرورة ايجاد تسوية سلمية للنزاع العراقى الايرانى بما يدعم الاستقرار والامن فى المنطقة .

واعرب د . عبد المجيد عن تقدير مصر لما تبديه استراليا من تأييد ومساندة لتحرك مصر من اجل السلام العادل بالمنطقة وتحركها لدفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى مصر .

أكبر حفار بقية «ص ١»

اتخذت هيئة القناة اجراءات خاصة لعبور الحفار من البحر الاحمر الى البحر المتوسط عينت ٤ من اكفأ المرشدين برئاسة القبطان على نصر الحشاش نائب مدير التحركات .. وقامت القاطرتان «الشهب» و«المارد» بسحب الحفار من غاطس السويس الى البحيرات المرة بالاسماعيلية ثم الى بورسعيد . واستغرقت الرحلة ٩ ساعات ..

وصرح المهندس عادل عزت رئيس الهيئة بأن الحفار سدد ٦٠٠ ألف دولار رسوما للعبور .. ووصف عبوره بانه انجاز عظيم للادارة المصرية ..

٨٠,٨٨٪ وافقوا على الدستور الفلبينى

تشير النتائج الاولية للاستفتاء على الدستور الفلبينى الى ان ٨٠,٨٨٪ من الناخبين وافقوا على الدستور مقابل ١٩,١١٪ قالوا لا .

اقبل الفلبينيون على التصويت على الدستور الذى يتيح للرئيسة كورازون اكينو البقاء فى منصبها حتى عام ١٩٩١

إيطاليا تفرج عن هنداوى

أفرجت السلطات الايطالية عن على هنداوى الاردنى الجنسية والمعتقل فى العام الماضى بتهمة الانضمام لمنظمة فدائية بعد أن تتضح أن الشبهات حوله لا تستند الى أى أساس .

★أنت والنجوم★

الحمل : رحلة عمل تعود عليك بالهدوء وراحة الاعصاب .
الثور : الاحتفال اليوم بذكرى طيبة تعيد اليك ذكريات الماضى الطيبة .
الجوزاء : موقفك صعب الى حد ما فى عملك .. حكم ضميرك وعقلك معا .
السرطان : تميل اليوم للانفاق والتبذير بلا مبرر .
الاسد : تعزز صداقتك مع اناس لا تربطك بهم مصلحة .
العذراء : لا تقذف الاخرين بالطوب اذا كان بيتك من زجاج .
الميزان : الغرور يحول الجمال الى قبح ..
العقرب : فى المساء تنتج اعمالا لها شأن كبير .
القوس : اخلاقك الطيبة هى سر جاذبيتك الاكبر .
الجدى : أنت اليوم مرحا سعيدا جذابا فى مجتمع الاصدقاء .
الدلو : تسعى اليوم للسلام .. خذ كل الامور ببساطة .
الحوت : يغيب عنك صديق حميم يترك عندك اثرا عميقا .

الجو اليوم فى مصر والعالم

انخفاض ملحوظ فى درجات الحراره على شمال البلاد .. وحتى مصر الوسطى - يصاحبه نشاط للرياح المثيرة للاتربة - وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد قد يصاحبها امطار على المناطق الساحلية .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٤	١١
الاسكندرية	٢١	٨
مطروح	٢٠	٧
بورسعيد	١٩	١٥
الاسماعيلية	٢٤	١٤
السويس	٢٣	١٥
الفيوم	٢٥	١٤
المنيا	٢٥	١٢
أسيوط	٢٥	١٢
الاقصر	٣١	١٥
أسوان	٣١	٢٠
الغردقة	٢٤	١٩
سيوه	٢١	٤
الوادى	٢٦	١١
العريش	٢١	١٢
نخل	٢٣	١٢
رفح	٢١	١٤
الطور	٢٤	١٣
شرم الشيخ	٢٣	١٦
سانت كاترين	٥	٣

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٧	٢١
مسقط	٢٦	١٧
مكة	٣٦	٢٠
جده	٣٥	١٨
بغداد	٢٢	١٢
عمان	٢١	١١
الدار البيضاء	١٨	١٢

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١ -	٥ -
موسكو	١ -	٨ -
بون	٣	٤ -
لندن	[illegible]	[illegible]

أنت أسود

عادت الاضطرابات العنصرية للظهور على السطح فى بعض المدن الامريكية ، مما دفع مجلة «تايم» للاهتمام بنشر استطلاع رأى عن السود والبيض فى أمريكا .

قالت المجلة أنه بعد مرور ١٩ سنة على مقتل الزعيم الاسود «مارتن لوثر كنج» مازالت البلاد بعيدة عن تحقيق حلمها بأن يتحد البيض والسود معا ، ذلك أن التفرقة ما زالت قائمة وأن ٥٩٪ من السود قد أهينوا مرة واحدة على الاقل بسبب لونهم .

وقال الاستفتاء أن ٣٥٪ من البيض يرون بأن الامريكيين لا يحبون السود ، بينما يرى ٥١٪ من السود نفس الشىء .

ويرى ٤٤٪ من البيض أن السود لا يحبون البيض ، وذلك ما يراه أيضا ٤٥٪ من السود .

ويخشى ٦٤٪ من البيض الاقامة فى منطقة أغلبيتها من السود ، و ٣٠٪ من السود يخافون أحياء البيض خصوصا أثناء الليل .

وفى سؤال حول تساوى الفرص أمام أبناء الشعب الامريكى ، يقول ٢٢٪ من السود انهم متساوون فى فرص الاسكان و ٧٥٪ يؤكدون بوجود تفرقة واضحة ..

أما البيض فيقول ٤٨٪ منهم أن الفرص واحدة أمامهم وأمام السود ، بينما يعترف ٤٧٪ منهم بأنها غير متساوية .

نفس النسب تقريبا موجودة فى مجالات التعليم والتوظيف .. والنتيجة أن الجانبين - بنسب مختلفة - يعترفون بأن أمامهم شوطا كبيرا للوصول إلى الانسجام .

محمد العزبى

مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

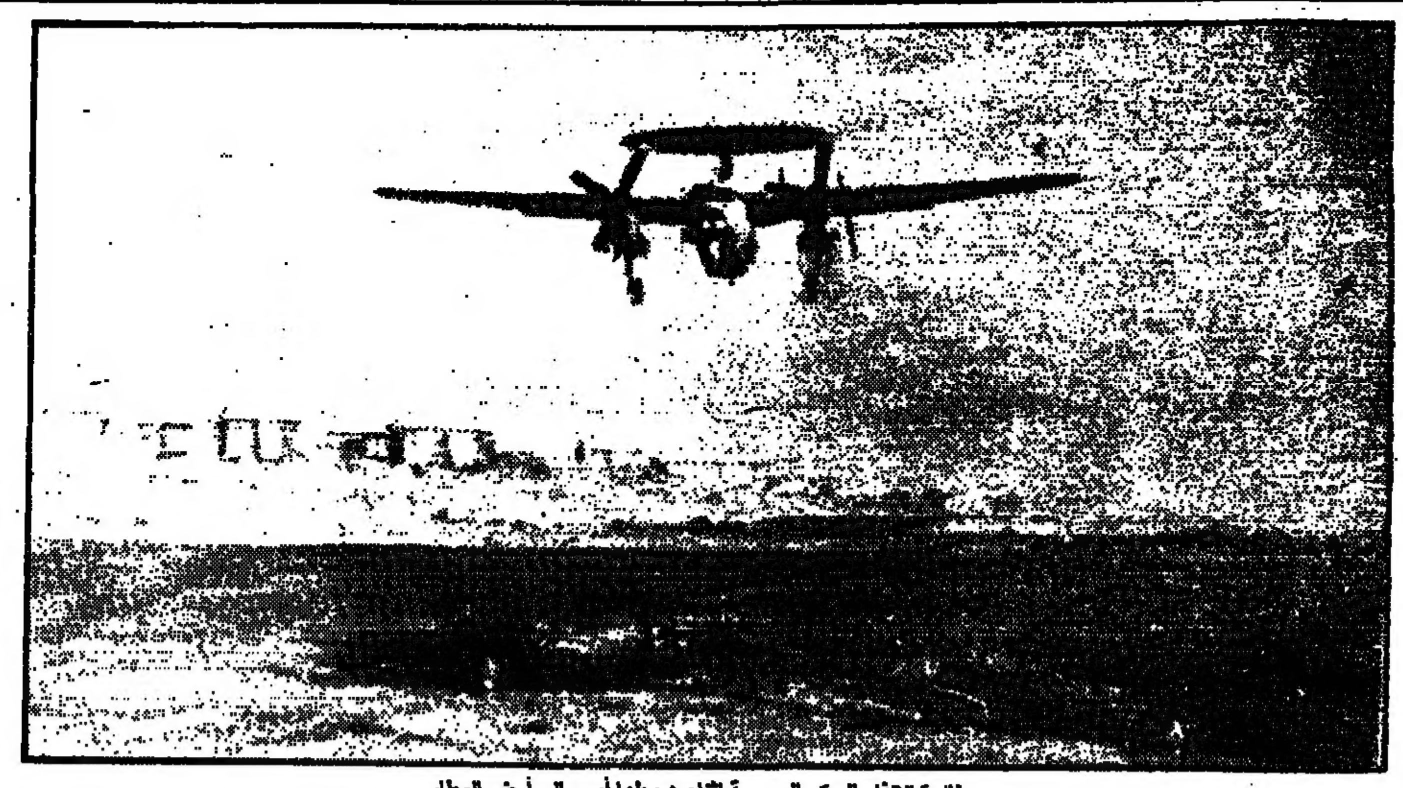
أفقيا :

١ - أغنية لام كلثوم - حيوان - حرف أبجدى - حرف موسيقى .
٢ - شاعر عربى قديم إشتهر بالغزل - قصة طويلة .
٣ - متشابهان - لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) - نصف (كورس) .
٤ - ممثلة مصرية - يسارع .
٥ - للنداء - من المتفجرات .
٦ - رياح أهلية مصرية - مسقط رأس السيد المسيح .
٧ - معدن مشع - للتفسير - متشابهان .
٨ - أعرف - متشابهان - ضمير - عمر .
٩ - بواسطتها - قعد (معكوسة) - علامات - للنداء .
١٠ - حرف ندبة - تمشى - المان (مبعثرة) .
١١ - بذر (معكوسة) - ممثلة مصرية (معكوسة) - للنفى .
١٢ - سعل - عاصمة فولتا العليا - صحارى .
١٣ - سوء عاقبة - هز - زعيم نازى (معكوسة) .
١٤ - من دول أمريكا اللاتينية - تلال .
١٥ - لغوى عربى قديم - ضعف العقل .

رأسيا :

١ - قال «لا حول ولا قوة إلا بالله» - مصيف عالمى بالمكسيك .
٢ - يقطع (معكوسة) - فيلم لعمر الشريف وشادية .
٣ - متشابهان - مسرحية لموليير (معكوسة) - من الكبائر (معكوسة) .
٤ - حارس مرمى مصرى قديم - من الزهور .
٥ - مدينة سورية (معكوسة) - للتعريف - متشابهان - حرف تعليل .
٦ - سأم (معكوسة) - الاسم القديم لمدينة فولجوجراد الروسية .
٧ - من أنواع الخط العربى - أغنية لعبد الوهاب .
٨ - تمطى - نظير - أجاب .
٩ - تهيىء - مدينة ألمانية .
١٠ - ثلثا (عيب) - زعيم رومى راحل (معكوسة) .
١١ - جمهورية سوفيتية - بلد افريقى .
١٢ - متشابهان - ديكتاتور كوبى سابق .
١٣ - أيائم - طائفة دينية بالهند .
١٤ - ممثل مصرى (معكوسة) - للتفسير - بواسطته .
١٥ - للتوجع - مقياس للضغط الجوى (معكوسة) - لعب .

حل مسابقة أمس



طائرة الانذار المبكر المصرية اثناء هبوطها أمس إلى أرض المطار

طائرة الانذار المبكر وقد استقرت على ارض المطار وحولها الفنيون المصريون العاملون عليها — تصوير حمدى صلاح

رمسيس الثانى يبدأ رحلته اليوم لأمريكا

استقبال رسمى . فى مدينة « ممفيس »

تحقيق : محمد عبد المجيد

اليوم – وبعد ٣ الاف عام – يغادر مصر الملك رمسيس الثانى فى زيارة سريعة للولايات المتحدة الامريكية .

وقد استعدت مدينة ممفيس الامريكية لتستقبل التمثال فى موكب رسمى يليق بمكانه الملك المصرى القديم الذى حقق العديد من الانتصارات .. وحكم مصر طوال ٦٧ عاما .

واستعدادا للرحيل .. اعلنت هيئة ميناء الاسكندرية حالة الطوارىء القصوى لتأمين نقل الصناديق الاربعة التى تحوى اجزاء التمثال الى العبارة العملاقة التى ستنقله الى الولايات المتحدة صباح اليوم .

بداية الرحلة

وقد بدأت امس رحلة تمثال رمسيس الثانى من مقره بميت رهينة فى منطقة سقارة الى الاسكندرية ، حيث قام خبراء الاثار بشطر التمثال ثلاثة اجزاء بعناية محكمة ووضعها داخل صناديق ثلاثة باساليب فنية متطورة لتوفير اقصى درجات الامان لعملية النقل .

ويبلغ اوزان الصناديق ٦٣ طنا تمثل الوزن النهائى للتمثال ، بالاضافة الى اعداد صندوق رابع يضم الاجهزة ومواد الترميم المختلفة الخاصة بتجميع التمثال عند وصوله الى الولايات المتحدة الامريكية .

وفى الساعة الثامنة والنصف من صباح امس بدأت عملية نقل الصناديق داخل سيارتين (تريللا) وسط حراسة مشددة .. وتحركت السيارتان ببطء شديد على الطريق الصحراوى الى الاسكندرية لتصل الى الميناء حوالى السابعة الا الربع مساء بعد حوالى ١١ ساعة متواصلة .

ورافق التمثال العقيد غانم كمال ولجنة فنية من هيئة الآثار والخبيران الفرنسيان جاك لوسيان وجون تولد .

وفى الاسكندرية .. تابعت الاجهزة الامنية بشرطة السياحة والاثار وقيادات الميناء النقل حتى وصول التمثال للميناء .

مراسم الاستقبال

وعند وصول التمثال الى الميناء حوالى السابعة الا الربع مساء امس كان فى استقباله اللواءات نظمى الطرابلسى وعادل الشرقاوى وعبد الهادى السيد ، وغرفة العمليات المكونة من العميدين سمير فهمى وابوبكر الصغير والعقيد عادل بشندى .

واستغرقت عملية انزال الصناديق بالميناء ساعة ونصف باستعمال ونش عملاق حمولة ١٤٠ طنا ضمانا لحمايته .

وشكل الربان عاطف مارون رئيس هيئة الميناء غرفة عمليات اخرى من العاملين باشراف اللواء فاروق زويل مدير الهيئة والربان احمد حسام لاختيار افضل طرق تأمين وصول صناديق التمثال الاربعة الى الساحة (١٢) بالميناء .. والاشراف على دخول العبارة (اكوبلا) الميناء فور وصولها صباحا والتى تتولى نقل التمثال للولايات المتحدة الامريكية .

رمسيس الثانى فى الجمارك !

وقبل رحلة رمسيس الثانى من ميت رهينة الى الاسكندرية .. كان له جولة مع رجال الجمارك الذين سارعوا بالسفر الى ميت رهينة قبل نقله الى الصناديق .. واشرفوا على انهاء كافة الاجراءات الجمركية عليه .. وختم الاوراق المتعلقة لاجزاء التمثال ضمانا لعدم المساس لها عند وصولها لميناء الاسكندرية .

موافقة مجلس الوزراء على عرض التمثال بممفيس

وتبدأ قصة نقل تمثال رمسيس الثانى بموافقة مجلس الوزراء على النقل لعرضه فى الولايات المتحدة الامريكية .

وبصدور القرار رقم ١٤٢٧ لسنة ٨٧ بعرض التمثال بمدينة ممفيس التابعة لولاية تنسى الامريكية ويحظى هذا القرار بالصبغة الحضارية بهدف توظيف التمثال فى الدعاية المشرفة لمصر .. خاصة مع الاهتمام العالمى بالحضارة المصرية القديمة وتلهف الشعب الامريكى لرؤيته .. لدرجة اعداد استقبال رسمى للتمثال عند وصوله لممفيس .

ويقول اللواء فاروق زويل رئيس هيئة الميناء : لاول مرة يشهد ميناء الاسكندرية رحلة سفر لرمسيس الثانى .. الملك الذى توفى منذ ٣ الاف عام .. فى طريقه الى امريكا .. ومازالت ايدينا على قلوبنا حتى يرجع لنا ملكنا القديم الذى ابهرت حضارته وانتصاراته العالم المتحضر .

ويقول اللواء فتحى بدير مفتش شرطة السياحة والاثار بالوجه البحرى : ان سفر الملك رمسيس الثانى هو انجاز حضارى ضخم لمصر ، وعلينا ان ننتظر رد الفعل العالمى الايجابى لهذه الخطوة الموفقة .

ويقول على محمد الجوهرى سائق الونش الذى تولى انزال تمثال رمسيس الثانى الى الجرارات بشحنة لقد انتابنى احساس غريب عندما علمت بنوعية الشحنة ، وكانت اعصابى مشدودة اثناء قيامى بعملية الرفع ، فرمسيس الثانى اول ملك مصرى قديم يعرفه العالم اجمع ولقد حدثت اسرتى عن عملية نقله والتى تعتبر فخرا لن يتكرر لى مرة اخرى !

انتصارات حافلة لرمسيس الثانى

ويقول العالم الاثرى احمد عبد الفتاح : ان اثار رمسيس الثانى تنتشر فى طول مصر وعرضها بل وتصل الى شمال الخرطوم وتونس وتركيا واثار غزواته ماثلة هناك .

ويضيف : يعتبر رمسيس الثانى من الاسرة التاسعة عشر ، وحكم مصر لمدة ٦٧ عاما .. وتنتشر اثار ملكة فى كافة الاجزاء لدرجة انك ترى اسمه والقابه على اثار اسلافه .. ولقد كان مولعا بالمعمار وفنة وكتابة اسمه على الاثار المصرية .. والطريف ان ابنه رقم ١٣ (ميرن تاح) لم يتول الحكم الا عند بلوغه ٥٦ عاما لامتداد فترة حكم والده رمسيس الثانى .

رمسيس الثانى رجل السلام الاول

ويضيف : أن رمسيس الثانى هو اول من عقد اتفاقية للسلام مع دولة خيتا فى ١٢٧٨ قبل الميلاد ، وذلك عقب سلسلة من الحروب ، ونقشت بنود هذه الاتفاقية على الحجر والفضة .

ويقول على عبد الرازق مفتش الاثار : ان رمسيس الثانى من اعظم العقليات الاعلامية فى التاريخ .. ويتضح ذلك فى ايمانه باهمية وسائل النشر وضرورة توثيقها على مختلف الوسائل المعروفة فى عهده .. وهى التماثيل وجدران المعابد والمسلات .. وعند الرجوع الى كتاباته نلاحظ ايضا وجود فكر اعلامى منسجم ومترابط فى رواية انتصاراته التاريخية .



رمسيس الثانى فى صناديق خشبية تمهيدا لسفره

وصلت طائرات «بقية ص ١»

المصريين على استيعاب الطائرة الحديثة وكانت الدفعة الاولى من طائرات الانذار المبكر الامريكية ايه – تو – سى قد وصلت سماء القاهرة قادمة مباشرة من الولايات المتحدة الامريكية بعد مرورها بكندا وايطاليا فى الساعة الثانية و٥٤ دقيقة وقامت الطائرتان معا بالتحليق فوق احدى قواعدنا الجوية المصرية لعدة دقائق ثم بدأت احدى الطائرتين بالهبوط واستمرت الطائرة الثانية فى التحليق فوق القاعدة ثم هبطت بجوار الاخرى وتمت فى دقائق اجراءات استلام الطائرات الجديدة للقاعدة الجوية المصرية ..

والطائرة ايه – تو – سى «عين الصقر» تعتبر من احدث طائرات الانذار المبكر فى العالم التى تلائم البلدان محدودة المساحة والتى توفر اكبر قدر من الانذار المبكر مقارنه مع سعرها حيث يمكن للطائرة ان توفر مدة انذار للمقاتلات الاعتراضية ووسائل الدفاع الجوى تصل الى ١٤ دقيقة والطائرة ايه تو سى يمكنها التعامل مع ١٥٥ طائرة فى وقت واحد بفضل جهاز التعارف وتقديم المعاونة لـ ٣٠ طائرة فى المعارك القتالية والطائرة تعادل عمل ٦٠ رادارا ارضيا وتقوم بعمل ٣٠٠ طائرة مقاتلة فى عمل مظلة جوية ..

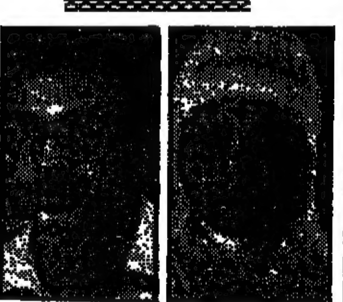
المبكر وتدخل الطائرات الجديدة خدمة تشكيلات القوات الجوية قريبا ..

واضاف رئيس اركان القوات الجوية ان الطيارين المصريين والاطقم الفنية والارضية تلقوا تدريبا مكثفا على قيادة الطائرات والتعامل معها بالولايات المتحدة الامريكية وحققوا معدلات عالية فى استيعاب تكنولوجيا طائرات الانذار المبكر فى زمن قياسى وان باقى الصفقة وتشمل خمس طائرات ستصل على مدى العام الحالى ..

واكد رئيس اركان القوات الجوية انه تقرر الاتفاق على اجراء الصيانة الكاملة للطائرة الجديدة بما فيها المحرك وجسم الطائرة والرادار والاجهزة الالكترونية بمصر بواسطة اطقم فنية مصرية ..

احتفال التسليم الاسبوع القادم

علم المحرر العسكرى – للجمهورية – انه يقام خلال الاسبوع القادم احتفال رسمى باستلام الطائرات الجديدة يشهده المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والفريق طيار محمد حلمى قائد القوات الجوية ويتضمن الاحتفال عرضا جويا للطيارين والاطقم المصرية لاظهار مدى امكانية الطائرة وقدرة الطيارين



عزه حسن — محمود مليس



عمرو — منى عبد اللطيف

اوائل طب الاسكندرية بقية ص ١

الكلية بان الاوائل هم احمد فايز سعيد بكر اول الدفعة .. وحصل على لقب الطالب المثالى للجامعة هذا العام .. وكان ترتيبه الرابع على الجمهورية فى الثانوية العامة ..

والثانى خالد سامح نبوى .. والثالث حازم محمد زكريا ، والرابع شهيرة صلاح الدين والخامس عصام على محمد صالح .. والسادس سحر حمدى عزت والسابع محمود مليس والثامن عمرو محمد بيومى والتاسع عزة حسن على والعاشر منى عبداللطيف ابو السعود ..

سوق المال

ترقيات وتعيينات

محمد .. مديرا بالحكم المحلى

اصدر د . عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين محمد عبدالفتاح فوزى عيسى .. مديرا عاما بالحكم المحلى ..

يوسف .. مدير عام

صدر قرار بترقية يوسف حشاد مدير مدرسة طنطا الثانوية الى درجة مدير عام ..

عزام .. مدير عام

وترقية عبد الفتاح عزام مدير ادارة المحلة الكبرى التعليمية الى درجة مدير عام ..

امتحان مسابقة المالية يوم ٢٧ فبراير

قرر الدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية عقد امتحان مسابقة المتقدمين للوظائف الشاغرة بالوزارة ومصلحة الجمارك والضرائب يوم الجمعة الموافق ٢٧ فبراير القادم وسيعلن قريبا عن اماكن لجان الامتحانات .

اتحاد الصناعات يطلب رفع اقلام الرصاص من قائمة حظر الاستيراد
النصر للاقلام تعانى من المخزون وتطالب بوقف الاستيراد ..

كتب ـ هانى صالح :

طالبت شركة النصر للاقلام باستمرار حظر استيراد الاقلام من الخارج ووقف استيرادها بالمنطقة الحرة ببورسعيد لتشجيع الصناعة الوطنية ووجود انتاج محلى بالكميات والجودة المطلوبة متوفرة بالاسواق وكان اتحاد الصناعات المصرية قد اخطر ادارة العلاقات التجارية بوزارة الاقتصاد بمذكرة يطلب فيها رفع حظر الاستيراد من اقلام الرصاص ضمن قائمة تم اعدادها تضمنت بعض الخامات ومستلزمات الانتاج للمصانع وذلك بتاريخ ٢ ديسمبر الماضى .

ويقول فتحى الصقلانى رئيس شركة النصر للاقلام بأن الشركة اخطرت مصلحة الرقابة الصناعية فى ٢١ يناير الحالى برفض الشركة لالغاء حظر الاستيراد فى الاقلام الرصاص لانها ليست احد الخامات او المستلزمات التى تدخل فى صناعات القطاع الخاص بل هى انتاج تام الصنع .

الانتاج متوافر

وقال ان شركة النصر للاقلام وهى شركة قطاع عام لا يوجد غيرها فى مصر التى تنتج هذه الاقلام وان رفع حظر الاستيراد يمثل اهدار لاستثمارات القطاع العام وعودة الشركة لدائرة الخسائر .

واضاف ان احتياجات السوق المحلى من الاقلام الخشبية لا تتجاوز ٨٩٤ الف قاروصة ويمكن توفيرها من مصانع الشركة لان الطاقة القصوى لمصانع الشركة سنويا تبلغ ١,٥ مليون قاروصة والطاقة الانتاجية المستغلة لخطة ٨٦ ـ ٨٧ هى ٨١٤ الف قاروصة اى ان هناك فائض فى الطاقة الانتاجية لا يستغل يمثل حوالى ٥٨٦ الف قاروصة بنسبة ٤٥٪ من الطاقة الانتاجية المتاحة .

تهريب الاقلام من المنافذ الجمركية

ويقول جلال خاطر رئيس القطاع التجارى بشركة النصر للاقلام انه يتم تهريب كميات كبيرة من السوق المحلى من المنافذ الجمركية رغم حظر استيرادها من الخارج وهى تكلف الاقتصاد القومى حوالى ١,٢ مليون جنيه سنويا !!

ويرى ضرورة احكام اغلاق المنافذ الجمركية امام المهربين حتى يرتفع مبيعات الشركة التى ما قيمته مليون و ٤٠٠ الف جنيه سنويا .

وقال ان مصانع الشركة وطاقاتها الانتاجية يمكن ان تغطى السوق المحلى حتى عام ١٩٩٢ واضاف ان الشركة تقوم بالبيع لتجار الجملة بالموسكى وشركات القطاع العام والمصالح والهيئات الحكومية ولا ترفض اى طلب لاى تاجر يتقدم بالحصول على انتاج الشركة طالما يحتفظ بالسجل التجارى الذى يتفق مع ممارسته لهذا النشاط .

واوضح رئيس القطاع التجارى


م . محمد عبد الوهاب

د . يسرى مصطفى

بشركة النصر للاقلام ان الانواع الجيدة من الاقلام المحلية تباع للمستهلك بسعر ١٥ قرشا مقابل سعر يتراوح بين ١٥ و ٢٥ قرشا للانواع المستوردة ومع ذلك فقد ارتفع المخزون من الاقلام الى ١٥٠ الف قاروصة خلال الـ ٦ شهور السابقة بسبب استمرار تهريبها من المنافذ الجمركية لداخل البلاد رغم الجودة المرتفعة وتعدد نوعيات الانتاج المحلى .

واشار ان احدى الشركات الالمانية تقدمت للحصول على عرض لتصنيع ٦٠ الف قاروصة تحت إسم ستدلر نصر وهذا يؤكد ارتفاع جودة الانتاج المصرى ووجود طاقات انتاجية متاحة والتصدير لاثيوبيا خلال العام المالى ٨٥ ـ ١٩٨٦ .

واضاف ان الشركة طلبت من وزارة الاقتصاد ادراج منتجاتها عند اجراء البروتوكولات الخاصة بالتبادل التجارى مع الدول العربية الافريقية لاستغلال فائض الطاقات المتاحة .

لجنة لحصر
المخزون الراكد بمصر للاسواق الحرة
الشركة بلا مجلس ادارة منذ عام ٦٧

كتب ـ جلال راشد

قررت الجمعية العمومية لشركة مصر للاسواق الحرة برئاسة محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية تشكيل لجنة لحصر المخزون الراكد من السلع المنزلية المعمرة فى الشركة من ثلاجات وسخانات وغسالات وبوتاجازات والتى تبلغ قيمتها نحو ٢٥ مليون دولار .

طالبت الشركة فى مذكرة تم عرضها على الجمعية امكانية مد موافقة وزير الاقتصاد على السماح للشركة ببيع الرواكد بالجنيه المصرى والحصول على ترخيص قيمته ٤ مليون جنيه بعد انتهاء الصلاحية التى اعطاها وزير الاقتصاد لبيع بعض الرواكد وقيمتها ٢ مليون جنيه وطالبت باستمرار البيع بفرع الشركة ببورسعيد بالجنيه المصرى .

اعترض الدكتور صالح دويدار عضو الجمعية على هذين المطلبين لمخالفة ذلك للغرض الرئيسى لتاسيس الشركة وهو البيع بالعملات الحرة لكافة المنتجات المعروضة بفروعها

ورد حسنى الشافعى رئيس قطاعات البيع بالشركة ان الشركة قد حصلت على موافقة من وزير الاقتصاد على السماح للفرع الموجود فى بورسعيد بالبيع بالجنيه المصرى منذ ٤ سنوات اسوة بجميع شركات القطاع العام التى لها فروع فى بورسعيد وان وزير الاقتصاد السابق قد وافق على بيع الراكد وقيمته ٢ مليون جنيه

وطالبت الجمعية بعرض الامر على وزير الاقتصاد للبت فى الطلب والاستمرار فى البيع بالجنيه المصرى فى بورسعيد والرواكد حتى ينظر وزير الاقتصاد فى الموضوع .

وقال مندوب الجهاز المركزى للمحاسبات ان الشركة لاتزال حتى الان


محسن شهاب

ومنذ تاسيسها فى عام ١٩٧٦ بدون مجلس ادارة .

ورد محسن شهاب رئيس الهيئة انه سيتم استكمال تشكيل باقى رؤساء شركات التجارة الخارجية الشاغرة خلال الشهر القادم .

وقال مندوب الجهاز ان الشركة لا زالت تتعامل مع وكلاء من القطاع الخاص وان الشركة تعانى من ضعف الرقابة على المخزون وعدم اثبات الجرد ولا يوجد بالشركة سجلات تحدد المخزون بالصنف الواحد وعدم وجود سجلات فى قطاع المبيعات للرقابة على المخزون .

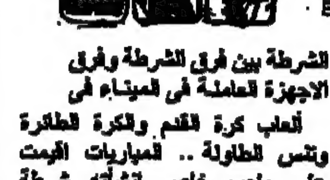
وطالب رئيس الجمعية الشركة بان يتم تغيير نوعيات السلع والموديلات الاحدث والماركات العالمية المطلوبة ودراسة ومعرفة كميات العواريات وانشاء ادارة لمراقبة المخزون .

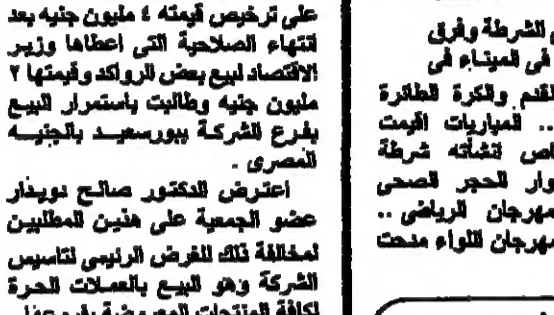
مجمع تعاونى بالقاهرة والجيزة نموذجى

يدرس الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى انشاء جمعية تعاونية استهلاكية نموذجية باحياء القاهرة والجيزة .. وانشاء مجمع واحد من كل محافظة .

ويقوم الاتحاد التعاونى المركزى بالاشراف على هذه المجمعات .

السياحة والطيران
صلاح عطية





● ● طائرات جديدة ● ●

قررت لوفتهانزا شراء ١٥ طائرة من طائرات الايرباص بعيدة المدى طراز (A 340S) مع حقها فى زيادة هذا العدد بمقدار ١٥ طائرة أخرى .

ويبدأ تسليم هذه الطائرات فى عام ١٩٩٢ لتحل محل طائرات (دى سى ـ ١٠) .

وستحصل لوفتهانزا LUFTHANSA على هذه الطائرة من طرازين أولهما ٢٠٠ وتتسع لـ ٢٢٠ راكبا و ١١ طنا من البضائع ويصل مداها الى ١٣ ألف كيلو مترا والثانية طراز ٣٠٠ وتحمل ٢٥٦ راكبا و١٥ طنا من البضائع ويصل مداها الى ١١ ألف كيلو مترا .

وقد جاء هذا القرار بعد دراسة متكاملة للحصول على طراز اقتصادى فى التشغيل ويتفق ومتطلبات المستقبل .. ومن المتوقع ان يؤدى هذا القرار الى تشجيع باقى الدول الاوروبية على اقتناء هذا الطراز الجديد .

● ● شرطة ميناء القاهرة ● ●

سلم اللواء حسنى فراج مساعد وزير الداخلية ومدير شرطة امن ميناء القاهرة الجوى ، الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة فى المباريات التى اجريت احتفالا بأعياد الشرطة بين فرق الشرطة وفرق الاجهزة العاملة فى الميناء فى ألعاب كرة القدم والكرة الطائرة وتنس الطاولة .. المباريات اقيمت على ملعب خاص انشأته شرطة الميناء الى جوار الحجر الصحى لاقامة هذا المهرجان الرياضى .. واشرف على المهرجان اللواء مدحت مسعد .











أسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٧,٠٠٠٠	١٣٨,٣٧٠٠	١٣٦,٣	١٣٧,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٧,٢١٢٥	٢٠٩,٢٨٤٤	٢٠٦,٩	٢٠٨,٢
١ مارك المانى	٧٤,٧٨١٦	٧٥,٥٢٩٤	٧٤,٤	٧٥,١
١ فرنك فرنسى	٢٢,٤٤٧٩	٢٢,٦٧٢٤	٢٢,٣	٢٢,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٥٢٦٣	١٠,٦٣١٦	١٠,٤	١٠,٥
١٠٠ ين يابانى	٨٩,١٣٤٦	٩٠,٠٢٥٩	٨٨,٦	٨٩,٥
١ دينار كويتى	—	—	٤٨٥,١	٤٩٠,—
١ ريال سعودى	—	—	٣٦,٣	٣٦,٧
١ درهم الامارات	—	—	٣٥,٨	٣٦,٢
١ دينار البحرين	—	—	٣٢٧,٧	٣٣١,—
١ دينار اردنى	—	—	٣٦٦,—	٣٦٩,٧
١ ريال عمانى	—	—	٣٤١,٦	٣٤٥,—
١ ريال قطرى	—	—	٣٤,—	٣٤,٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
الكسندر دوفزنكو	روسية	مختلف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
بولا	لبنانية	مختلف	ستار	——
ندى	لبنانية	مختلف	الذهبى	——
اوجاريز	مالطية	مختلف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
كروتجارنت	يونانية	٢٠	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
تيمس	رومانية	مختلف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
تركيا	تركية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
نيل نورور	المانية	مختلف	ابوسنبل	٤٩٣٧١١٠
لابور	بنمية	مختلف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
انتاليا	تركية	مختلف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
جريجورى إليك	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
الرقة	كويتية	اسوان	٢٠٧٩١
بورت كولون	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٥
كاتتاجو	المانية	المنيا	٢٠٦٧٦
ميراس	يونانية	أسيوط	٢٠٥٢٢
سوقاج	يوغسلافية	أسيوط	٢٠٥٢٣
باليرمو	سنغافورية	دمنهور	٢٠٣٥١
إيفر ليتكج	بنامية	دمنهور	٢٠٣٥٢

سفن دمياط

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ليندو	يونانية	أبوسمبل	٢٧٠٤٦

٢٥ قرشا للطماطم فى التسعيرة الجديدة

يبدأ بعد غد الخميس تطبيق التسعيرة الجبرية للخضر بأسواق القاهرة الكبرى وتشتمل ٧ اصناف على النحو التالى الطماطم بسعر ٢٠ قرشا للجملة و ٢٥ قرشا للمستهلك بأقل ٥ قروش عن تسعيرة الاسبوع الماضى والسبانخ بسعر ١٥ قرشا للجملة و ٢٠ قرشا للمستهلك بأقل ٥ قروش وتباع بقية الاصناف للمستهلك بسعر ٢٥ قرشا للجزر بالعروش و ٢٠ قرشا بدون عروش و ٢٠ قرشا للكوسة الصغيرة و ٣٠ قرشا للكبيرة و ٤٠ قرشا للقلقاس .

الجديد فى صيدناوى الجامعات

فرع حلوان يخدم ٥٠ الف طالب بالجامعة والمعاهد
اكاديمية السادات والتعاون والفنون والمعاهد المتوسطة

جولتنا اليوم فى فرع جامعة حلوان ويوجد فى مقر كلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك ويخدم حوالى ٥٠ الف طالب وطالبة بكليات الجامعة والمعاهد العليا والمتوسطة القريبة منها .

ويقوم الفرع بالبيع للفئات التالية :

● كليات الجامعة بالقاهرة وهى تكنولوجيا حلوان - تكنولوجيا المطرية - الفنون الجميلة - التربية الموسيقية - الفنون التطبيقية - العلوم - السياحة - التجارة الخارجية - التربية الرياضية للبنين بالهرم وكلية التربية الرياضية للطالبات بالجزيرة - الخدمة الاجتماعية - التربية - الاقتصاد المنزلى - التربية الفنية .

ما فرع الجامعة بالاسكندرية فيسمح للطلاب بشراء احتياجاتهم من فرع جامعة الاسكندرية .

كما يسمح الفرع بالبيع لطلاب المعاهد العالية التالية :

اكاديمية السادات - العلوم الادارية - اكاديمية الفنون - معهد الدراسات التعاونية .

كما يسمح الفرع بالبيع لطلاب المعاهد المتوسطة التالية :

الفنى الصناعى بامبابة - المعهد الفنى بشارع الصحافة - معهد الادارة والسكرتارية بجاردن سيتى - معهد الخدمة الاجتماعية للفتيات بجاردن سيتى - المعهد الفنى الصحى بامبابة .

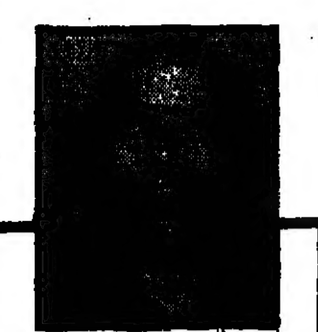
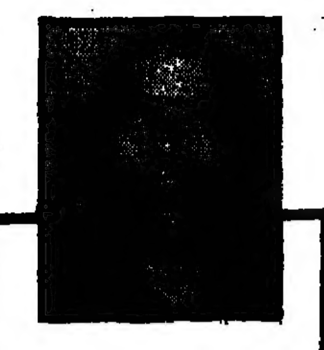
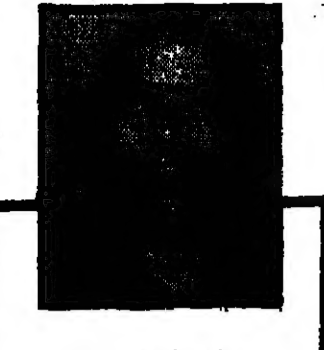
ويسمح لكل طالبا من هذه المعاهد العلية والمتوسطة بالشراء فى حدود ٧٥ جنيها اسوة بطلاب الجامعة والى الغد ..

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

■ ■ أين الأستاذ الجامعى المرموق ؟! ■ ■

اذا كانت الجامعة استاذا وطالبا ومعملا وكتابا ، فإن الجامعة لكى تكتسب صيتا وعراقة بين الجامعات يجب أن تضم الاستاذ المرموق والطالب المجد والمعمل الحديث والكتاب المحيط بكل جديد .

ولكى يكون الاستاذ مرموقا فيجب أن يتميز بالنشاط والحيوية والطموح العملى والقدرة على الابتكار والسعى الدائب الى كل جديد فى العلم ، إلى جانب المقدرة على الابتكار والسعى الدائب الى كل جديد فى العلم ، إلى جانب المقدرة على إلتوصيل العلمى الجيد إلى المستقبلين وهم الطلاب .. والاستاذ المرموق هدف يجب أن تسعى إليه كل جامعة ..


بقلم الدكتور :
جمال الدين محمد موسى
الاستاذ بعلوم عين شمس

وإنى اتساءل .. هل النظام الجامعى الحالى يمكن أن يفرز هذا الاستاذ المرموق ؟؟

هل نظام الترقية الموجود حاليا فى الجامعة يساعد على إيجاد نوع من الطموح العلمى واتقاد المعرفة بين أعضاء هيئة التدريس وبين المعيدين والمدرسين المساعدين فى الجامعة ؟؟ أو انه نظام يقصر عن أداء هذه المهمة ؟؟

ان نظام الترقية الذى تسير عليه الجامعة اليوم هو نظام الترقى الأوتوماتيكى .. نظام الصعود الروتينى على السلم الأكاديمى بلاصعوبة وبلامعوقات .. !!! وهو لايسمح لأى تنافس بين العقول العلمية من أجل لاختيار الأحسن والأقدر وإبراز الأفضل ، ولايسمح بالدماء الجديدة أن تجد طريقها إلى عروق الجامعة ، حتى وإن كانت الجامعة فى حاجة إلى عمليات نقل دم .. !!

فالمعيد فى الجامعة يتم تعيينه أتوماتيكيا مادام قد حصل على درجة ممتازة فى الليسانس أو البكالوريوس ومادام القسم المختص قد أرسل الى ادارة الجامعة طلبا بتكليفه بالعمل ..

وهذا المعيد لن يلبث بعد حوالى خمس أو ست سنوات أن يحصل على درجة الدكتوراه وبذا يرقى أتوماتيكيا الى درجة مدرس ويصبح مؤهلا لاعطاء المحاضرات والانخراط فى سلك أعضاء هيئة التدريس وماعليه إلا القيام بنشر بعض البحوث كيفما اتفق وبأى وسيلة كانت والوسائل عديدة لاداعى للخوض فيها وفى تفاصيلها ويكفى أن نقول إنها تنطوى فى غالبيتها تحت اسم التعايش العلمى بين الزملاء .. !!!

ومعنى هذا اننا نجد على ورقة البحث الواحدة عدة أسماء قد تصل الى خمسة مع ان القائم بالبحث ربما كان فردا واحدا أو فردين !!

وستجد أن المدرس بعد عدد من السنين قد تمكن من أن تتوافر لديه عدة بحوث تحمل إسمه فيتقدم للترقية لدرجة أستاذ مساعد عن طريق كليته وتفحص الأوراق فى اللجنة المختصة ولابدأن يمنح الدرجة العلمية وبذا يرقى أوتوماتيكيا فى الجامعة إلى درجة استاذ مساعد ويتكرر الشيء نفسه بعد عدد من السنين ويرقى سيادته اوتوماتيكيا إلى درجة استاذ .

وهكذا لايلبث حامل شهادة الليسانس أو البكالوريوس أن يتسلق سور الحرم الجامعى ويصل إلى قمته ويلبس تاج الاستاذية ومكافح كفاحا حقيقيا وماصعد فى معارك علمية وفكرية وماجاهد ضد الغير فى ساحة المعرفة سعيا وراء اثبات الذات ولكنه صعد السلم فى هدوء وراحة خلى البال صافى الفكر .. !!

هذا هو الطريق الذى يفرز اليوم استاذ الجامعة فهل هو الطريق الصحيح ..؟؟ هل هو الطريق الذى يقدم لنا الاستاذ المرموق ؟؟

وأجيب فأقول :

ربما .. خاصة وأننا نجد اليوم فى الجامعة عددا لابأس به من الاساتذة الممتازين حديثى السن

ولكن .. اذا كنا نبغى أن نزيد نسبة الاساتذة الممتازين فى الجامعة .

واذا كنا نريد أن يكون الاستاذ الجامعى أكثر عطاء وأكثر طموحا وأكثر إقبالا على الابتكار ، فربما كان الأفضل أن نتبع نظاما آخر للترقى فى الجامعة وهو نظام الاعلان .

هذا النظام يستوجب الاعلان عن جميع وظائف أعضاء هيئة التدريس بحيث يتقدم الى كل وظيفة جامعية يعلن عنها كل الموظفين فى الجامعات الأخرى أو فى مراكز البحوث أو فى المصالح المختلفة أو من بين المصريين العاملين فى الخارج ثم تختار الكلية المتخصصة صاحبة الاعلان أفضل المتقدمين بعد أن تفحص وتمحص كل الطلبات التى تصل اليها بكل دقة وكل حرص .

هذا هو مايحدث فى انجلترا مثلا أو فى كندا أو امريكا فيمكنك أن تقرأ عن إعلانات الوظائف الخالية فى الجامعات أو فى المجلات العلمية المختصة ويتقدم للوظيفة الواحدة أعضاء هيئة تدريس من جميع أنحاء العالم ويفوز بالدرجة أحسن المتقدمين .

وهذا هو النظام الذى كان سائدا فى الجامعة المصرية من قبل ، حتى جاء هذا النظام الأتوماتيكى للترقية فكبح جماح الطموح العلمى وخدر ملكة الابتكار وأصبح الاستاذ الجامعى لايختلف فى شيء عن أى موظف روتينى فى الدولة .. !!!

والمقام هنا لايتسع للحديث عن أسباب عزوف الجامعة عن نظام الاعلان الذى كان سائدا فيها من قبل الى نظام الترقى الاتوماتيكى الحالى .

ولكن لكى نكون منصفين ولكى نكون جادين وأمينين فإن تبنى الجامعة من جديد لنظام الترقى بالاعلان يجب أن تصاحبه الاجراءات الضرورية التالية :

□ □ أولا : العناية الكاملة بالمكتبة الجامعية وتزويدها بالدوريات العلمية بصورة غير منقطعة بحيث يتمكن أعضاء هيئة التدريس والمعيدون من الاطلاع المستمر على ما استحدث من بحوث فى العالم الأكاديمى .

□ □ ثانيا : تطوير المعامل فى الكليات العملية وتزويدها بكل مستلزمات البحث العلمى من أجهزة وأدوات ومعدات ومواد .

□ □ ثالثا : تسهيل سفر أعضاء هيئة التدريس للخارج لزيادة الجامعات والمدارس العلمية المتقدمة للاطلاع المستمر على مجريات البحث العلمى وتسهيل حضور المؤتمرات العلمية وعدم تطبيق مبادىء التقشف الحكومى فى هذا الصدد .

□ □ رابعا : توفير الجو الملائم والمناخ المساعد للبحث العلمى عن طريق الاهتمام بالناحية المادية لأعضاء هيئة التدريس حتى لايشغلهم هذا الجانب ويبدد طاقاتهم التى يجب أن توجه إلى الابتكار .

وبعد ..

ان الاستاذ الجامعى اذا وجد بين يديه مكتبة بها أحدث الدوريات ، ومعملا مجهزا بكل مستلزمات البحث العلمى ، ولايشغله التفكير المستمر المتواصل فى توفير مستلزمات المعيشة اليومية ، فسيمكنه أن ينتج وأن يبتكر وأن يستعيد طموحه العلمى وملكاته الخلاقة ، وأن تصدأ تلك الملكات مادامت عيونه تقرأ الجديد ويطيل النظر فى الميكروسكوب وأصابعه تضغط الأزرار ، ويداه تمزج السوائل فى القوارير !! ومرحب عندئذ كل الترحيب بنظام الترقى بالاعلان .مادامت تتوافر لديه كل السبل وكل الوسائل التى تساعده على التفوق وتأخذ بيديه الى طريق الامتياز .

ولاعذر بعد ذلك لعضو هيئة التدريس اذا ماتوافرت له كل مقومات الانتاج العلمى ولم ينتج واذا ماتوافر له كل مايجلى ملكاته ولم يبتكر إذن عليه أن يتنحى وأن يترك الطريق لمن هو أقدر منه .

وهذا هو حسنة الترقى بالاعلان .

هذا رأيى

المنطق الجزئى الخطيئة الاكبر !!

● ● على الرغم من تداخل عناصر الحياه ، كبديهية يدركها الفرد وبالتالى المجتمع فالدولة فإننا فجعنا فى السنوات الاخيرة بداخل المنطق الجزئى فى معالجة المشاكل الامر الذى ادى الى سيطرة النزعة الشخصية فى التحليل والاستقراء وبالتالى وضع الحلول الى الدرجة التى يضيق فيها نفس القلم لنفس الكاتب بالانفصام فى التناول سعيا وراء تحقيق مصلحة ذاتية

مثلا يهاجم التوسع فى القبول بالجامعات ويتساءل عن مصير الالاف من الخريجين الذين « تركتهم » القوى العاملة امام ابوابها لعدة سنوات ... ثم يتحدث فى مقالة تالية عن ضرورة الجامعة الاهلية لاتاحة الفرصة للذين لم تقبلهم الجامعات المصرية توفيرا للعملة الصعبة التى تتسرب مع الذين يلتحقون بجامعات خارج الحدود ..

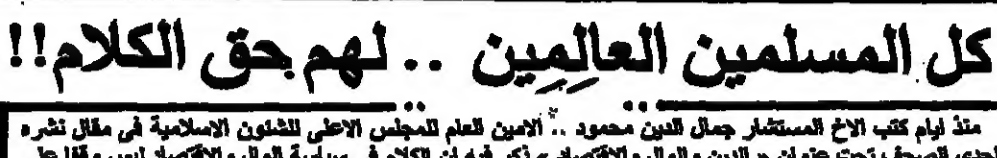
ولم يفطن هؤلاء انهم بهذا المنطق فى التناول يحولون الاماني الاجتماعية والنظم المستقرة الى ألغاز بالية مرقعة يتصاعد مع تطبيقها الشكاوى المستمرة من التعقيدات والاف القرارات ومئات القوانين المتعارضة التى جمدت من تفكير الموظف الحكومى وجعلته يفضل إحالة المسئولية الى رئيسه المباشر حتى تصل الى الوزير وربما رئيس الوزراء حيث تصعد المسئوليات والمشكلات الصغرى اليه

ان وحدة المجتمع وأماله الحضارية هى بالاساس مسئولية مشتركة للحاكم والمحكوم ومستقبل بلادنا هو المعادلة التى تتحقق بتوفير فرص المستقبل لافراد الشعب .. ولاقناع هؤلاء الافراد بأنه فى الامكان تحقيق امالهم واهدافهم الخاصة فى ظل تكافؤ الفرص والعدالة والانظمة المستقرة .. واذا عدنا لمجال التعليم فليس من العيب الا يدخل التعليم العالى ٤٣ الف طالب وطالبة حصلوا على الثانوية العامة بمجموع صغير ..

وليس مطلوبا ولا واجبا ان نفتح لهم الجامعات الاهلية او تتكدس بهم فصول الخدمات والفصول الدراسية المتنقلة يتجمعون فى عنق زجاجة الثانوية العامة ولكن من حقهم على الدولة والمجتمع ان يوفر لهم فرص التأهيل التى تتيح الاستفادة من جهدهم وطاقاتهم لخدمة مستقبل الوطن .. وعلينا البدء فورا فى مراجعة متأنية وشاملة لكل العقبات والقوانين التى تكرس جزئية التفكير وتجميعها فى لوائح مبسطة موحدة حتى نتخلص بالتالى من المنطق الجزئى الذى اعتبره خطيئة كبرى ..

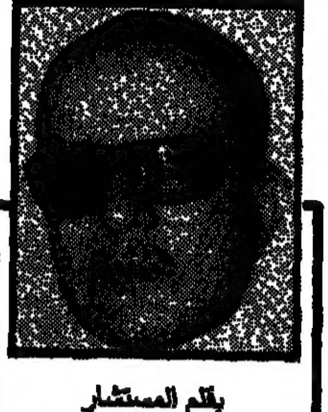
صالح ابراهيم

إتفضل ادخل .. متهمينك بتيسير الانتـــاج .. !!



كل المسلمين العالمين .. لهم حق الكلام !!

منذ ايام كتب الاخ المستشار جمال الدين محمود .. الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية فى مقال نشره باحدى الصحف تحت عنوان « الدين والمال والاقتصاد » ذكر فيه ان الكلام فى سياسة المال والاقتصاد ليس وقفا على علماء الدين .. وما اتفقنى اخالفه فى قليل او كثير فيما تناوله .. وان كنت اراتى اعرض لأمور لامندوحة عنها ولا خلاص منها .



بقلم المستشار
على محيى الدين ياسين

هذه الامور تتلخص فى أن المحتوى الحقيقى للاسلام انه عقيدة وشريعة « بمعنى لا ينعزل فى المسجد ولا يبتعد عن معترك الحياة وما يعتورها من متغيرات سياسية واجتماعية واقتصادية .

وعلى هذا الاساس قامت دعائم التشريع الاسلامى الذى يتمثل فى الاحكام المثبوتة فى القرآن الكريم وهى أحكام إعتقادية ينبع منها الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر ، واحكام خلقية يرتقى بها الانسان فى معارج الفضائل والاداب والسلوك الاجتماعى المصفى من الافات والرذائل ، واحكام عملية وهى التى تضمنت العبادات ، والمعاملات : فالعبادات رابطة بين الانسان وخالقه واما المعاملات فهى التى تربط الانسان بالمجتمع بما يدور فيه من عقود ، وجنايات وعقوبات سواء أكانت هذه الامور تحكم سلوك الافراد أم الجماعات أم الامم ولذلك استقصاها علماء اصول الفقه واتموا جولتها فى احكام الاحوال الشخصية ، وعددها سبعون آية والاحكام المدنية وعددها سبعون آية واحكام جنائية وعددها ثلاثون آية واحكام مرافعات ، وعددها ثلاث عشرة آية واحكام دستورية وعددها عشر آيات ، وأحكام اقتصادية وعددها عشر آيات ، وأحكام دولية وعددها خمس وعشرون آية ثم جاءت السنة النبوية شارحة لهذه الاحكام القرآنية وأقامت المعالم على طريق الانسانية تقتبس منها كل ما يهديها الى الحق والصدق والعدل وكل ما هو نافع ومفيد لاسعاد البشرية .

وعلى ضوء ما ذكر نستطيع ان نقرر ما قرره علماء التشريع من اصول الاحكام او بعبارة اوضح ان اصول الدين لا يقع فيها الاختلاف وانما يقع الاختلاف فى الفروع خاصة فى الاحكام السياسية والاقتصادية ومهما يكن من شأن الاختلاف فيها فانه لايؤدى الى التكفير او التفسيق مادام الاختلاف قائما على الاجتهاد الذى قرر نبى الاسلام قاعدته بقوله « انتم اعلم بأمور دنياكم » ومن هنا كان للامة الاسلامية ان تقيم نظام الحكم فى اى صورة من صور الديمقراطية السياسية التى ترفض الحكم الشمولى الاستبدادى وتعمل على مقاومة المستبدين والطغاة كما أن لها ان تتخذ من الديمقراطية الاقتصادية اى صورة من الصور التى تحارب طغيان المال وشروره ومفاسده وانحرافاته واستغلال المعذبين الكادحين ، وتحقق اتاحة الفرص للاشراف وتقدر عرق العمال وتحقق العدل الاجتماعى وتشرف على ترشيد الانفاق بجدية جادة وصرامة وتأخذ الانتهازيين والمحتكرين ومصاصى دماء الشعب والمنحرفين بأشد انواع العقوبات من مصادرة الى حبس .

ولهذه السياسة الاقتصادية الاسلامية لن تمنع الاستدانة اذا كانت هذه الاستدانة تعوق نهضات الافراد والامم والشعوب فى التجارب العملية فى السياسة الاقتصادية الاسلامية ما حقق عدالة اجتماعية لم تحققها جميع المذاهب الاقتصادية الوضعية بدءا بأفلاطون ومرورا من (ادم سميث) و(دافيد هيوم) وانتهاء بجميع المذاهب الاقتصادية المتصارعة اليوم والرأسمالية والاشتراكية والشيوعية على ان كل ما يحقق العدل الاجتماعى ويحفظ للانسان وادميته الحياة الكريمة فان الاسلام لا يرفضه مادام لا يمس العقيدة الايمانية .

وبهذا يتلاقى الاسلام مع العلم فى غير تناقض او مصادمة ولكل مسلم عالم بحقائق التشريع الاسلامى واسراره ومراميه ان تسهم فى البناء السياسى والاقتصادى فهذا خير للاسلام والمسلمين من قضايا فارغة خاوية المضمون لا تتصل بقضايا العمران والتقدم الحضارى من قريب او بعيد ، وهو الامر الذى اصاب المسلمين بالشلل الفكرى فى اواخر القرن الثانى عشر الهجرى الثامن عشر الميلادى ؛ وفيه اتجه العالم الاسلامى والاوروبى اتجاهين متعاكسين فاوربا - الى التقدم العلمى التجريبى ، والعالم الاسلامى الى الرجعية والتأخر فى متاهات الجدل العقيم ونسيان حضارتهم التى اشرقت شمسها من الاندلس على كل بقاع العالم الى ان غربت هذه الشمس الحضارية . فعاش المسلمون فى ظلمات الجهل حتى اذن الله لهم ان يخرجوا من خنادق الاستعمار وتخلصوا منه وكادوا يعيدون مجدهم التليد ويواكبون العالم المتحضر لولا نيران الفتن التى اوقدها وحاصرهم بها الاستعمار بأسلوبه الجديد وذلك بزرع الغام القلاقل والحروب بين الدول الاسلامية .

ولكن الاسلام بما فيه من مناعة وقوة تعود ان يخرج من المحن قويا منتصرا « والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون » .

آراء .. وأفكار

● ● شــهــر الانتمـــاء ● ●

اننى ادعو جميع المثقفين واطلب من كل فرد فيهم ان ينظر الى اولاده من عمر الخامسة الى الخوتة والى طلائع مصر ويحاول ان يكتشف مدى الانتماء لديهم وابتعادهم عن الابداء بالرأى الصحيح فى القضايا المصيرية بالوطن .

ان انتماءنا وعراقتنا ممتدة منذ آلاف السنين وليس منذ مائة سنة فيكفى ان ننظر الى الهرم الى النيل ونترجم ما نشعر به فى عمل فى خدمة بلادنا الحبيبة اننى اعذر جيل الشباب من دون الثلاثين فى هذه الايام فنحن نعيش تجربة ديمقراطية حقيقية ويمكن لكل فرد ان يعبر عن رأيه فى اى اتجاه فكرى يريد .

ولكن رواسب الماضى منذ بداية ٢٣ يوليو ٥٢ وحتى احداث سبتمبر ١٩٨١ تجعل كل انسان يقول (وانا مالى ماليش دعوة) لماذا نقول هذا - نقولها لاننا لم نتعلم الانتماء منذ صغرنا منذ دخلنا المدرسة الابتدائية وحتى الجامعة فنرى ان المعلمة لا تهتم بالحصة وتهتم بشئون المنزل فى الفصل وتستخدم الطالبات والطلبة فى قضاء حاجتها نراها فى نجاح ابن الناظر او ابن زميلتها فى انتخابات اتحاد الطلبة اى ممثل السلطة ونراها فى طابور الجمعية وبدخول عضو أو مدير عام يحمل مطالب وزيادة فى سيارته نراها فى بائع الخبز الذى يقلل فى وزن الرغيف وسوء صنعه لانه يعرف عدم وجود مراقب عليه ونراها فى ركن السيارات على الارصفة ووضع الاكشاك عليها مما يجعل الانسان يسير فى نهر الشارع لعدم وجود النظام والانضباط ونراها فى اكوام القمامة فى الشارع الجانبى الذى لا يمر منها المسئولون . ونراها فى البناء العشوائى غير المراعى لظروف التنظيم والقوانين الموضوعة لعدم وجود المنفذين للقانون الذين يأخذون حقهم قبل مطالب الناس بتنفيذ حق المجتمع عليهم .

اننى ادعو كل انسان فى موقعه ليؤدى ما هو مطلوب منه وتنفيذ اللوائح والقوانين دون استثناء ولو لمدة شهر ونطلق عليه اسم (شهر الانتماء) ونحاسب انفسنا بعدها ونرى ما سوف نصل إليه واطالب المسئولين بالدعوة لهذا الشهر وليكن مارس من كل عام .

مهندس
احمد محمود على

كلمة حب

● ● لقد عادت مصر .. وإستطاعت أن تتصدى للارهاب السورى .. وشجعت الصامتين على الكلام .. وتحدث بموضوعية من كانوا يؤثرون السلامة على مواجهة سوريا .. ولذلك غضبت سوريا .. وأفقدها الغضب حسن التصرف .. لان الدبلوماسية السورية مشهورة بالذكاء .. فكيف تسقط فى إمتحان واحد ٣ مرات .. هاجمت مصر فى مؤتمر الوكلاء وفشلت .. وفى مؤتمر الوزراء وفشلت .. وفى مؤتمر الرؤساء وفشلت ..

● ● وسألت دبلوماسيا عربيا .. لماذا تدهورت الدبلوماسية السورية .. قال هناك أكثر من سبب .. عندما تصاب الدولة بالحقد تصاب بالعمى الدبلوماسى .. وعندما يسيطر أهل الثقة من رجال حزب البعث .. يتوارى أهل الخبرة .. ولعل سوريا تعانى من الامرين معا .. ولذلك لم تقدم إقتراحا واحدا للمؤتمر الاسلامى .. يمكنه أن يساعد على إنهاء أى أزمة فى المؤتمر ..

● ● قدمت الجزائر مشروعا لوقف حرب المخيمات والمصالحة بين سوريا والمنظمة ولبنان .. وقدمت السودان مشروعا للمصالحة بين ليبيا وتشاد .. وقدمت الكويت إقتراحا للمصالحة بين مصر وسوريا .. وقدمت مصر حلا للمصالحة بين الاردن والمنظمة .. ولم تقدم سوريا أى مشروع إيجابى .. بل ركزت حملتها على مصر ..

● ● ومع ذلك فقد فهم المؤتمر حقيقة الخلاف بين مصر وسوريا .. ويدور حول نقطة واحدة معلنة .. هى إسرائيل .. ومصر تتصل بإسرائيل لحل القضية الفلسطينية .. بينما تتصل سوريا باسرائيل لتصفية الشعب الفلسطينى والمنظمة .. وكل ما قاله المؤتمر وسوريا حول إسرائيل وإنتهاكها للسلام وحقوق الشعب الفلسطينى قالته مصر من قبل على لسان الحكومة ومجلس الشعب والصحافة المصرية .. ولم تكن مصر أى جريمة لاسرائيل .. ولم تدافع عنها .. ولم تجمل وجه إسرائيل .. بل كشفت الحقيقة دائما .. ولذلك وقف المؤتمر مع مصر .. لانها كانت واضحة وعملية وواقعية .. تتعامل بشرف مع كل الاطراف .. ولذلك تنازلت تونس وموريتانيا لمصر لكى تكون عضوا فى مجلس التضامن الاسلامى .. تأكيدا لدور مصر الاسلامى ..

● ● حتى تونس التى تحاول أن ترث مصر بعد إنتقال الجامعة العربية إليها .. وقفت مع مصر .. وطلب وزير خارجيتها زيارة مصر .. ورحبت مصر .. كما ترحب دائما بأى يد عربية تمتد إليها .. وأى محاولة عربية لفهم حقيقة الموقف المصرى عن قرب .. والذى أكدته الصحف السعودية التى تقول دائما أن مصر تحرص على هويتها العربية ومسئولياتها القومية .. والذى ردده رؤساء تحرير الصحف السعودية للتليفزيون المصرى بأن مصر عادت للقمة الاسلامية لكى تبقى وتعطى وتحمى .. لان مصر بتاريخها وأزهرها ستظل دائما فى المقدمة ..

وانتظرنى غدا .. الكويت من :
محمد الحيوان

الكــورة والملاعب كل احد

صواريخ

صباح الخير :
ندوة سين وجيم بصراحة ..
«الانسان المصرى وركاب المناكب»

....

تمهل عزيزى .. لا تتعجلى عزيزتى .. فما أخوض فيه معكم الان من تشريح الانسان المصرى . سوف يصل بكما إلى ما تتلهفان عن هؤلاء ركاب المناكب وما يدلدلون علينا الارجل!

وامس توقفت بكما عند سؤال السبورة - الذى قررته على حصة حياتى الفكرية والقلمية - لماذا الانسان المصرى متميز جدا بما إختصه الله من جمال الطباع وحسن الحياة . وفى نفس الوقت عاجز جدا عن إستعمال هذا فى صد العدوان عن نفسه وجدارة حياته؟.. سؤال. هات الاجابة عليه ومعها الحل!..

وبعد أن شرحت لكم مسهبا عن يقينى ودليلى وتفسيرى عن هذا التميز . أستوقفكم عند التساؤل عن أسباب عجزه. وعدم إستعماله أسلحة تميزه فى صد عصور مازالت تطحن وتطمس وتطفىء فيه حتى الان .. حتى يومنا هذا ..

أفلا ترى الشواهد - مما يخلخل الاركان؟!

أسباب العجز أيها الاحباب لها قائمة طويلة طويلة . بعضها جذرى قديم ضارب فى الاعماق . وبعضها قشرى حديث تراكم وتلاصق فوق الجلد!.. وإذا حاولنا أن نطل بعدسات المناظير على ما هو ضارب الجذور فى الاعماق. فسوف أقدم لك عجيب لقطات الاسباب - من تميزات خلقية فيه تحولت إلى عيوب حياتية معه!.. مثل.. مثل.. عجبا فعجبا - إنه عاطفى وطيب ومتسامح وصبور وحمول وحسن النية وصافى السريرة وسريع النجدة وشهم الجيرة والقربى . و . و . إلى آخر صندوق الجواهر من خصال ما يحمل!

عجبا عجبا عن تميزات تحولت إلى عيوب . بل عيوب سريعة الايقاع - لانه أفرط فى إستعمالها . أفرط جدا . مما جعلها تعود عليه بمحنة العكس والعجز . وأيضا بشرير الحسد والغيرة!

ونستكمل غدا .. معا .. الاجابة عن اسباب تميز الانسان المصرى بجمال الطباع وحسن الحياة وعجزه فى نفس الوقت عن استعمال هذا فى حق الدفاع عن نفسه وجدارة حياته .

إبراهيم الورداني



الرئيس مبارك اثناء استقباله فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة

الرئيس مبارك لدى استقباله نيكولاى بنجمان سفير هولندا بالقاهرة — تصوير : فاروق إبراهيم

لجنة خاصة بالشورى لبحث السياسة الاعلامية

● الاعضاء يطالبون: باعادة النظر فى اسلوب الاعلان بالصحف

كتب – مجدى جمال الدين

.. قرر مجلس الشورى تشكيل لجنة خاصة لاعداد تقرير عن السياسة الاعلامية فى مصر على ضوء الملاحظات والاقتراحات والحوار الذى شارك فيه اعضاء المجلس خلال الايام الثلاثة الماضية لورقة العمل التى تقدم بها العضو صبرى ابو المجد .. عقد المجلس جلستين صباحة ومسائية استهل بهما هذه المناقشات ..

فى بداية جلسة الصباح التى رأسها الدكتور على لطفى وافق المجلس على ترشيحات لجنته العامة لعضوية الاماكن الشاغرة فى الجمعيات العمومية ومجالس ادارات المؤسسات الصحفية .. وعلق محمد عبد الشافى على طريقة أخذ الرأى مقترحا توزيع بطاقات على الاعضاء بدلا من رفع الايدى .. ورد رئيس المجلس ان عملية الترشيح والاختيار تبدأ من المؤسسة الصحفية وتقوم اللجنة العامة لمجلس الشورى ببحث مدى انطباق الشروط القانونية على المرشحين ثم عرضهم على المجلس .

ثم تحدث العضو موسى صبرى موضحا ان الصحافة هى التزام بالقانون وقضايا المجتمع والامانة الصحفية وانتقد معالجة بعض الصحف للقضايا الجنائية ودعا الى الالتزام بالقاعدة القانونية ان المتهم برىء الى ان تثبت ادانته .

المحافظة على القيم

وطالب باعادة النظر فى اساليب الاعلان بالصحف القومية مبديا شعور الاستهجان لنشر الاعلانات التى تمس قيم المجتمع او تعمد الى تجريح الاشخاص .

وقال مصطفى كامل مراد ان الاذاعة والتليفزيون المصرى يشغلان المكانة الاولى على المستوى العربى وان كان لابد من زيادة مساحة البرامج الدينية وافساح المزيد من الوقت لمناقشة مشاكل الجماهير وتمثيل الاحزاب فى هذه المناقشات .. ومساهمة التليفزيون فى تقديم البرامج التعليمية لمواجهة انتشار الدروس الخصوصية .

ونوه العضو محمد المنياوى بضرورة تصدى الاذاعة والتليفزيون للاخطاء اللغوية والاهتمام باللغة العربية .

واقترحت الدكتورة نبيلة الابراشى اصدار قانون يحظر على شاغلى المناصب العامة السابقين نشر مذاكرتهم قبل مضى ٢٥ عاما .. واثنى محمد رجب على مناخ الديمقراطية فى مصر وطالب بأخذ رأى الصحفيين بالمؤسسات الصحفية القومية فى اسماء المرشحين لرئاسة تحريرها ورئاسة مجلس ادارتها وابراز النجاحات التى يحققها المصريون فى مختلف المجالات وانتقد محمد عبد الشافى احجام المؤسسات الصحفية القومية عن تغطية بعض الاحداث الهامة وطالب بعرض التليفزيون للواقع المعيشى والتأكد من نوعية الاعلانات التى يذيعها ..

جلسة المساء

ثم رفعت الجلسة وعاد المجلس للانعقاد فى المساء لاستكمال المناقشات التى تقرر فى نهايتها احالة ورقة العمل الى لجنة خاصة لاعداد تقرير موسع عن رأى المجلس فى السياسة الاعلامية .

تهانى لمبارك بسلامة العودة للوطن

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بسلامة العودة الى أرض الوطن بعد انتهاء المؤتمر الاسلامى الذى عقد بالكويت من كل من الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى والدكتور حلمى الحديدى الامين العام المساعد للحزب الوطنى وكمال الشاذلى الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب .

ومن وزيرى النقل والمواصلات والدولة للهجرة ومن محافظى القاهرة والجيزة والقليوبية والوادى الجديد والمنوفية والشرقية وكفر الشيخ واسيوط .

ومن كل من المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس والدكتور محمد كامل الريس رئيس جامعة المنيا والدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية ومحمد كمال ابراهيم رئيس مجلس ادارة الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية والدكتور ايمن النور اسماعيل والدكتور ناجى حسين عبد المعطى نيابة عن مجلس ادارة الجمعية المصرية للاطباء الشبان ومن الوزير المفوض احمد صبرى رئيس قسم رعاية المصالح المصرية بأبى ظبى .

الجمهورية تقول:

مصر ودورها

فى الخطاب الهام الذى القاه الرئيس حسنى مبارك فى عيد الشرطة أول أمس ، حرص على أن يضع كل الحقائق أمام الشعب .. بعيدا عن المهاترات والمزايدات!

وكان أبرز ما أكده مبارك أن مصر ستظل دائما تقوم بدورها الطليعى ، ولن يفقدها عربى أو مسلم او مناضل حر .. فدور مصر هو التزام أصيل فى سياستها القومية والعربية والاسلامية ، لا يفرضه عليها أحد ، بل ينبع دوما من حجمها وتاريخها وثقلها الحضارى .

وفى الوقت الذى تتحول فيه الارض العربية الى ساحات خراب ودمار يغيب فيها صوت العقل والضمير ، يبرز الدور الممكن لمصر باعتبارها قلب الامة العربية النابض ، والمدافع عن العروبة بلا غاية او هدف سوى أن تقوم لهذه الامة مقوماتها الحقيقية ، وأن تحتل مكانها الذى تستحقه فى العالم .

ونعود فنؤكد مرة أخرى أنه لم يعد هناك مجال لجدال عقيم حول عودة العرب الى مصر او عودة مصر الى العرب ، فالاهم والاكثر الحاحا هو عودة مصر لدورها وعودة دورها اليها .

فالدرس الذى تأكد من السنوات الماضية أن غياب مصر عن دورها أو غياب دورها عنها كان العامل الرئيسى فى التدهور الشامل الذى نراه على ساحتنا العربية .

شكر لمبارك من زكى بدر

بعث زكى بدر وزير الداخلية برقية شكر الى الرئيس حسنى مبارك لمشاركة الرئيس فى الاحتفالات بعيد الشرطة .

تهنئة لمبارك من شيخ الازهر

وبعث فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر برقية تهنئة الى الرئيس بمناسبة عودته الى ارض الوطن بعد حضور مؤتمر القمة الاسلامى الخامس بالكويت .

كلمة مبارك اليوم لمؤتمر الطب الاسلامى

علماء ٢٣ دولة اسلامية يناقشون

طاعون العصر .. والمخدرات واضرار التدخين

كتب – ابو الحجاج حافظ

د. عاطف صدقى

يوجه الرئيس حسنى مبارك ، اليوم ، كلمة فى افتتاح اعمال المؤتمر الطبى الاسلامى الدولى ، يلقيها الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .. يعقد المؤتمر جلساته بمبنى جامعة الدول العربية ويستمر ٤ أيام ويقام تحت رعاية الازهر الشريف وكلية طب عين شمس .

موضوع المؤتمر هو « الشريعة الاسلامية والقضايا الطبية المعاصرة .. وقد اختار المؤتمر شعارا له الاية القرآنية الكريمة «ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شىء» .

يتحدث فى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر ، فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ود . محمد راغب دويدار وزير الصحة

ود . عبد الرحمن العوضى وزير صحة الكويت ورئيس المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ود . حسين الجزائرى مدير المكتب الاقليمى لمنظمة الصحة العالمية لشرق البحر المتوسط ورئيس وامين عام المؤتمر .

يشارك فى المؤتمر كبار علماء الفقه الاسلامى والطب يمثلون ٢٣ دولة منهم د . رشدى فكار المفكر الاسلامى وأستاذ الفلسفة بجامعة الرباط والشيخ محمد احمد حسن الخزرجى وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بالامارات العربية المتحدة والشيخ عبد العزيز بن باز رئيس الافتاء والدعوة والارشاد بمكة المكرمة والشيخ محمد المختار السلامى مفتى تونس والشيخ محمد الحبيب بن الخوجة رئيس مجمع الفقه الاسلامى بجده ود . عبد الله الوصيف عميد كلية الزيتونة للشريعة وأصول الدين بتونس .

ود . محمد على البار مدير مركز الملك فهد للبحوث الطبية بجده ود . بكر بن عبد الله أبوزيد وكيل وزارة العدل بالرياض ود . حسان حتحوت الاستاذ بمستشفى الصباح الكويتى وممثلون عن رابطة العالم الاسلامى ووزير البحث العلمى بمدغشقر وعن الجمعية الطبية الاردنية وأساتذة واطباء من جامعات السلطان قابوس والرباط وجوبا بالسودان ومن العراق واندونيسيا وماليزيا وباكستان وتركيا وعدد من أعضاء النقابات والجمعيات الطبية العربية والاسلامية و ٥٠٠ عالم وطبيب من كليات الطب المصرية .

يناقش المؤتمر عددا من القضايا الصحية من خلال محاضرات لعدد من كبار العلماء والمفكرين والمتخصصين .. وتعقد حلقات علمية لمناقشة الابحاث المقدمة .

ويناقش الشذوذ الجنسى ومرض الايدز والعلاقة الزوجية والزنا والحيض والختان واللواط والمخدرات والمسكرات والتدخين ورأى الاسلام فيها .

كما يناقش المؤتمر الانجاب والرضاعة ووسائلها الطبيعية فى ضوء الشريعة الاسلامية وتطور العلوم الطبية .

يضم المؤتمر معرضا للادوية والكتب والاجهزة الطبية .

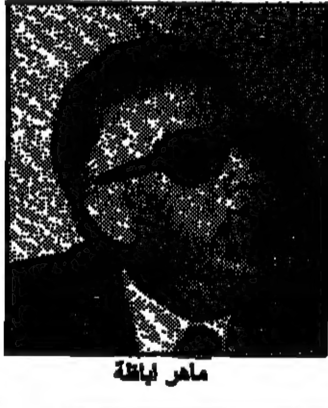
قبلى و بحرى

عادت الكهرباء لدمنهور بعد إحتراق المحول

دمنهور – فاروق عبد العزيز

تم فجر امس اعادة التيار الكهربائى وتامين التغذية الكهربائية لمدينة دمنهور والمناطق المحيطة بها تفقد أمس المهندس ماهر أباظه وزير الكهرباء والطاقة ولبيب زمزم محافظ البحيرة ود.عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر محولات أبو الريش التابعة لشبكات غرب الدلتا والتى حدث بها حريق فى محول انتهى عمره الافتراضى وهو ٣٥ عاما .

ويجرى حاليا تركيب محولين جديدين بمحطة أبو الريش بدلا من المحولين القديمين بسعة ٥٠ الف كيلو فولت امبير بمضاعفة الطاقة المتاحة ٣ اضعاف .




ماهر اباظة

د. قدرى بقية ص ١

الشمالى والغربى لغرفة الملكة ارتفاعه ١,٥ متر وامتداده اكثر من ٤ امتار يوازى الممر الاساسى للملكة ..

اضاف فى مؤتمر صحفى ان التجويف الواقع غرب الحفرة التى اخرجت منها اخشاب مركب خوفو بها تشكيلات ذات انعكاسات مختلفة سيحدد الحاسب الالى وظيفتها ..

وقال انه على بعد ٤٢ مترا جنوب الهرم الاكبر ومن بداية طرقه الغربى الجنوبى تأكد وجود تجويف هندسى عرضه ٥,٥ متر وعمقه ٤ امتار وطوله ٨,٨ متر ويمتد اسفل الهرم لمسافة غير معروفة وهى مملوءة بالرمال .. كما تأكد وجود تجويفين هندسيين على جانبى تمثال ابو الهول فى الشمال والجنوب كل منهما بارتفاع مترين وعمق ثلاثة امتار وتأكد وجود تجويف هندسى شمال التمثال وبجوار مرفقه الايسر طوله سبعة امتار وعرضه متر وعمقه ١,٥ متر ..

وامام صدر التمثال من الجانب الشرقى تجويف هندسى عمقه ٣ امتار وبه مواد ذات انعكاسات مختلفة مما يؤكد وجود مواد غير متجانسة سيحدد طبيعتها الحاسب الالى ..

والى الغرب من مائدة القرابين الواقعة امام التمثال وجد تجويف وبه مواد ذات انعكاسات شديدة تختلف عن انعكاسات الحجر الجيرى ويحتمل ان يكون هذا التجويف متصلا بالتجويف السابق ..

قال د . قدرى ان اللجنة الدائمة للاثار تقرر من منطلق ضمير علمى قوى الاهمية البالغة لنتائج هذه القياسات والابحاث داخل الهرم وخارجه وضرورة استمرارها ..

كما تقرر اللجنة اننا على اعتاب ثورة معلومات جديدة سوف تثرى علم المصريات والعلوم الطبيعية

شقة للايجار
يقدمها
عبد الكريم سليم

العلم والحياة

سامحهم الله.. أولئك الذين تسببوا .. فى عدم تشرفى بلقاء الكتاب بالسيد رئيس الجمهورية .. يوم إفتتاح معرض الكتاب التاسع عشر .. فقد وصلتنى الدعوة بعد ثلاثة أيام .. وكذلك دعوة الاخ الكريم الاستاذ الدكتور سمير سرحان .. رئيس الهيئة العامة للكتاب ..

لقد كانت دعوة الاستاذ الدكتور أحمد هيكل .. وزير الثقافة .. والرجل الذى يعمل .. منذ سنوات طويلة .. قبل توليه الوزارة .. يعمل على نشر الثقافة الراقية .. على المستوى الجماهيرى .. كانت دعوته مبعث سعادة حقيقية لى .. لاننى فعلا متشوقة إلى لقائه .

أما لقاء الرئيس مبارك للكتاب المصريين .. فالذى لا شك فيه .. أنه مبعث فخر وإمتنان من جانبى .. وقد حرمت هذا الشرف .. لان الاخ الذى تسلم الدعوات .. ألقى بها بين أعداد الصحف بغير مبالاة .. وهذه ليست المرة الاولى التى أتعرض فيها للاحراج .. لعدم الاعتذار أو تلبية الدعوة .. وأحرم من لقاء أنتظره على أحر من الجمر ..

المهم أننى حتى كتابة هذه السطور .. لم أذهب إلى معرض الكتاب .. وهذه هي أول مرة منذ قام المعرض .. لم أتوجه إليه بكل الشوق .. مرات ومرات .. أخذت تقل عاما بعد عام .. فبعد أن كانت الزيــارة يوميــة .. طيلــة مدة المعرض.. فى السنوات الاولى.. أصبحت يوما بعد يوم فى السنوات التالية .. ثم تقلصت إلى عدة زيارات .. وهذا العام لم تحدث الزيارة حتى الان ..

قاتل الله الانفلونزا اللعينة .. لقد هدت كيانى .. وسحقت عظامى .. وخلعت مفاصلى .. ولا تتوقف أبدا .. عن الطرق فوق أم رأسى .. وكى حلقى .. وتشب الاظافر فى أنفى وصدرى ..

يقول الاخ الطيب .. الدكتور سامى غبريال .. الذى أسعفنا فى الصباح الباكر مشكورا .. وكل من فى البيت فى حالة يرثى لها .. لدرجة أن أحدنا أغمى عليه .. فلم يجد من يأخذ بيده .. وظل مرميا فى مكانه حتى فاق من اغماءته .. يقول الدكتور سامى غبريال .. وكيل الادارة الصحية بالحوامدية .. أن الفيروس الوافد إلى مصر هذا العام .. والذى يتشبث أنيابه فى المرضى .. تحت إسم الانفلونزا .. فيروس شرس .. وغير معروف الهوية ..

وقد لوحظ أنه .. أى الفيروس الوافد .. لا يستجيب للكثير من العقاقير .. قلت فى نفسى: ربما العيب فينا نحن الذين أدمنا العقاقير .. فلم تعد تفيد .. والله بالسر عليم..

د . عواطف عبد الجليل

■■ جمعيات تعاونية تبنى :

٨ ملايين و ٨٠٤ الاف جنيه لـ ١٤ جمعية

مباشر : القروض متوافرة للجمعيات والافراد الجادين ..

كتب ـ احمد غريب :

وافقت هيئة تعاونيات البناء والاسكان على تخصيص ٨ ملايين و ٨٠٤ الاف و ٢٩٠ جنيها لـ ١٤ جمعية اسكان و ١٦٠ مالكا يبنون ١١٣٥ وحدة سكنية اقتصادية ومتوسطة بالقاهرة والمحافظات ..

حصلت ١٤ جمعية اسكان على ٧ ملايين و ٣٧٦ الفا و ٨٥٧ جنيها لبناء وحدات سكنية تعاونية لاعضائها ١٦٠ مالكا على مليون و ٤٢٧ الفا و ٤٣٣ جنيها لانشاء ٢٩٦ شقة ..

صرح اللواء مهندس وصفى مباشر رئيس الهيئة بانه تم تخصيص ٢٠٠ مليون جنيه لاقراض الجمعيات والافراد وانه لم يرفض حتى الان طلب اية جمعية او فرد للحصول على القروض الميسرة بفائدة ٤٪ سنويا مادامت المستندات المقدمة سليمة ووافيه .

الجمعيات والقروض

● خصص للجمعية التعاونية لبناء المساكن لرجال القضاء والنيابة ببورسعيد ٣١١ الفا و ٨٥٧ جنيها لبناء ٣٩ شقة ..

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للمحامين ببورسعيد ٣٢٨ الف جنيه لانشاء ٤١ شقة ..

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بشركة القناة للرباط والانوار السفن ببورسعيد ٥١٢ الف جنيه لانشاء ٦٤ شقة

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بشركات توزيع الكهرباء فرع بورسعيد ٢٩٦ الف جنيه لانشاء ٣٧ شقة

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ببورسعيد مليون و ٨ الاف جنيه لبناء ١٢٦ شقة

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن لضباط شرطة العاشر من رمضان، ببورسعيد ٤٧٢ الف جنيه لبناء ٥٩ شقة

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للاعضاء والعاملين بنادى تجديف بورسعيد ٤٤٠ الف جنيه لانشاء ٥٥ شقة

● جمعية بناء المساكن للعاملين بحى العرب ببورسعيد ٨٤٠ الف جنيه لانشاء ١٠٥ شقق ..

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بقصر الثقافة ببورسعيد المشروع الثانى ٤٠٨ الاف جنيه لانشاء ٥١ شقة .

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالشركة الاهلية للصناعات المعدنية ٥٠٤ الاف جنيه لانشاء ٦٣ شقة

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالشركة الاهلية للصناعات المعدنية ٥٠٤ الاف جنيه لانشاء ٦٣ شقة

● جمعية الشعب التعاونية للبناء والاسكان بمصر الجديدة خصص لها ١٦٠ الف جنيه لانشاء ٢٠ شقة

● جمعية المهندسين العسكريين للبناء والاسكان التعاونى منطقة المعادى ٤٣٢ الف جنيه لانشاء ٥٤ شقة

● جمعية الـ ١٠ الاف وحدة سكنية التعاونية للاسكان المتوسط بالمعادى ٦٦٥ الف جنيه زيادة عن المبلغ السابق تخصيصة .

● الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بوزارة العدل ببورسعيد ٤٧٢ الف جنيه لانشاء ٥٩ شقة

م . وصفى مباشر

اعادة بناء ٣٠ منزلا بقرية عمروس

شبين الكوم ـ عبد الستار العيسوى

تم اعادة بناء ٣٠ منزلا بقرية عمروس مركز الشهداء كانت القرية قد اضيرت فى حادث حريق تعاون مواطنو القرية مع المحافظة فى بناء المساكن المنكوبة .. تكون كل مسكن من طابق واحد من الطوب الاحمر ويضم ٣ غرف وصالة وحظيرة للماشية ومكانا للمعيشة ودورة مياه .. زار القرية وشاهد المبانى الجديدة يحيى حسن محافظ المنوفية وحمدى قنديل امين الحزب الوطنى ومحمد حسين عبد النبى رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة .. وتفقدوا فريق العمل الذين يعيدون بناء المنازل برئاسة المهندس عبد الله المليجى رئيس مدينة ومركز الشهداء ..

وفى لقاء المحافظ مع مواطنى القرية .. طلب عبد الفتاح جميل عضو المجلس الشعبى للمحافظة اطلاق اسم مبارك على الحى السكنى الجديد بالقرية .

المصانع سبقت الجامعات والمكاتب الاستشارية

حديد جديد يوفر ٣,٣ مليار جنيه ويخفض تكلفة المبانى ٧٪ والحديد ٣٥٪

كتب ـ محمد خليفة

توصلت الابحاث المصرية الى نوع جديد من حديد التسليح امكن انتاجه بالفعل فى شركة الدلتا للصلب يؤدى الى وفر فى مشروعات الخطة الخمسية يقدر بـ ٣,٣ مليار جنيه حسب تقديرات وزارة البحث العلمى صدر قرار من اللجنة العليا للسياسات باستخدام الحديد الجديد فى مشروعات البناء فى مصر وتوصية من وزارة الاسكان والتعمير للشركات باستخدامه بنسبة ٥٠٪ على الاقل وللشركات الانتاج بالتركيز على انتاجه .

يعوق تطبيق هذه النتائج المذهلة عدم معرفة المهندسين وخريجى الجامعات بها وهو ما يكشف تخلف الدراسة بالجامعات وهى اول مرة تستطيع جهات التطبيق ومصانع الانتاج ان تسبق الجامعات .

اسرار نتائج هذا النوع من حديد التسليح كانت معروفة بعد الحرب العالمية الثانية واتجاه المانيا وفرنسا وغيرها الى خلط حديد التسليح بمواد اخرى متوافرة بكثرة فى الطبيعة وتؤدى الى ارتفاع كفاءة الحديد وانتاج كمية اكبر من المستلزمات بنفس الكمية من الحديد الخام .

ومن حق شركات المقاولات ومعهد الفلزات ان تشعر بالاسى فهذا المبلغ الذى يمكن توفيره نتيجة مجهودهم لا احد ينكره ولو كان نفس هذا المبلغ قرضا لنا من الخارج وهو دين بالفائدة العامة لحظى باهتمام ومناقشات ..

وقام المهندس سيد الشريف رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية التابع لوزارة الاسكان بعمل جدول تعويضى لمساعدة المهندسين فى شركات المقاولات المختلفة على استخدام الحديد الجديد مكان النوعيات المعتادة حتى يمكن ان تلحق المكاتب الاستشارية الهندسية بالفكر الجديد والانتاج وتستخدم الحديد الجديد فى رسوماتها وحتى تقوم الجامعات بتدريس الاستخدامات الجديدة وقامت وزارة التعمير بتعميم الجدول على مختلف الشركات ..

وشجعت المهندس سيد شريف اجراءات وزارة الاسكان والتعمير فعكف على دراسة متعمقة بالمزايا والعيوب ضمنها خلاصة ابحاث معهد الفلزات ويطبعها على نفقته الخاصة ويوزعها فى نقابة المهندسين مجانا

و يشرح المهندس سيد شريف ببساطة انه امكن خلط الحديد بخام التيتانيوم المتوفر فى صحراء مصر وادى ذلك مزايا رائعة على الحديد زادت من قدرته فى بعض الحالات الى ٥ اضعاف وتزيد ميزة الامتداد وتحمل القساوة ويكون سهلا لينا اثناء التشغيل ايضا ولكن ذلك يستلزم مواصفات خاصة فى الخرسانة لا نضمن توفرها لذلك اخذنا بنوع من الحديد الوسط بين تلك المزايا وعموما يؤدى استخدام الحديد الجديد الذى يطلق عليه ٥٢ الى وفر حوالى ٧٪ من تكلفة المبانى بواقع ١٠ جنيهات فى كل متر مكعب خرسانة ويزيد من امكانية الارتفاع فى المبانى بنسبة ٢٠٪ نتيجة لخفضه الاوزان والاثقال وبالتالى امكانية الارتفاع اما عن الوفر فى كمية حديد التسليح نفسها نتيجة استخدام النوع الجديد فتصل الى ٣٥٪ فى الحديد فقط وبالتالى فى تكاليف تشغيله من الحدادين وخلافه

قرآن وسنة

نصل حديث أمس .. نقول:

الحالة المعقدة- وليست الاخيرة- من حالات التلقيح الصناعى هى حالة الام التى تقبل الاخصاب . ولا يحتمل رحمها نمو الجنين ، بل يقذف بالحمل قبل أن يستكمل مدة حمله الطبيعية . وهذه لا تجدى معها طريقة الانابيب السابقة .

وقد لجأ الوالدان معا إلى طريقة أخرى غير طريقة الانابيب ، وهى وضع الطفل أو الجنين . وهو بويضة ملقحة كاملة - فى رحم أم صالحة للولادة - فيبقى فى بطنها تسعة شهور أو نحوها ثم يولد طفلا قابلا للحياة .

فهل هذه حالة جائزة شرعا أو غير جائزة؟ ثم لمن ينسب هذا الجنين؟

وهذه الحالة ليست جائزة شرعا ، وهذه هى المسألة التى إختلفت فيها وجهة القضاء الفرنسى والامريكى . فالزوجان الاصليان يقولان أن الجنين إبنهما . جاء من نماء أبيه وبويضة أمه . وتمت حالة إخصابه فى رحم أمه ، كل ما فى الامر أنه أستعير له رحم إمرأة غير أمه كما يدفع بأى طفل إلى دور الامومة لتتم بها رعايته ، كما عملت له دار الامومة لا يحق لها أن تأخذه من أبويه .

أما الام المستعارة التى حملت الجنين فى جوفها ، فترى أن حالتها تختلف كل الاختلاف عما تلعبه دور الامومة . لان الطفل عاش فى بطنها وتغذى من دمائها فلم يكن عملها مجرد صيانة ورعاية ، ولكنه حمل وأمومة فهو ولدها .

هذا التضارب بين الرأيين يبين جانبا من جوانب تحريم هذا العمل ، لان كلا من الرأيين صحيح ، وهو خلط للدماء وخلط للانساب . وقد رأى القضاء الفرنسى أن الجنين ابن الام التى حملته رغم أن بويضته ليست منها ولا حيوانه المنوى من زوجها ، ولم يأخذ القضاء الامريكى بهذا الحكم . وإلى الان لم يقطع برأى .

فما رأى الاسلام؟

إننا فى إنتظار ما تقوله المجامع الاسلامية .

وعندى أن الامر لا يعدو أن يكون إختلافا على من يربى الطفل ويرعاه ، وأن الطفل لا ينسب لاى من الابوين ، فأبواه الاولان تركاه بويضة ملقحة لا تتحقق لها صفة الحياة ، وخروجه من جوف أمه وهو فى هذه الحالة قريب من حالة الاجهاض والام المستعارة حملت فى رحمها وغذت من دمها جنينا ليست بويضته منها ، فهى ليست أما حقيقية . ولكن نماء الطفل منها ، وهو محرم زواجه من أولادها الاخرين ، وولاء الطفل لها ولوالديه الاولين .

وهذا رأى أعرضه ريثما تعرض المجامع العلمية رأيها .

د. عبد الجليل شلبى

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

القبض على قاتل مطلقة الهرم
المتهم : أنفقت عليها مالى ورفضت الزواج منى !!

كتب ـ كمال عبد الجابر

كشف رجال مباحث الجيزة عن غموض جريمة مطلقة المقاول بالهرم .. اتضح ان القاتل هو خطيبها ، تاجر الملابس المستوردة .. تبين ان علاقتهما تعود الى حوالى العام حيث انفق عليها الكثير من الاموال والهدايا .. وعندما طلب منها تنفيذ وعدها له باتمام الزواج ناقشها فلم تستجب له .. زارها وصديق له قام بطرحها ارضا وخنقها كما طعنها صديقه بالسكين وهربا .



القتيلة زيزى



المتهم محمد منير

قبض المقدم كمال الدالى رئيس مباحث الهرم والرائدان احمد العيسوى ومحمد على على تاجر الملابس وصديقه السمكرى محمد منير عبد الجواد بعد سهرة باحد ملاهى الهرم اعترف التاجر حسين شاكر عبد الحافظ بأنه توجه ومعه صديقه السمكرى لعتاب خطيبته زيزى التى انفق عليها المال والهدايا وطلب منها أما قبول الزواج او اعادة هداياه اليه الا انها نهرته ووجهت اليه الفاظا جارحه كما احضرت سكينا من المطبخ وهددته بالقتل والاستغاثة بالجيران .. قام بخنقها بالكوفيه وتمكن صديقه من خطف السكين وطعنها به فى صدرها لتفارق الحياة .

لم يغادر القاتلان الشقة فى الحال بل راح التاجر يبحث عن هداياه لم يعثر على شىء انصرفا بعدها فى هدوء من الباب ..

قام الرائد محمد على معاون مباحث الهرم بتفتيش مسكن السمكرى وعثر على جاكت ملوث بدماء القتيلة اصطحبت النيابة القاتلين الى مسرح الجريمة حيث قاما بتمثيل كيفية ارتكابهما للجريمة وامرت بحبسهما على ذمة التحقيقات .

وكان العميد ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة وممدوح الجوهرى رئيس البحث الجنائى قد كلفا العقيدين على عبد الرحمن ومحمود فريطم مفتشا المباحث بالتحرى عن غموض الجريمة .. وكشفت التحريات انها عملت فى عدة شركات سكرتيرة وممثلة للاعلانات وانها قامت بشراء الشقة منذ عامين وارتبطت بتاجر الملابس المستوردة بقصة حب انتهت باعلان خطوبتها وقد اشترى لها اثاثا فاخرا ومنحها هدايا ثمينه وقد فوجىء بها تتغير من ناحيته وترفض زواجه كما اعادت له خاتم الخطوبة .. وغضب التاجر عندما علم بانها ستتزوج من محاسب قانونى بعد ان تركته فزارها وصديقه السمكرى فى شقتها بمنطقة الطالبية حيث ارتكبا الجريمة ..

تجديد حبس قاتل الارملة وطفلها

قرر مرسى الشيخ قاضى المعارضات امس بحضور محمود علاء الدين رئيس نيابة بولاق الدكرور تجديد حبس المتهم احمد محمد صلاح الدين حمودة (٢٥ سنة) قاتل ابنة خالته الارملة الجامعية مايسة محمود (٣٢ سنة) وطفلها كريم (سنتان) لمدة ٤٥ يوما على ذمة القضية بتهمة الشروع فى اغتصاب المجنى عليها وقتلها ورضيعها عمدا مع سبق الاصرار..

اول رشوة من نوعها

الراشى والمرتشى موظفان عموميان
١٤ الف جنيه لتوصيل المياه بلا عدادات !

كتب ـ علاء الوكيل :

أول قضية رشوة من نوعها تم ضبطها أمس .. الراشى والمرتشى من موظفى الدولة .. حصل فنى بمرفق مياه العباسية على حوالى ١٤ الف جنيه لتوصيل المياه لمنطقة بلا عدادات .. اكتشف كشاف المرفق المخالفة فعرض عليه الفنى الرشوة لعدم الابلاغ ..

دلت معلومات اللواء حسن الالفى مساعد وزير الداخلية ومدير مباحث مكافحة جرائم الاموال العامة واللواء عبد المنعم الصيرفى أن بعض العاملين بمرفق مياه القاهرة يقومون بعمل توصيلات للمياه دون اتخاذ الاجراءات القانونية بعد تقاضيهم رشاوى .

كشفت تحريات العميد فؤاد جمال مدير ادارة مباحث جرائم الرشوة واستغلال النفوذ ان شريف اسماعيل وهو فنى شبكات بمرفق مياه العباسية قام بتوصيل المياه الى ٢٨ منزلا بجهة منشية ناصر دون اتخاذ اية اجراءات قانونية وبدون تركيب عدادات وتقاضى من كل صاحب منزل حوالى ٥٠٠ جنيه أى انه تقاضى نظير هذه التوصيلات ما يقرب من ١٤ الف جنيه .

وجاء بالتحريات أن رضا عبد الحميد على كشاف المرفق اكتشف هذه المخالفات الخطيرة فحرر مذكرة الى مدير المرفق وعندما شعر المتهم هو وزميل له اسمه احمد حسن بذلك تقابلا مع الكشاف وعرضا عليه رشوة ٥٠ جنيها عن كل منزل وتظاهر الكشاف بالموافقة وابلغ مباحث الاموال العامة .

كمين

وفى كمين أعده العقيدان رضا الكاشف ونصر حشاد بأحد الكازينوهات ومنزل المتهم الاول تم ضبطه وهو يسلم الكشاف ٥٠٠ جنيه كدفعة اولى من الرشوة ، وقد تم تسجيل هذه اللقاءات . وامرت النيابة بحبس المتهم وزميله .

زورت قسيمة الطلاق من زوجها السجين لتتزوج تاجر الدجاج !

زورت الزوجة قسيمة طلاقها من زوجها السجين بسجن القناطر لتتزوج من جارها عبده رمضان سمير تاجر الدجاج .. ابلغ السجين مأمور السجن بالشائعة التى نقلها اليه احد الزوار .. ايام صفاء شفيع وكيل نيابة المطرية انكر العريس علمه بان زوجته مازالت على ذمة شخص اخر ..

اعترفت الزوجة فوزية عبدالله غنيم بتزوير قسيمة الطلاق بعد رفض زوجها طلاقها لانه يحبها .. اخلى سبيل العريس وامرت النيابة بحبس الزوجة على ذمة التحقيق .

يطعن زوج شقيقته لزواجه باخرى !!

حاول خالد مختار حسن - طالب - قتل زوج شقيقته محمد حسن خاطر - سائق - طعنه بمطواة عدة طعنات ونقل الى المستشفى فى حالة سيئة .

تمكن الرائد ايهاب السرجانى معاون المباحث من القبض عليه .. اعترف المتهم بجريمته وامرت النيابة بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيقات .

النيابة تطلب الاشغال الشاقة للمتهمين فى قضية الصناعة

كتبت ـ نجوى بسيونى وابراهيم ابو كيلة

واصلت النيابة مرافعتها امس فى قضية الصناعة .. طلبت معاقبة المتهمين بالاشغال الشاقة المؤقته لطلبهم و قبولهم رشاوى نظير اسناد مشروع الورق بقوص لشركة المانية اتحادية وتستكمل النيابة مرافعاتها بجلسة اليوم .

عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى بحضور رؤساء النيابة محمد عبد العزيز الحصصانى ومحسن العطرى وعبد السميع شرف الدين بأمانة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمود شحاتة .

استعرضت النيابة دور المتهم عدلى ابادير بصفته وكيلا للشركة الالمانية والذى اتفق مع تافل وهارى هاكل ونجيب جورج وحسين خفاجى والوسيطين فتحى حافظ لطف الله وفاروق فرغلى حمدان على دفع رشوة لانشاء مشروع ورق قوص والاتصال ببعض اعضاء لجنتى الدراسة والبت ومجلس ادارة الهيئة العامة للتصنيع لتحديد دور كل منهم لصالح العرض الالمانى.. ومدهم بالبيانات الادارية ودارت الاتفاقات بينهم على بذل جهد فيما بينهم لابراز مزايا العرض الالمانى وابراز سلبيات العرض اليابانى وكان ذلك نظير حصولهم على وعود بعطايا بعد رسو العطاء على الجانب الالمانى كما قام عدلى بتوسيط فتحى حافظ وفاروق فرغلى للاتصال بعبد الحميد سعيد لترسية العطاء على الجانب الالمانى..

كما استعرضت النيابة دور عدلى ابادير مع مجموعة راكتا الابيارى والبارودى والتهامى حيث طلب منهم التركيز على شرط مسابقة الخبرة والحل الوحيد ان الممارسة تكون بين اطراف متساوية وذكر عدلى انه قابل الابيارى والتهامى فى زيورخ وتناولا وجبات غذائية فى الفنادق واشتروا هدايا من السوق الحرة.. كما ان الشاهد الاول العميد فاروق حافظ مدير مكافحة جرائم الاموال العامة ذكر ان المرحوم رجاء الهادى قبل وعد تافل بقبول ٢٠٠ الف مارك وان مجدى نجيب ايد العرض الالمانى..

وتحدثت النيابة بعد استعراض دور كل متهم والوعود والعطايا التى قبلوها عن جريمة الاتفاق الجنائى والرشوة والوساطة والاضرار بالمال العام واركانها وجوانبها والعقوبات التى تطبق على مرتكبيها

وطالبت النيابة بتوقيع عقوبة الاشغال الشاقة المؤقته على المتهمين وفى نهاية الجلسة قررت المحكمة استمرار المرافعة لجلسة اليوم.



فقد الذاكرة واختفى منذ ٩ شهور

استيقظ من النوم صباح يوم ١٤ ابريل الماضى وهو فاقد للذاكرة .. تصورت الاسرة أنها حالة عارضة .. وخرج عادل محمد جمال الدين من مسكنه باطلس ، الزهراء بلوك ٦٢ شقة ٩ ولم يعد الى المنزل ..

ابلغت اسرته شرطة السلام وقسم الغياب بمديرية أمن القاهرة ، ومازال عادل مختفيا منذ تسعة شهور ولم يعرف مكانه .

هكذا أصل الأصل

كل الفنون

حسن عثمان

حاتم ذو الفقار .. وطبول الليل

يبدأ حاتم ذو الفقار خلال ايام فى تصوير الفيلم الجديد (طبول فى الليل) بطولة محمد الحلو وليز سركيسيان (ايمان) وحسين الشربينى وسلوى عثمان الفيلم قصة وسيناريو وحوار واخراج ناصر حسين .. يمثل حاتم دور ضابط مباحث يتنكر فى زى موسيقى للقبض على اكبر عصابة لتهريب الاثار ولكنه يقبض خطأ على انسان برىء فيقف وراءه الى ان تثبت براءته ويستمر فى مطاردة العصابة .

حاتم ذو الفقار

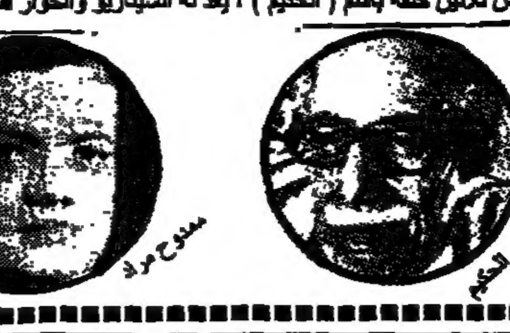
سهرة عن ام كلثوم باذاعة الشرق الاوسط

تقدم اذاعة الشرق فى الحادية عشرة مساء اليوم سهرة خاصة فى ذكرى رحيل كوكب الشرق ام كلثوم وتستضيف السهرة الموسيقار محمد الموجى فى لقاءاته المختلفة مع ام كلثوم واغنية للصبر حدود وكذلك اغنية حانة الاقدار التى لحنها محمد الموجى وهو يدور حول منضده بدون عود وتسجيل خاص مع الموسيقار مدحت عاصم فى اول لقاء معه مع ام كلثوم والموسيقار محمد عبدالوهاب والكاتب الصحفى مصطفى امين .

حياة الحكيم فى مسلسل تليفزيونى

يقدم التليفزيون قصة حياة الاديب الكبير توفيق الحكيم فى مسلسل تليفزيونى من ثلاثين حلقة باسم (الحكيم) ، يعد له السيناريو والحوار فتحى سلامة .





توفيق الحكيم — ممدوح مراد

وكان صفوت الشريف وزير الاعلام قد طلب ان تقدم حياة عمالق الفكر العربى من خلال عمل درامى متميز لينقل وثيقة درامية عن حياة راهب المسرح توفيق الحكيم . واختارت سامية صادق رئيس التليفزيون ممدوح مراد لاخراج المسلسل ..

وسيجتمع فتحى سلامة بعد الانتهاء من اعداد السيناريو والحوار مع الاديب الكبير لعرض العمل عليه .

مسلسل عن الاسلام فى افريقيا

يبدأ قريبا تصوير المسلسل التليفزيونى (الاسلام والانسان) الذى يعرض فى رمضان القادم ، ويلعب بطولته عمر الحريرى وليلى فوزى ومديحة حمدى وزهرة العلا .. المسلسل تأليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق ، وتدور احداثه حول انتشار الاسلام فى افريقيا ابتداء من مالى وجنوب غرب القارة الى ان امتدت الدعوة الى كل افريقيا .. اغلب الممثلين والممثلات يلعب كل منهم اكثر من دور وشخصية .

ليلى فوزى

القناة الاولى

المخرج : خيرى صالح ..
المذيعة : نجاة العسيلى ..
المحررة : جانيت جميل ميلاد ..
مراقب السهرة : عاصم الادفوى ..

الفترة الصباحية :

١١,٠٠ الافتتاح ..
١١,٠١ تقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف) .. تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
١١,٠٦ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
١١,٠٧ برنامج الصحافة تقول .
١١,١٧ برنامج المرأة «المرأة فى كل مكان» .. اخراج : سلوى عبد العزيز .. تقديم : هناء مصطفى ..
□ الموضوع : طبق من اندونسيا مع اهم مايميز المرأة فى اندونسيا .
١١,٣٠ برنامج الاطفال كتاكيت .. اخراج فريدة خورشيد .. تقديم فاطمة سالم
□ الموضوع : لقاء مع اطفال احدى الحضانات ..
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ الحلقة الاولى من المسلسل العربى المعاد : (اهلا بالسكان) .. تأليف : فيصل ندا .. واخراج : عبد الله الشيخ .. بطولة : حسن عابدين ، نبيلة السيد ، رجاء الجداوى ، وحسن مصطفى .
١٢,٠٩ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل .
١٢,١٣ من اقوال الرسول .. ثم متابعة المسلسل العربى .
١٢,٤٩ برنامج (الدين المعاملة) .. □ الموضوع : حول التواضع والتحذير من العجب والكبر .
□ المتحدث : د . عامر النجار ..
□ واخراج : فاروق امين .
١٢,٥٥ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء .

الفترة المسائية

المخرج : محمد قناوى :
المذيعتان : سيد شلبى ونادية فراج .. مراقب السهرة : يوسف الشال .
٤,٠٠ الافتتاح ..
٤,٠١ تقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة «البينة» .. تلاوة الشيخ .. عبد الفتاح الشعشاعى .
٤,٠٦ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
٤,٠٨ برنامج الاطفال مجلة الجيل الجديد .. تقديم فاطمة سالم واخراج فاطمة فهمى .
□ الموضوع صورة الغلاف عن تعبيرات الاطفال .. □ اصنع بنفسك وعمل ماسك لوجه قطة .. □ خبر يهمك عن حديقة الحيوان بالجيزة .. □ الرسم والحكايات ، واشهر قطعة خبز .. □ فنانون صغار ورسومات للاطفال .
٤,٢٣ برنامج الاسرة والمستقبل .. تقديم عفاف الهلاوى .. اخراج اسماعيل ابراهيم ..
□ الاديان السماوية وقضية تنظيم الاسرة .. □ من اجل حماية الام والطفل .
□ تحقيق تليفزيونى من كنيسة مارى جرجس بالمهابة .
٤,٣٨ برنامج الفضاء والطيران .. تقديم منيرة كفافى .. واخراج : حسن الصغير
□ حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال رقم (٥٧) بعيد الطيران المدنى ، وحفل تكريم السادة العاملين فى حقل الطيران المدنى ..
٤,٥٣ البرامج التعليمية :
□ الفلسفة - للثانوية العامة ..
□ اخراج ليلى الديدى .
٥,٢١ التاريخ الطبيعى .. □ اخراج امينة عفيفى .
٥,٣٣ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت ..
٥,٣٧ من اقوال الرسول .. ثم متابعة البرامج التعليمية ..
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية ..
□ برنامج العالم بين يديك .. اخراج عبد الرحمن سليل ..
٦,٥٠ نشيد الشرطة ..
٦,٥٣ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت ..
٦,٥٧ من اقوال الرسول ..
٦,٥٨ برنامج الشباب .. تقديم احمد مختار .. واخراج : فوقية امام ..
□ الموضوع : يلقى البرنامج فى هذه الحلقة الضوء عن بينالى القاهرة الثانى ..
٧,٣٢ الحلقة (١٣) الثالثة عشرة من المسلسل العربى : (الاقيال) .. تأليف الكاتب الكبير .. فتحى غانم .. واخراج ابراهيم الصحن ..
□ بطولة محمود ياسين ، سمية الالفى ، هالة صدقى ، محمد الدفراوى ، زوزو نبيل ، نظيم شعراوى ، رشوان توفيق ، عبد الرحمن ابو زهرة ، ومحمد السبع .
٨,١٨ برنامج لو كنت المسئول .. تقديم سهير الاتربى .. واخراج مجيدة قطب .. □ الموضوع حلقة عن الضرائب .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح .. □ الموضوع : حاطب بن ابى بلتة .. المتحدث : د . الطيب النجار ..
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .. وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية ..
□ الرسالة اليومية عن المؤتمر الطبى الاسلامى الدولى ..
٩,٣٣ برنامج العلم والايمان .. اعداد وتقديم : د . مصطفى محمود ..
□ الموضوع الشمس والانفجارات الشمسية .
١٠,٥٧ السهرة مع الفيلم العربى : ■ ليلة من عمرى ■
بطولة : شادية - عماد حمدى - سراج منير - وعبد الوارث عسر - واخراج : عاطف سالم .
يدور موضوع الفيلم حول قصة حب تربط بين احمد عماد حمدى الشاب الثرى صاحب المزرعة والذى يقوم بالاشراف على العمل فيها وبين سلمى (شادية) الفتاة الفقيرة ابنة ناظر العزبة والتى تعمل رئيسة للعاملات بالمزرعة يضطر احمد وسلمى الى اخفاء حبهما حتى يتمكن احمد من اقناع والده سراج منير بالموافقة على زواجه من سلمى والذى يتوقع منه الرفض لاختلاف الفارق الاجتماعى بينهما .. يتورط احمد فى علاقة العاطفة بسلمى مما يضطره الى الزواج منها عرفيا ويترك معها ورقة الزواج لحين عودته من سفره للخارج لدواعى العمل تتوالى الاحداث ويكتشف والد سلمى عبد الوارث عسر ان ابنته حامل وتعترف له بالحقيقة
١٢,٤٧ برنامج انباء وصحافة .
١٢,٥٧ تقديم القرآن الكريم ماتيسر من القرآن الكريم تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعى .

تكريم الفنانين المتميزين فى اليوم العالمى للمسرح
(المسرح والازمة الاقتصادية) ندوة الاحتفال

كتب صلاح درويش

يستعد المركز المصرى للهيئة العالمية للمسرح من الان للاحتفالات باليوم العالمى للمسرح فى ٢٧ مارس القادم ..

كلف الاديب الكبير توفيق الحكيم رئيس المركز الفنان احمد زكى السكرتير العام بالاعداد للاحتفالات باصدار كتيب يضم دراسات وبحوث يشترك فى كتابتها كبار الفنانين والكتاب تتضمن مظاهر التطور وجوانبه المتعددة للحركة المسرحية المعاصرة منذ عام ١٩٤٥ وحتى الان ،

وتقرر ان يكون موضوع الندوة النقدية فى الاحتفالات عن (المسرح والازمة الاقتصادية) ..

وتقرر ان يتم فى احتفالات هذا العام تكريم عدد من الفنانين الذين اسهموا فى الحركة المسرحية اسهامات مميزة وسيصبح هذا تقليدا سنويا جديدا للمركز المصرى .





عادل زكى

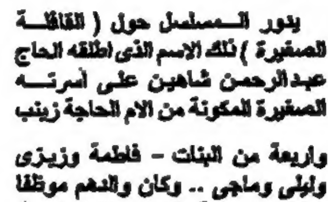
اعدام قيس على مسرح السلام

كتب - حسن سعد :

المخرج المسرحى عادل زكى يجرى حاليا البروفات على احدث مسرحيات المسرح الحديث (اعدام قيس) وسوف تقدم بعد عرض مسرحية (القاتل خارج السجن) التى تعرض حاليا ، اعدام قيس تأليف الشاعر محمد عبدالعزيز شنب وبطولة : مشيرة اسماعيل ومحمود الحدينى وسمير وحيد وألفت سكر وفوزى امام .. تدور المسرحية حول ليلى عندما تدرك انها لن تتزوج قيس فتهرب من هذا الواقع بين القرون المتلاحقة حتى تصل الى القرن العشرين فتأتى الى القاهرة ، واذا بقيس يبحث عنها فى كل مكان الى ان يجدها فى قاهرة الثمانينات ، لكنها تعمل راقصة فى ملهى ليلى ..

كان المخرج عادل زكى ينوى تقديم مسرحية (زيارة الملكة) ولكنه رأى تأجيلها للصيف لما يتطلبه العرض من امكانات وتجهيزات بشرية وفنية وكان مقررا ان يقوم ببطولتها محمد عوض وبرلنتى عبدالحميد وحسين الشربينى ..

(بنات الاصول) فى استديو (٢)



كتبت - ليلى حلمى :

يجرى العمل حاليا باستوديو ٢ لتصوير المسلسل التليفزيونى الجديد (بنات الاصول) تأليف/محمد عثمان .. اخراج/منير التونى .. بطولة/يحيى شاهين .. وابراهيم يسرى - وهدى سلطان - وصفاء السبع - ودينا عبدالله ومريم فخر الدين - كمال الشناوى - وعماد رشاد .

يدور المسلسل حول (القافلة الصغيرة) ذلك الاسم الذى اطلقه الحاج عبدالرحمن شاهين على اسرته الصغيرة المكونة من الام الحاجة زينب

واربعة من البنات - فاطمة وزيزى وليلى وماجى .. وكان والدهم موظفا كبيرا بالحكومة ثم احيل المعاش .. ولكنه لم يستسلم واراد ان يشغل نفسه بما يعود عليه وعلى اسرته بالخير والحياة الافضل .. فشارك بعض الناس فى مشروع انشاء مساكن شعبية .. ووضع كل ثروته فى هذا المشروع ولكن يتضح ان هذا المشروع كان عملية نصب وان الارض ملك للدولة فيهرب الشركاء تاركين الحاج عبدالرحمن يتحمل وزر نواياه الحسنة .. ويسافر للعلاج بعد ان داهمه المرض ويترك بناته فى رعاية صديقه رضوان .. وتلحق به زوجته وتترك بناتها وكل منهن تعانى قصة حب بريئة .. وتدور الاحداث



هدى سلطان وصفاء السبع فى (بنات الاصول)

خبر وراء خبر

● ● تمثل عزه كمال دور سكرتيرة تشترك مع جميل راتب فى جريمتى الاختلاس والسرقة من احدى الشركات ثم تتوب وذلك من خلال دورها فى فيلم (سكة الصابرين) اخراج حسن سيف الدين .. الفيلم تأليف فتحى سلامة ويشترك فيه ابراهيم نصر وسامح السيد .

● ● تستعد الفرقة المسرحية بقصر ثقافة دمنهور لتقديم عروضها المسرحية (مآذن المحروسة) بعد اجراء البروفات الاخيرة فى منتصف الشهر الحالى .

● ● انتهى ابو بكر عزت من تصوير حلقات المسلسل التليفزيونى (غريب على الطريق) اخراج خليل شوقى وتشترك فيه عايدة عبدالعزيز وعماد رشاد .

● ● (فن الرواية عند يوسف السباعى) تأليف نبيل راغب موضوع الندوة التى ينظمها قصر ثقافة كفر الدوار مساء ٩ فبراير وتديرها فاطمة خليل .

● ● يمثل حاتم ذو الفقار دور عاطل بالوراثة فى فيلم طريق الندم بطولة حسن عابدين وعزيزة حلمى واخراج يوسف ابراهيم .

احمد ماهر .. والادوار التاريخية .

احمد ماهر فى دور محمد على باشا

كتب هشام مبارك

الممثل احمد ماهر المتألق دائما فى الادوار التاريخية .. يقوم حاليا بتمثيل دور السلطان عبدالحميد الثانى سلطان تركيا فى القرن الماضى .. فى مسلسل (المسجد الاقصى) .. بطولة شكرى سرحان ، يوسف شعبان ، هاله صدقى .. واخراج احمد طنطاوى ..

تدور احداث المسلسل حول مأساة العالم الاسلامى التى بدأت منذ فكرة انشاء الدولة الصهيونية على يد الصحفى النمسوى هرتزل .. ومفاوضاته مع السلطان عبدالحميد الثانى .

سبق لاحمد ماهر ان قام بادوار عدة شخصيات تاريخية .. منها على بك الكبير .. احمد عرابى .. واخيرا محمد على باشا فى مسلسل رفاعة الطهطاوى .. اخراج نور الدمرداش .

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام :

٩,٣٠ مساء مع برنامج (اغرب القضايا) اعداد واخراج عبده دياب ويدور حول رجل يفاجأ بعد عودته من السفر بجثة فتاه فى شقته والسؤال من هى هذه الفتاة وكيف دخلت الشقة الحلقة تمثيل عايده كامل واحمد راضى ومحمود السيد وعصمت الشناوى وعادل زهدى .

الشرق الاوسط

١٢,١٠ مساء مع قصة (الرسالة) ترجمة واعداد د.رفيق الصبان واخراج : حسنى غنيم وبطولة : ايناس جوهر ومحمد خيرى وفاطمة مظهر ومحمد وفيق عبدالهادى انور .

الشباب والرياضة

٢,٣٠ ظهرا تقدم ميرفت ورشانة

برنامج (الرياضة فى بلدنا) وتستضيف د.عبدالكريم درويش ويتحدث عن مشكلات التربية الرياضية فى مصر واهم الانجازات الرياضية لاتحاد التايكوندو بصفته رئيسا له .

القرآن الكريم

٨,٠٠ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .

١٠,٣١ قرآن بصوت المرحوم الشيخ محمد رفعت .

البرنامج الثانى :

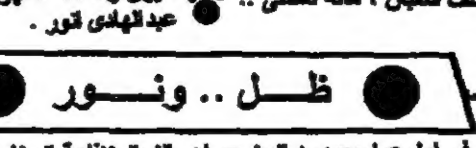
١١,١٠ من موسيقى (ريجر ماكس) ست فالسات تعزفها على البيانو جويت وجوزيف دبشار .

● البرامج التعليمية ●
● باذاعة الشعب ●

تبدأ الفترة التعليمية ٨,٠٠ مساء بدرس من دروس الاذاعة التعليمية

للجميع ودرس للثانوية العامة الفترة الاولى منطق والفترة الثانية علم

نفس وفى المستوى الثالث والرابع فى الفترتين الثالثة والرابعة درس تاريخ اوربا الحديث .



ظل .. ونور

فى اول عمل يعود به المخرج باهر النحال لاذاعة البرنامج العام بعد عودته من الخارج عالج موضوعا خطيرا وهاما على المستوى المحلى والعالمى فى مسلسل يناير (الموعد ارض القمر) حيث يحدق الخطر بالشعوب الفقيرة من دول العالم الثالث نتيجة للجفاف فى اراضيها والاهمال فى تنمية مواردها الطبيعية والبشرية باعتبار ان الانسان عنصر اساسى فى عملية الانتاج وتقدم المجتمع .

وقد استطاع المؤلف رأفت لبيب معالجة هذا الموضوع فى بيئة صعيدية مصرية يتغلغل فيها الشر والاهمال وتحاول مجموعة الشباب المثقف خدمة المجتمع والبحث عن طريق للخلاص من هذا الشر والدفاع عن الارض وتلوث النهر فى محاولة للتقدم والرقى وتوحيد الجهود وعبرت عن هذه الافكار مجموعة من الممثلين كانوا نجوما وهم فردوس عبدالحميد ومحمد وفيق وفاطمة مظهر وجمال اسماعيل وابراهيم الشامى .

وتظل الدعوة الى معالجة قضايا مجتمعنا من خلال الدراما التمثيلية لانها اقرب الوسائل للتأثير على الجمهور وتحقيق التغيير والاقناع وتطوير المجتمع .

ليلى حسنى

مع قراء كل الفنون

الجماهير ليست العوبة فى ايدى التليفزيون والنادى الاهلى حيث يتم اذاعة مباراة وعدم اذاعة مباراة حسب مزاج النادى وكأن التليفزيون ليس له رأى او كلمة فى الموضوع .

احمد زكى مراد
عين شمس الشرقية

القناة الثانية

المخرج : حسنى سالم ..
المذيعتان : منى عبد الوهاب - وامانى زكى ..
٣,٠٠ الافتتاح ..
٣,٠١ برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .. تفسير : د . محمد نبيل غنايم .. الموضوع الانفاق فى سبيل الله .. اخراج سميحة القناوى ..
٣,١٣ تقديم عرض البرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية .
٣,١٥ الجزء الاول من احدى حلقات المسلسل الاجنبى : Miami vice بطولة : دون جونسون - وفيليب ميشيل .. والاخراج : ريتشارد كولا .. (كالدرون) قاتل محترف مؤجر لاغتيال بعض الشخصيات البارزة ، وعند وقوع احدى الجرائم تتعقب الشرطة فى كافة الفنادق ، ويجدون فى احدى الغرف قائمة باسماء ثمانية من الشخصيات تم اغتيال ستة منها ويكون «كروكيت» الشرطى هدفه الثامن نظرا لانه اودعه السجن لجريمة قتل شرطى من قبل ويتمكن البوليس من القاء القبض على احد معاونى القاتل الارجنتينى الاصل .. الذى يقر بمكانه ويأمن كروكيت على زوجته وابنه الصغير ولكن القاتل يداهمهم فى المنزل وتطلب زوجته اعادة رفع دعوى الطلاق لعدم شعورها بالاستقرار ويذهب كروكيت فى اثر كالدرون الذى ينزح الى جزر بهاما .. ويتنكر كروكيت فى زى قاتل اجير محترف ويساوم على المبلغ المطلوب للايقاع بكالدرون وتسوق الاقدار فى طريق الشرطى ابنة كالدرون التى لاتعرف هويته وترشده لمكان ابيها بعد اعترافه لها بما اقترفه من جرائم .. ويقتل ابيها على يد الشرطة ويعد اقامته فى صفقة الاغتيالات التى كان يستأجر فيها محترفين ..
٤,٠٢ برنامج ٣٠ دقيقة رياضة .. تقديم : عاطف نباتة .. والاخراج : صبرى شاهين .. الموضوع حول بطولة الجمهورية للسلاح .
٤,٣٢ برنامج اختبر معلوماتك .. تقديم جيلان حمزة .. اخراج ليلى عبد الغفار .. □ الموضوع يجرى البرنامج مسابقة من خلال معرض القاهرة الدولى للكتاب ويهدى د . سمير سرحان كتبا وهدايا اخرى للفائزين على الهواء مباشرة ، وفى نهاية الحلقة سؤال للمشاهدين يطرحه د . سمير سرحان .
٤,٥٣ برنامج الاطفال زهور والوان .. تقديم كاميليا العربى ..
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ دعاء ملأت بالنور قلبى - اميرة سالم ..
٥,٣٣ برنامج طبيبك الخاص .. تقديم : مصطفى العنانى .. والاخراج : رضا ابراهيم .
٥,٤٨ برنامج تعليم اللغة الانجليزية .. □ الحلقة رقم (١٣) اخراج صلاح سمهان ..
٦,١٥ برنامج تكنولوجيا .. اعداد وتقديم : د . يوسف مظهر .. واخراج سامى الدسوقى .
٦,٤٥ برنامج فتاوى واحكام .. □ الموضوع الرد على اسئلة المشاهدين .. تقديم : الشيخ عطية صقر .
٧,٠١ البرامج التعليمية ..
٧,٢٩ برنامج التعليم التجارى
٨,٠٤ النشرة الجوية ..
٨,٠٧ برنامج «اعزائى» المشاهدين .. انتبهوا اعداد وتقديم : د . احمد عبد الوهاب
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣١ احدى حلقات المسلسل الاجنبى : Emerald point .
٩,٢١ برنامج خمسة سياحة .
٩,٢٩ برنامج امسية ثقافية .. اعداد وتقديم : فاروق شوشة .. والاخراج : محمد ابراهيم .
١٠,٠٦ الحلقة الثالثة من المسلسل الاجنبى الطويل : (Royal Heritage)
□ وهذه الحلقة تتناول قصة حياة تشارلز الاول .. تدور الحلقة حول راو يقوم برواية قصة حياة الملك تشارلز الاول من خلال قصة حياة الملك .. طفولته وشبابه والاماكن والدول التى سافر اليها .
١١,٠٧ برنامج احداث ٢٤ ساعة .. قراءة : عادل نور الدين - وصلاح حاتم ..
١١,٣٢ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الانبياء) .. تلاوة الشيخ : محمود عبد الحكم ..

القناة الثالثة

المخرج : كريمة جنيدى ..
المذيع : كمال عبد الفتاح ..
المحررة : سوسن عباس ..
مراقب السهرة : محمد رجائى ..
٥,٠٠ الافتتاح ..
٥,٠١ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الاسراء » تلاوة الشيخ : محمود خليل الحصرى ..
٥,١٠ النشرة الاخبارية ..
٥,١١ برنامج الاطفال كرتون ..
٥,٢٤ برنامج أ . ب . شعوب العالم .. تقديم : سلوى البدرى إخراج : سمير سالم
٥,٣٣ اذان المغرب ثم متابعة البرنامج ..
٥,٤٣ دعوة للقراءة .. تقديم : فتحى العشرى ، إخراج : نعومة عبد الله .
٥,٥٣ برنامج ريبورتاج . تقديم : عادل المصرى إخراج : ياسر الشربينى ..
٦,٠٨ تدريب المعلم « فيزياء » للرابع علوم : تقديم د . محمد احمد كامل إخراج : مصطفى عمر ..
٦,٣٣ برنامج « كيف تستثمر اموالك » تقديم : محمد رجائى إخراج : حمدى يوسف ..
٦,٥٣ اذان العشاء .
٧,٠١ الفيلم العربى « الحياة حلوة » بطولة : حسن يوسف ، نادية لطفى ، يوسف فخر الدين ، إخراج : حلمى حليم ..
٧,٤٠ النشرة المحلية .. ثم متابعة الفيلم العربى ..
٩,٠٠ النشرة الصحية .. تقديم: ميرفت نجم ، إخراج : سميحة نصحى .
٩,١٠ غدا تقول الصحافة .
٩,٢٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ : د . أحمد نعينع .
٩,٣٠ السلام الوطنى والختام .



ولدنيا
سمير فريد

مهرجان ٨٨ فى كيرالا ونيودلهى الثانى عشر عام ٨٩

حسب تقاليد مهرجانات الهند السينمائية الدولية ينعقد مهرجان نيودلهى كل عامين بالتبادل مع مهرجان دولى بدون مسابقة يقام كل عامين ايضا فى احدى عواصم الولايات . مهرجان ١٩٨٨ يقام فى كيرالا ، بينما نيودلهى الثانى عشر عام ١٩٨٩ ..

نتائج المهرجان فى الصحافة الهندية

تحت عنوان جوائز لمن لايستحقون قال اسيتا ماليك فى جريدة (زى ستا تسمان) ان جوائز هذا العام هى الاقل والاكثر اهانة فى تاريخ مهرجانات الهند !

وقال خالد محمد فى (زى تايمز اوف انديا) تحت عنوان قصة حب عادية تفوز بالطاووس الذهبى انتهى المهرجان النهاية غير مؤثرة بفوز قصة حب عادية من الاتحاد السوفيتى وصاح الجمهور : سياسة .. سياسة ! وقالت (انديان اكسبريس) .. نالت الصداقة الهندية السوفيتية الجائزة الكبرى ، او هكذا بدا الامر ، وهتف البعض فى حفل الختام الانيق : جائزة سياسية !

ووضعت (زى هيندو ستان تايمز) نتيجة الجائزة الكبرى قائلة ساد الصمت لان الصدمة كانت اكبر من كل تعليق . هذه هى المرة الثانية على التوالى التى يفوز فيها فيلم سوفيتى ، وان كان قد تقاسم الجائزة مع فيلم اخر فى المهرجان العاشر ، فقد انفرد بها فى المهرجان الحادى عشر !

● ● ● وقد انفردت (ذى تايمز اوف انديا) بنشر تصريح لرئيس لجنة التحكيم المخرج الكوبى اومبرتو سولاس بعد اعلان النتائج قال فيه انه كان يرى حجب الجائزة الكبرى عن اى فيلم ، وان المخرج الاسترالى بول كوكس عضو اللجنة كان يؤيده فى ذلك ، ولكن اغلبية اعضاء اللجنة كانت مع منح الفيلم السوفيتى الجائزة !!

الجوائـز للـدول الاشتراكية والاسيويـة
والافلام المصـرية لاتصل فى الموعد كالعـادة !!

في حفل انيق لايقارن بالاحتفالات اعلان نتائج الاوسكار واعلان نتائج مهرجان كان .. اعلنت جوائز مهرجان نيودلهى السينمائى الدولى الحادى عشر فى ٩ دور عرض بالعاصمة الهندية ..

منها ٢٤ فيلما طويلا من ٢٢ دولة و١٠ افلام قصيرة من ٦ دول داخل المسابقة و٢٥ فيلما داخل مسابقة افلام الحياة الوحشية التى نظمت لاول مرة بالتعاون مع وزارة الغابات فى الهند .

تكونت لجنة تحكيم المهرجان من ثمانية مخرجين ومخرجات برئاسة الكوبى اومبرتو سولاس وعضوية ب.ر. شوبرا من الهند وبول كوكس من استراليا ولى دو - يونغ من كوريا الجنوبية وتولوموش اوكييف من الاتحاد السوفيتى وهيلما ساندرس - برامز من المانيا الاتحادية واكس جين من الصين وبولين فييرا من السنغال ، وكانت اللجنة تضم ايضا الممثلة الهندية شارميلا تاجورى ولكنها اعتذرت فى اليوم الثانى لمرضها ولم يحل محلها احد .

الافلام الفائزة

فاز الفيلم السوفيتى «وداعا للصيف الاخضر» لاخراج اليور ايش محمادوف بالجائزة الكبرى «الطاووس الذهبى» ، وفاز المخرج الكوبى جيسوس دياز بالطاووس الفضى لاحسن مخرج ، والممثلة انوجا ويرسنجى من سرى لانكا بالطاووس الفضى لاحسن ممثلة عن دورها فى فيلم «سيمون» لاخراج د.ب. نيهالسينجا ، والممثل راجوفير ياداف من الهند عن دوره فى فيلم «ملمى صاحب» اخراج برانيب كرشين ، وفاز بالطاووس الفضى لجائزة التحكيم الخاصة الفيلم الصينى «المتمرد» اخراج ياو شو جانج ، وهو الفيلم الذى فاز ايضا بجائزة جمعية نقاد السينما فى نيودلهى ، وجائزة اتحاد جمعيات نقاد السينما فى الهند . حجبت لجنة التحكيم جوائز الافلام القصيرة حيث شاركت دولة عربية واحدة وهى العراق بالفيلم التسجيلى «مشروع صدام» اخراج عدنان احمد عمر ..




ساتيا جيت راى أكبر مخرجى السينما فى الهند يضيء شعلة المهرجان

رسالة مهرجان نيودلهى
من : سمير فريد

اما جائزة الاتحاد الدولى للنقاد (فيبريسى) فقد فاز بها الفيلم «امرأة صالحة» اخراج هوانج جاين زونج من برنامج اسيا والباسفيك والفيلم الهندى «نفس المكان والزمان» اخراج ج. ارافيندان من برنامج بانوراما السينما الهندية .

وفى مسابقة افلام الحياة الوحشية حيث تكونت لجنة التحكيم من ف.ب. جاكواد من الهند رئيسا وعضوية توم لاجوى من الولايات المتحدة وديزموند هوكنيز من بريطانيا وكازو أوكادا من اليابان وسوجريدى من الاتحاد السوفيتى فقد فاز بالوعل الذهبى لاحسن فيلم «الفهد» اخراج هو. ميلز من بريطانيا ، والوعل الفضى لاحسن مخرج الهولندى برت هاسترا عن فيلم «عائلة القرد» ، وبالوعل الفضى لجائزة لجنة التحكيم الخاصة الفيلم التشيكوسلوفاكى «الجبال» اخراج نيكولاس ريكوتى ، والفيلم الاسترالى «النقاد» اخراج دافيد بور .

كانت افلام المسابقة الرئيسية متوسطة القيمة ، أو بالاحرى خلت من أى تحفة تستحق الطاووس الذهبى ، ولكن المهرجان عرض العديد من روائع السينما العالمية خارج المسابقة .

هزلية الافلام المصرية

اختارت ادارة المهرجان الفيلم المصرى «للحب قصة اخيرة» اخراج رأفت الميهى عند مشاهدته فى مهرجان كارلو فيفارى ليعرض خارج المسابقة ورشحت لجنة المهرجانات بوزارة الثقافة فيلم «أه يا بلد» اخراج حسين كمال للعرض داخل المسابقة . ولكن ادارة المهرجانات ارسلت الفيلمين يوم ١١ يناير اى بعد افتتاح المهرجان يوم ١٠ ، وعن طريق كراتشى ، وليس مباشرة الى بومباى رغم وجود خط مباشر لشركة مصر للطيران ، ورغم صدور قرار وزارى بسفر رأفت الميهى وحسين كمال الذى اعتذر لوجوده فى رحلة عمل الى باريس .

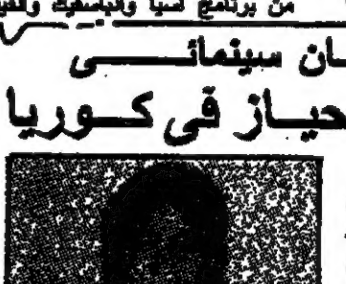
وقد وصلت الافلام المصرية الى ادارة المهرجان يوم ٢٠ يناير ، اى قبل ختام المهرجان باربعة ايام .

ونظرا لوجود رأفت الميهى تقرر عرض فيلمه عرضا للصحافة وأخر للجمهور فى اخر ايام المهرجان ، ولكن رأفت اصر على عرض الفيلم الثانى ايضا ورفض عرض فيلمه فقط ، ومن ناحية اخرى طلب سعد الدين وهبة فى القاهرة عرض الفيلمين او الاعتذار عن الدعوة الشخصية التى وجهت اليه كرئيس مهرجان القاهرة وكاتب فيلم « أه يا بلد » ، وبناء على ذلك عرض الفيلم قبل منتصف الليل يوم ٢٢ يناير ، بعد ساعات من وصول سعد الدين وهبه الى المهرجان .

وبالطبع كانت العروض الثلاثة فاشلة تماما ، ولا يمكن توجيه اللوم الى المهرجان او الى السفارة المصرية التى بذلت كل جهد ممكن لانقاذ اشتراك مصر ، واحتفى الوزير المفوض حمدى ندا وكل طاقم السفارة بالوفد المصرى ، ولكن اللوم كل اللوم لوزارة الثقافة وادارة المهرجانات بها

اول مهرجـــان سينمائـــى لـدول عـدم الانحيـاز فى كـوريا

ينعقد فى كوريا الشمالية المهرجان السينمائى الاول لدول عدم الانحياز والدول النامية فى الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر والمقرر اقامته كل عامين . قال كوان هايون بونج سكرتير نيودلهى ان الدعوات وجهت بالفعل الى اكثر من مائة دولة للاشتراك فى المهرجان .







كون هايوك بونج

وزير الاعلام الهندى يعلن : انشاء اول مركز للسينما فى آسيا

قال اجيت باتجا وزير الاعلام الهندى فى افتتاح ندوة المهرجان عن السينما فى اسيا ، والتى استمرت يومين فى فندق اشوك حيث اقام ضيوف المهرجان ان وزارته قررت انشاء اول مركز للسينما الاسيوية فى الهند ، وان مقر المركز سيكون قصر المهرجان فى نيودلهى المعروف باسم سرى فورت .

ومن الجدير بالذكر ان مهرجان نيودلهى نظم ندوة اخرى عن افاق تطور السينما التسجيلية فى الهند والعالم .

١٢ فيلما كل سنة فى ماليـــزيا

صرح محمد زين حاج حمزه مدير عام المركز القومى للسينما فى ماليزيا فى مؤتمره الصحفى بالمهرجان ان بلاده تنتج ١٢ فيلما فى السنة ، وان ٣٥٪ من الافلام الـ٧٠٠ التى يتم استيرادها كل سنة افلام هندية ، وقال حاج حمزه ان الفيديو فى بلاده يؤثر على السينما تأثيرا كبيرا ، وبسبب الفيديو انخفض عدد دور العرض من ٣٠٠ دار عام ١٩٧٥ الى ١٢٩ دارا عام ١٩٨٥ .

اكتشاف الهنـد مسلسل فى ٥٢ حلقة

بدأ اعداد اكبر مسلسل تليفزيونى فى تاريخ التليفزيون الهندى بعنوان (اكتشاف الهند) عن كتاب جواهر لال نهرو بنفس العنوان .. المسلسل فى ٥٢ حلقة مدة الحلقة ٤٥ دقيقة ويصوره بكاميرات السينما المخرج المعروف شيام بنجال .

يبدأ تصوير المسلسل فى نهاية العام الحالى ، ويستغرق تصويره ثلاث سنوات .

انخفاض عدد الافلام من ٩١٢ الى ٨٤٠ فيلمــا !

جاء فى العدد الرابع من النشرة اليومية لمهرجان نيودلهى ان عدد الافلام الهندية قد انخفض من ٩١٢ فيلما عام ١٩٨٥ الى ٨٤٠ فيلما عام ١٩٨٦ بسبب انتشار التليفزيون وقراصنة الفيديو كاسيت .. وجاء فى نفس الاحصاء ان الافلام الاجنبية ارتفعت من ١٢٨ فيلما الى ١٦٥ فيلما !

أول لقطة

لقطة من فيلم دموع الشيطان

بسبب «لقطة» أقتحم الممثل بيوت الناس

هذه اللقطة هى أحدى اللقطات الاولى من فيلم (دموع الشيطان) للمخرج عادل الاعصر.. واللقطة تجمع الممثل محيى اسماعيل وأحد الاطفال الذين يرعاهم بالرغم من عقدته التى اصيب بها ضمن أحداث الفيلم منذ الصغر .. بسبب خيانة أمه لابيه !!

وفى هذا الفيلم تطلبت بعض المشاهد أن يقود محيى اسماعيل موتوسيكلا بسرعة كبيرة فى مشهد مطاردة مع سيارة .. وقد طلب المخرج من مصطفى الطوخى خبير المعارك أن يبحث عن دوبلير محترف قيادة الموتوسيكل .. ولكن محيى اسماعيل رفض لرغبته أن يظهر المشهد واقعيا .. فجىء بمدرب لمحيى .. وكان يتدرب يوميا لمدة خمس ساعات حتى اتقن قيادته ..

وفى يوم تصوير المشهد دارت الكاميرات وقاد محيى اسماعيل الموتوسيكل وبجواره السيارة المسرعة .. واندمج محيى وضغط على بدال البنزين فانطلق كالصاروخ ولم يدر بنفسه الاوهو يقتحم أحد المنازل ويدخل أحدى شقق الدور الارضى .. ويصاب محيى فى ذراعه الايمن وفمه .. ولكنه فوجىء بالاسرة التى اقتحم بيتها يتقنونه ويضمدون جراحه ويصرون ان يبقى معهم حتى يتم شفاؤه .. فى الوقت الذى صرخ فيه المخرج فرحا مطالبا بطبع هذه اللقطة ..

- الفيلم انتاج واخراج : عادل الاعصر - تكاليف الانتاج ٢٠٠ الف جنيه .
- قصة وسيناريو وحوار : محمد الباسوسى .
- بدأ التصوير : اول اكتوبر ١٩٨٦ .
- مدير التصوير : محمد عمر .
- مونتاج : عنايات السايس .
- المنتج الفنى : خليل دياب .
- تمثيل : فريد شوقى ، سماح أنور ، محيى اسماعيل ، حسين الشربينى ، نبيلة كرم ، ومريم فخر الدين .
- التصوير الخارجى والداخلى : المقابر ، مدينة الاسكندرية ، بعض الفيلات ، وفى شوارع القاهرة .

ويدور موضوع الفيلم عن الشاب (عصمت) المصاب بعقدة الخيانة ، وتلازمه العقدة طوال حياته فينصب نفسه حارسا للعدالة .. فيأتى على كل خائن .. فيرتكب عدة جرائم باسم العدالة ، حتى يقع فى يد البوليس فى اللحظة التى تتعاطف معه فيها ابنة رجل الامن ، وبدون قصد تسلمه لابيها .. فيفقد توازنه ، وينهار وينتحر امام الجميع !!

محمد صلاح الدين

اخبار الفيديو والكاسيت

شـــفيقة ومتولـــى

كانت حكاية من بين الالف الحكايا وكانت واحدة من بين الالف النساء تحلم ببيت صغير وابتسامة طفل ضحوك كانت كل أمانيها أن تستحضر الامل وتبتسم من جديد هكذا كان حلم شفيقة ، كانت جميلة يتمناها كل الرجال ولكن هى تحب من ؟ سؤال يطرح نفسه وكانت الاجابة .. ربط الحب بينها وبين ابن عمدة القرية .. ولكن هل كان هو الآخر يحبها .. اصطحبها ذات يوم الى احدى بيوت البغاء بمعرفة احدى الحلوبات وكانت الاجابة على السؤال فرت هاربة مذعورة .. ولكن فتاها كان يتطلع الى شيء أكبر من مستواه لم يكن يريد ان ينظر الى أسفل عشق فتاة أجنبية ابنة باشا وتحركت كل انواع الشجون لدى شفيقة فاصطحبها العجوز وهرب من البلدة كى تبحث هى الاخرى عن أمل جديد ترى فيه عزها ومجدها وكانت الاجابة أحد الباشوات الكبار حيث العز والجاه عاشت معه ارتدت أفخر الثياب وتمتعت بأبهى الحلى ولكن ... انها احداث رائعة لفيلم جيد معروض حاليا بأسواق الفيديو من انتاج أفلام مصر العربية بطولة سعاد حسنى

فنادق ومطاعم

★★ اين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

مسرح الطليعة
بقاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بدور التونسى وسمير العصفورى

قريبا
المسرح المتجول يقدم
رائعة الكاتب الكبير الفريد فرج
رسائل قاضى اشبيلية
اخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة
العرض الرابع فى تاريخ المسرح العربى
ابو خليل القبانى
اعداد : محمود ابو دومه
اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالاسكندرية بالدور الثانى
بمسرح سيد درويش
النحيف والبدين
تأليف : فيرجليو بنييرا
اعداد : يوسف عبد الحميد

كازينوهات

مدينة غرناطة السياحة
ت ٢٥٨٢٤٩٣ / ٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هلى - مها كامل
عاطف ابو النصر - أوركسترا Lovers ديسكو فوردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية يوميا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

● نيانا ٩٢٤٧٢٧
ثوارة والوحش

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الضائعة
نادية الجندى — سعيد صالح

● لينو ٩٣٤٢٨٤
الاقزام قادمون
يحيى الفخرانى — ليلى علوى

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
كراكون فى الشارع
عادل امام — يسرا

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
الفرافيتى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
ثوارة والوحش

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
الوحل
نور الشريف — نبيلة عبيد

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤
الضائعة
نادية الجندى — سعيد صالح

● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤
سباق الشياطين
التخشيبة

● مصر ببورسعيد
ثوارة والوحش

● اوبرا بسوهاج
الضائعة
نادية الجندى — سعيد صالح

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣
الوحش المدمر

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
الاقزام قادمون
يحيى الفخرانى — ليلى علوى

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
الصبر فى الملاحات
نبيله عبيد — عزت العلايلى

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
القطار
نور الشريف — ميرفت امين

هكذا اصل الأصل

جراح قلب

بقلم مأمون الشناوى

ليست نهاية المطاف

الطالب الحائر : M.a.s.:

لاشك ابدا فى انك شريف القصد من علاقتك بهذه الفتاة التى تؤثر الصدود عنك وعن كل الشباب الذين تقدموا لخطبتها ، فهى اذ تؤثر دراستها على الزواج ومقدماته تكون صاحبة رأى صائب فى مستقبلها ، وهكذا ينبغى لكل الفتيات والفتيان ان يحصلوا على جواز المرور الى الحياة قبل الخطبة والزواج .

وانت باتجاهاتك الثقافية الاسلامية وبينتك التى تلتزم اداب الدين الحنيف وتقاليده يجب ان تشجع فيها هذا الاتجاه ، وبعد اتمام الدراسة والحصول على الشهادات العليا سوف يحكمكما الوقت وطبيعة التفكير فيه . فاذا كنتما تحملان شعور الرغبة فى الزواج معا فتقدم اليها وستجيبك الى رغبتك وبخاصة ان مستقبلك فى العمل تحمل فى يدك أمال ضماناته ، اما اذا تغير الحال بالنسبة لكما معا ، او لها ، اولا فانت تعرف الجواب ، لكن هذا ليس نهاية المطاف فى الحياة ، وبخاصة انت تحمل طموحا يؤهلك لكثير من الخروج من الازمات ..

ردود بلا عناوين

H.m.E.m:

حب التلميذات لمدرسهن لايعدو ان يكون من احلام البنات نحو الاباء ، وبخاصة اذا كان مثل مدرسك الذى يحظى من جميع البنات فى الفصل بمثل مايحظى منك من تقدير .

لكنى اشك فى مدرس تأتى منه مثل الحركات التى تصفينها فى الدرس الخصوصى ، وان كانت لم تتعد مرحلة اللياقة ، وقد تكون مقدمات لما بعدها ، والمهم ان تكونى ملتزمة تماما فى سلوكك وشعورك .

وانت لم تذكر هل هو متزوج ام اعزب ، فان كان متزوجا فهذه المقدمات لااصدق حدوثها من مدرس فاضل ، وان كان غير متزوج فان التزامك سيجعله يتقدم اليك للزواج بك عندما تجتازين عنق الثانوية العامة الى الجامعة .

والمهم الاتتركى هذه المشاعر تسيطر عليك وتشغلك عن المذاكرة ، لانك اذا فعلت فستخسرين الثانوية العامة والعريس معا ..

من افواه المجانين

شر من الحماة زوج فقد شخصيته .

حديث المدينة

الى من يهمه الامر

.. التعامل مع الشارع يحتاج الى وقفة لمن يهمه الامر .. كى يعيد اليه هيبته واحترامه ووظيفته .. اخر ما اصاب الشارع من الام يتمثل فى المطبات الصناعية التى اصبح فى امكان كل شخص وضعها امام مدرسته او محله التجارى دون المواصفات المعروفة واحيانا دون تقديم .. وليس مهما ان تخرج احشاء السيارات بسبب الصدمة .. واذا كانت مجالس الاحياء فى القاهرة تقوم حاليا برصف مطبات الشوارع فمن المستحسن ان تمتد مهمتها لازالة المطبات الصناعية والسماح بها فقط فى حالات الضرورة وبالمواصفات العالمية .

« مواطن »

□ □ مركز للمعلومات بمحافظة دمياط قرر د . احمد جويلى المحافظ نشاطه وتزويده بالحاسب الالى .. المركز سيعد تقارير المتابعة الربع سنوية لمشاريع الخدمات ويعيده الى جغرافيا المحافظة .

السينما تشترى

قصة علاء الوكيل

الزميل علاء الوكيل يتم الأن اعداد قصته مليونير سينمائيا يضع السيناريو فراج اسماعيل .. القصة حقيقية وقعت بالقاهرة في السبعينات .. بطولة الفيلم يقوم بها نبيله عبيد ومحمود عبد العزيز وصلاح قابيل .

□ □ يتم حاليا تصوير سفاح وامرأة القصة الاولى لعلاء الوكيل سينمانيا .

المجلس المحلى مهتم بوحدة نجع المقلة

.. المجلس الشعبى المحلى لاسوان قرر فى جلسته الاخيرة برئاسة سيد طه رئيس المجلس تشكيل لجنة خاصة لدراسة اسباب توقف العمل فى انشاء الوحدة الصحية بنجع المقلة بمنطقة ابو الريش بحرى مركز اسوان وتقديم تقرير مفصل بذلك .

الوحدة اعتمد لها ٤٥ الف جنيه من الشئون الصحية بدأ العمل فى بنائها اوائل علم ١٩٨٥ تفتتح فى شهر يوليو ١٩٨٦ ولكن توقف العمل دون انجاز المشروع منذ سته شهور .

جداريات فنية تجمل مركز البحوث المائية

كتب - عادل امام:

.. خمس جداريات كبيرة من النحت المصرى المعاصر سيتم تركيبها على مدخل مركز البحوث المائية بالقناطر الخيرية لتجميل .. ثلاث منها للدكتور جمال حنفى الاستاذ بقسم الخزف بالفنون التطبيقية بمساحة ٣ متر × ٦ متر لكل منها تحكى تاريخ وتطور البحوث المائية التى بدأت باختراع الشادوف والساقية والطنبور حتى السد العالى أحدث منشأة للبحوث المائية .

.. اللوحتان الاخريان للاستاذ الدكتور منصور فرج رائد النحت الحديث صاحب تمثال محمد فريد بالعتبة والمنحوتات البارزة من البرونز بحديقة الحيوان بالجيزة ومنصة العرض العسكرى بمدينة نصر .. ابعاد اللوحتين ٤ متر × ٥ امتار تعبران عن وسائل الرى لدى الفراعنة .

.. الفنانان المصريان يتكرلان عن طريق حديث المدينة بقانون نقابة التشكيليين الذى خصص فى احد مواده اثنان بالمائة عن تكلفة المبانى الادارية الجديدة لاعمال التجميل .

د . منصور فرج

هذا الخبر

.. المجلس المحلى بالاسكندرية وافق على اطلاق اسم المخرج الراحل شادى عبد السلام والدكتور محمود سليم مدير مستشفى القبارى على شارعين بالمدينة تخليدا لذكراهم .

□ □ الدكتور مصطفى سويف استاذ علم النفس يتحدث مساء اليوم الثلاثاء عن « و بائيات المخدرات فى مصر » بقاعة فكرى اباظه بالنادى الاهلى بدعوة من الجمعية العربية للتكامل الثقافى .

ويدير الندوة الدكتور محمد اللقانى رئيس الجمعية

□ □ الدكتور محمد ابراهيم رمضان عميد معهد البحوث الطبية بالاسكندرية وعبد القادر النجار قنصل النرويج والدنمارك وجها الدعوة للدكتور اميزكيرك كبير الاطباء بالمستشفى الجامعى بكوبنهاجن للحديث عن الجديد فى التطبيقات الاكلينيكية .

□ □ العميد مصطفى شعبان مدير مرور الاسكندرية وجه الدعوة للمواطنين لزيارة معرض المرور المقام بوحدة محرم بك ..

□ □ « ستنام الليلة منسجما » المجموعة القصصية الاولى لعبادة رمضان عشيبه يناقشها نادى الادب ببيت ثقافة ابو حمص مساء الخميس ٢٦ فبراير الحالى .

□ □ المستشار هاشم قراعة محافظ بنى سويف وافق على انشاء اول قرية سياحية بمنطقة ميدوم الاثرية بمركز الواسطى .. وشركة سياحية للاشراف على المراسى بطول الخط الملاحى لنهر النيل وتطويرها لتنمية قطاع النقل النهرى .

□ □ تم وضع الاساس للقرية رمسيس الثانى بمدينة ابو سمبل السياحية .. القرية تتكون من ٦٠ شاليه وتتكلف ٧٥٠ الف جنيه .. من المتوقع ان تستقبل الوفود السياحية الشتاء القادم .

□ □ وصرح فدرى عثمان محافظ اسوان بانه ستقام قرية سياحية اخرى بجوار معبد كوم امبو تقدم الوجبات الخفيفة وتخدم الافواج السياحية للفنادق العائمة بتكاليف حوالى ٢٥٠ الف جنيه بمجلس

جامعة الاسكندرية برئاسة د . فريد مصطفى رئيس الجامعة وافق على رفع مكافأة اعمال امتحانات نصف العام لاعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعة لتكون ٥٠ يوما وزيادة اعمال الملاحظة لتصبح ٥٠ يوما بدلا من ٢٥ يوما .

هدف له تاريخ

.. لان احد لم يكتب .. الوصف الصحيح الدقيق لهدف حمدى نوح فى مرمى الزمالك .. اريد ان اقول للجيل الجديد من اخوانى النقاد ان هدف حمدى نوح (على الطاير) الذى رفع فيه قدمه الى اعلى من الرأس .. هذا الهدف كان ماركة مسجلة باسم (الضيظوى) فى الاربعينات .. كانت هذه هى لعبة الضيظوى المفضلة .. وكثيرا ما كان الضيظوى يفعل اكثر من هذا .. كان يوقف الكرة على سن حذائه العالى فوق رؤوس المدافعين ثم يطير الكرة بطرف حذائه فى المكان الخالى من حارس المرمى .. واحيانا يأخذها (على الطاير) مثلما فعل حمدى نوح اول امس .

والشىء الذى لم يذكر .. ايضا ان الاسماعيلى يستحق لقب (سوبر افريقيا) على طريقة اوروبا .. ففى اوروبا كأس اسمه كأس السوبر .. يتبارى عليه الابطال .. ليحصل باد واحد على لقب (السوبر) .. اى الاقوى والاعلى والاعظم .. والاسماعيلى فاز على الاهلى بطل ابطال افريقيا للكؤوس ثم فاز على الزمالك بطل ابطال افريقيا للدورى وقد امتاز الاسماعيلى بقول الشاعر :

« اذا غاب منهم سيد قام سيد الخ » .. مات رضا واعتزل شحته فظهر على ابو جريشة وشيد بازوكا .. واعتزل ابو جريشة فظهر محمد حازم .. مات حازم فظهر احمد العجوز (اسما وفنا) والصغير (سنا) .. وتبيت الحياة فى اوصال الفنان الكبير المظلوم اعلاميا حمدى نوح (٣٢ سنة) ولكن كلمة تضاف : الزمالك لعب مباراة كبيرة ايضا ولازال رأس جمال عبدالحميد اكثر من رائع .

عبد الرحمن فهمى

مع الناس

المخبز الالى بشيراتون المطار يعوق المرور ويخرب الصرف الصحى

سكان المنطقة السادسة لشركة مصر للتعمير بمشروع اسكان مصر الجديدة - شيراتون المطار يناشدون المسئولين اتخاذ اللازم نحو تعديل واجهة المخبز الالى بمدخل المنطقة لتكون فى احد الجوانب حيث نعانى من تزاحم السيارات سواء الاتوبيس او النقل او السيارات الصغيرة علاوة على سيارات المخبز العاملة التى تستعمل نهر الطريق كمكان انتظار مما يؤدى الى اربالك واختناق حركة المرور .

كذلك نرجو ازالة تعديات المخبز على الطريق حيث يقتطع حوالى اربعة امتار من احدى حارتى الطريق واعادة النظر فى نظام الصرف الصحى للمخبز حيث يقوم العمال بالقاء المخلفات واكياس البلاستيك فى مواسير الصرف الصحى الامر الذى يؤدى الى انسداد المواسير وطفح البالوعات .

رئيس اتحاد الملاك
مهندس : سيد بسيونى

شهران .. ننتظر دعم جهودنا الذاتية

نحن اهالى قرية اجهور الرمل مركز قويسنا بالمنوفية تبرعنا بجهودنا الذاتية لاستكمال المسجد البحرى بالقرية .. منذ اكثر من شهرين وافق محمد ابوشادى رئيس مدينة ومركز قويسنا على صرف مبلغ الف جنيه من صندوق الخدمة بمجلس قروى عرب الرمل لدعم الجهود الذاتية وحتى الان لم نصرف هذا المبلغ .. نرجو الا يطول انتظارنا .

فضل طعيمة غالى
رئيس مجلس ادارة
المسجد البحرى باجهور الرمل

تقدير الكهرباء جزافيا بقرية الدوير بأسيوط

بقرية الدوير مركز صدفا بمحافظة اسيوط لايكشف على عدادات الكهرباء ويتم تقدير استهلاك الكهرباء جزافيا فبالرغم من ان منزلى مغلق منذ ثلاثة شهور الا اننى فوجئت بمحصل الكهرباء يطالبنى بمبلغ ٢٢٠ جنيها .. هل هذا الوضع يرضى وزارة الكهرباء ؟

مجدى الهوارى
الدوير - صدفا - أسيوط

نلتمس عدم تفتيت اراضينا الزراعية

نحن اهالى ناحية ميت العز مركز ميت غمر - دقهلية والحائزين لحوض الريحان ٨ التابع لزمام قريتنا فوجئنا بفصل الحوض وضمه الى عزبة ابو العينين بالرغم من رفضنا لهذا الاجراء حيث ان هذا الفصل يضر بمصالحنا من حيث تغيير تمثيلنا الادارى وتفتيت حيازتنا الزراعية علاوة على ان الحوض يستمد مياه الرى من احواض مجاورة له تابعة لزمام ميت العز .. نضع هذا الامر بين يدى اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية .

عن الاهالى :
فؤاد العزب السيد
ميت العز - ميت غمر - دقهلية

نحب

بلادى ..

الانتهازيون ! .. ليسوا .. مطلقا !
..وجها .. لارضى! أو لصوت بلادى !
..قد يملكون ! ويملكون ! بقدرة !
.. الا .. غنائى ! أن مصر .. بلادى !

■ ■ سلامة العباسى

ربط المنيرة الغربية بمشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

ردا على مانشره - مع الناس - بشأن طلب اهالى المنيرة الغربية ادخال الصرف الصحى على نفقتهم .. افادت العلاقات العامة بمرفق الصرف الصحى للقاهرة بان منطقة المنيرة الغربية بامبابة من المناطق المحرومة من مرفق المجارى ولم يكن فى الامكان صرفها الى المجارى العامة المجاورة لكبر حجم التصريفات التى يمكن ان ترد منها وسوف تربط فى القريب العاجل بمشروعات الجهاز التنفيذى لمشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى والذى اتم تجهيز العقود لتنفيذ المشروع .

تسيير الاتوبيس الى صقر قريش يتوقف على اصلاح الطريق

ردا على ما نشرناه تحت عنوان سكان صقر قريش يطالبون بدعم خطوط مواصلاتهم حيث يتضرر المواطن احمد زكى من سكان منطقة صقر قريش بالمعادى الجديدة من عدم مد خطوط الاتوبيس ارقام ٤٠٦ ـ ٤٠٥ ـ ٤١٤ الى مساكنهم .. افادت العلاقات العامة بهيئة النقل العام بالقاهرة بان خط الميني باص المذكور قد انشىء على اساس ان يبدأ من محطة ميدان النافورة داخل منطقة اسكان صقر قريش الا انه يحول دون ذلك عدم صلاحية الطريق لذلك سوف يتم تسييره فور اصلاح الطريق .

ولو !
الاوكازيون الشتوى بدأ اليوم
الغلاء

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى للدكتور شوقى الحجار استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بطب القاهرة :

● ● ض - م . س - حدائق المعادى :

فى الغالب ان المرض الذى عندك هو مرض الصدفية ، وهو مرض حميد ليس خطيرا ، ولكن انصحك بالعرض على لخصائى امراض جلدية لكى يؤكد التشخيص ، ويصف لك العلاج المناسب ويتابع حالتك .

● ● ف . م - جزيرة مطيرة - قوص:

انصحك بعدم الضغط على الحبوب بيدك وغسيل الوجه ٤ مرات يوميا بالماء والصابون والامتناع عن تناول السكريات وستزول هذه الاثار بالتدريج .

● ● ج . عبد القادر - بلبيس شرقية :

انا على استعداد لعلاجك مجانا بالعيادة رقم ١ ميدان التحرير بالقاهرة .

اريد عريسا

طلب مدفوع

١٠٢٦٧

هى : ن . م القاهرة - ٣٣ سنة انسة - محاسبة باحدى الشركات - هادئة الطباع - رشيقة - لديها شقة .

هو : سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - على خلق - يرغب فى الاستقرار .

١٠٢٦٨

هى : ف . ك . الاسكندرية - ٢٣ سنة - انسة - مدرسة بالمرحلة الثانوية - مقبولة الشكل - لديها شقة .

هو : من ٣٥ : ٤٥ سنة - اعزب - مدرس - محاسب - متوسط الطول - جاد فى الزواج .

١٠٢٦٩

هى : ع . م . الاسكندرية - ٣١ سنة - انسة - موظفة + خياطة نحيفه - تشارك فى الاثاث .

هو : من ٣٥ : ٤٥ سنة - اعزب ارمل بدون اولاد - موظف - اعمال حرة - لديه شقة .

اريد زوجة

١١١٤٧

هو : ع . ع . الزيتون - ٣٣ سنة اعزب - ضابط شرطة - رياضى - مثقف - على خلق .

هى : لاتزيد عن ٣٠ سنة - انسة - مؤهل عال - مثقفة - من اسرة عريقة .

١١١٤٨

هو : ن . ن الغربية - ٥٠ سنة اعزب - مسيحى - محاسب باحدى الشركات - مقبول الشكل - يقدم شبكة فقط .

هى : من ٣٠ : ٣٨ سنة - انسة سيدة بدون اولاد - ست بيت - دخل ثابت - لديها شقة .

١١١٤٩

هو : م . س شبرا - ٢٩ سنة اعزب - ضابط شرطة - طويل وسيم .

هى : من ٢٣ : ٢٩ سنة - انسة - مؤهل عال - طويلة - جميلة - لديها شقة .

تقدم الجمهورية هذا الباب للقراء مجانا

إعلانات صغيرة

مناقصات

الشركة المصرية للصناعات الميكانيكية الدقيقة سابى

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن تاجيل موعد فض مظاريف المناقصة العامة رقم ٨٧/٢ لاستيراد لسان اكره ومهج زهر للكوالين الى جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٣/٢٥ بدلا من ١٩٨٧/٢/٩

محافظة أسيوط

تعلن محافظة أسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى لمديرية اوقاف اسيوط .

موكيت سادة لون أخضر زيتى يصلح لفرش المساجد طبقا للمواصفات الفنية المعمول بها بوزارة الاوقاف .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخازن المحافظة بموجب طلب ممنوح باسم السيد/سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد - وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها المواصفات الفنية وشروط التوريد والسداد ويجب ارفاق التأمين الابتدائى كاملا بواقع ٢٪ من قيمته مع العطاء وذلك من شركات القطاع الخاص ويكمل هذا التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٢ موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة أسيوط .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فتح المظاريف وسحب كراسة الشروط والمواصفات شرط اساسى للتقدم للمناقصة : ٨٧/١٨٨٠

محافظة البحيرة الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن طرح عملية انشاء ورصف طرق مدخلى قرية كنيسة الضهرية وقرية الخولد بجهه الوحدة المحلية لقرية الضهرية وذلك فى مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٢/٥ بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ وقدره (٥٠ ج) خمسون جنيها تسدد على خزينة الوحدة المحلية مع تقديم سابقة سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مزادات

هيئة الاوقاف المصرية

تعلن عن مزاد لبيع سيارات ركوب ونصف نقل متنوعة الماركات والموديلات والتوريسكلات .

وتحدد لجلسة المزاد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤ ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة المخازن والمشتريات بديوان عام الهيئة ١٠٩ شارع التحرير - ميدان الدقى .

محافظة الشرقية
مديرية الشئون الصحيه
ادارة التموين الطبى
مشتريات

تعلن مديرية الشئون الصحية بالشرقية عن بيع عدد ٢ سيارة كهنه (عدد ١ سيارة زيل روسى ، عدد ١ سياره رينو ثلاجه) وكذلك اصناف كهنه اخرى .

وقد تحدد يوم ٨٧/٣/١٤ الساعة ١٢ ظهرا لاجراء المزاد بمقر قسم صيانة وتشغيل المركبات بالمديرية

المعاينة بجراج المديرية فى اوقات العمل الرسمية بشرط البطاقة الضريبية ، ٣٠٠ جنيه كتأمين دخول المزاد ٨٧/١٨٩٠

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون الماليه والعقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية تركيب خط زهر عادى ١٠ بوصه بمحطة الصنايع بفارسكور .

وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٥ فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا .

وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويضاف خمسمائة مليما فى حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق ايضا صوره من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص .

مناقصات

محافظة القاهرة

حى شمال القاهرة
شئون ماليه عقود ومشتريات

يعلن حى شمال القاهرة عن طرح المناقصات التالية : -

١ - تعلية دور ثانى بمجموعة مسرة العلاجية جلسة ١٩٨٧/٢/١٦

٢ - توريد اثاثات لفصول مدرسة القاهرة الفنية للنسيج ١٩٨٧/٢/١٧

٣ - توريد ماكينات نجارة ولحام معادن لمدرسة الامل جلسة ١٩٨٧/٢/١٨

٤ - توريد ماكينات تشغيل معادن لمدرسة شبرا للصناعات الميكانيكية جلسة ١٩٨٧/٢/١٩ .

ويشترط لحضور الجلسة سداد ١٪ تامين ابتدائى من قيمة عطاء الاعمال ، ٢٪ من قيمة عطاء التوريدات ، وسداد قيمة كراسة الشروط وقدرها ١٠٠ جنيه للاعمال و٥٠ جنيه للتوريدات ، وتقديم اصل سابقة الاعمال فى نفس المجال ، وصورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص ٨٧/١٨٩٨

الوحدة المحلية لمركز المنزله

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزله عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مدرسة ابتدائية بقرية الريعمانة مركز المنزله وستعقد الجلسة الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٥ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد مبلغ خمسون جنيها ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وكرنيه مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وتامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو .

وزارة الرى

مزكر البحوث المائية
معهد بحوث المياه الجوفية
١٥ شارع الجيزة

يعلن معهد بحوث المياه الجوفية - ١٥ شارع الجيزة - مجمع الرى عن عملية انشاء عدد ٣ مجموعات بيزومترية متدرجة العمق بالمنطقة بين طريق الاسماعيلية الصحراوى والسويس الصحراوى ومنطقة الصنبية بشرق الدلتا - محافظة الشرقية وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص وقد تحدد لهنا جلسة يوم ١٩٨٧/٣/٢م الساعة ١٢ ظهرا بمقر المعهد .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المعهد فى مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ ١٠ (عشرة جنيهات) بخلاف مصاريف البريد وسوف لايلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وشهادات سابقة الاعمال بالحكومة والقطاع العام . وللمعهد الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب ٨٧/١٨٧٦

مزايدات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية . وذلك بين المؤسسات والشركات السياحية واصحاب المحلات السياحية من الدرجة الاولى الممتازة او الاولى وذلك فى مزايدات عامة بمظاريف مغلقة الاستغلالات الاتية :

اولا : استغلال كازينو كامب شيزار السياحى (بشاطىء كامب شيزار) جلسة يوم الخميس الموافق ٥ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

ثانيا : استغلال كازينو الشلالات السياحى (بمنطقة الشلالات) جلسة يوم السبت الموافق ٧ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (بشرط تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

ثالثا : استغلال كازينو تقرتيتى (بشاطىء اسبورتنج) جلسة يوم الاثنين الموافق ٩ مارس ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا (والافضلية تقديم مشروع تطوير سياحى ومقترحات ومواصفات التطوير) مدة الاستغلال عشر سنوات .

وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :

١ - يجب تقديم شهادة خبرة سياحية من الدرجة الممتازة او الاولى من وزارة السياحة بالاسكندرية لاتقل مدتها عن خمس سنوات فى النشاط السياحى .

٢ - يجب تقديم ما يثبت قيدة بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية .

٣ - يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية عن نفس النشاط .

٤ - يجب تقديم رسومات لمشروع التطوير السياحى ومقترحات ومواصفات التطوير .

٥ - يجب تقديم تأمين ابتدائى للاشتراك فى المزايدة يرفق مع العطاء وقدرة ٣٠٠٠٠ جنيه (ثلاثون الف جنيه مصرى) لكل عملية على حده نقدا أو بشيك مصرفى أو خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ المزايدة .

٦ - يستكمل التأمين النهائى وقدرة ٣٠٪ من قيمة الاستغلال باكمله (ثلاثون فى المائة عن العشر سنوات) وذلك فى حالة رسو المزايدة .

٧ - يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها .

٨ - قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه خمسون جنيها لكل عملية على حده نقدا .

٩ - مدة الاستغلال عشر سنوات .

١٠ - تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها قيمة كراسة الشروط لكل عملية على حده . وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٠٠ مليما على ان يرفق بطلب سحب كراسة الشروط الاتى :-

أ - شهادة الخبرة الموضحة بالبند رقم (١) .

ب - شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحة بالبند رقم (٢) .

جـ - صورة من البطاقة الضريبية والموضحة بالبند رقم (٣) ولن يتم سحب شروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط .

١١ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملة لهذه الشروط .

١٢ - لن يلتفت الى أى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه ٨٧/١٨٨٧

للذكــــرى



● ● لم تكن ام كلثوم صوتا خارقا للعادة فحسب ، بل كانت شخصية مركبة تعشق فنها بالقدر الذى تعشق به وطنها وامتها العربية .. راهبة تعرف قدر فنها الذى اعطته عمرها واعطاها حب الملايين ، وعلى قدر ما شهدت الساحة العربية احداثا واحداثا ومات من مات ، وعاش من عاش بقى صوت ام كلثوم يتدفق مع مياه النيل يروى وجدان مصر والارض العربية عن اخرها ، ولماذا لا وقد اجتمع العرب على صوتها يوم ان تفرقوا فى سراديب السياسة ، يوم ان كانت حفلاتها اكبر تجمع شعبى عربى جمع الشعوب العربية فى لحظة صدق واحدة ..!!

فقد برهنت ام كلثوم بمالا يدع مجالا للشك ان قيمة الفنان الحقيقى فى ارتباطه باحداث وطنه ومعايشة قضاياه قبل ان تكمن فى موهبته ، ولذا كانت ام كلثوم زعيمة اكبر تجمع جماهيرى عربى ظهر فى النصف الثانى من القرن العشرين بدليل ان عشرات الملايين التى كانت تجتمع فى ساحة فنها ما زالت تجتمع على صوتها .. ما زالت ام كلثوم تغنى رغم ان بيتها قد توارى وجسدها قد رحل ، وما زال النيل يردد خلف الافق اصداء صوتها .. وما زلنا نغنى معها للامل قبل ان تسقط ضحايا زمن ردىء سرق منا كل شىء حتى الامال .. ؟!

● ● بلغ صوت ام كلثوم من القوة ما يفوق الوصف . واجمع علماء الاصوات والموسيقى فى شتى انحاء المعمورة على ان صوت المطربة المصرية المعجزة ام كلثوم فاق من القوة حدا مهولا ، خاصة وان اقوى صوت فى رأيهم او حسب تقييمهم بوصفهم علماء وخبراء فى علم الاصوات والموسيقى لا تزيد ذبذبته على عشرة الاف ذبذبة فى الثانية الواحدة ، بينما وصل صوت ام كلثوم الى اربعة عشر الف ذبذبة فى الثانية الواحدة بزيادة اربع الاف ذبذبة عن توقعاتهم . ولذا كان طبيعيا ان تشهد ام كلثوم تكريمها فى حياتها على مستوى العالم كله ، وكان منطقيا ان يكرم العالم ام كلثوم لقاء ما قدمت من فنها الذى فاق حدود الابداع ، فقد منحتها لبنان وسام الارز اللبنانى فى منتصف الخمسينات ، كما منحتها سوريا وسام الاستحقاق السورى فى نفس العام ١٩٥٥ .

وفى عام ١٩٦٨ منحها الرئيس الباكستانى محمد ايوب خان وسام لجمة الامتياز واهدتها منظمة التحرير الفلسطينية وسام فتح عام ١٩٦٩ ، كما كرمها الزعيم الفرنسى الراحل شارل ديجول اثناء جولتها فى اعقاب نكسة ١٩٦٧ وقال عنها المؤلف الانجليزى الشهير «دتيس جراى» ان صوت ام كلثوم فيه عمق حضارة الشرق ، وهو تلخيص لتاريخ الحضارة الموسيقية الرفيعة ..!!

● ● عاشت فاطمة ابراهيم السيد البلتاجى ٧١ عاما منذ خروجها للحياة بقرية طماى الزهايرة مركز السنبلاوين فى الرابع من مايو عام ١٩٠٤ وحتى رحيلها فى يوم مشهود وافق ٣ فبراير من عام ١٩٧٥ ابان ذكرى الاربعين لرحيل الموسيقار فريد الاطرش .. ويحسب للفنانة العربية الشامخة ام كلثوم ارتباطها

الوثيق بماضى امتها وتحمسها الصادق للثورة المصرية المجيدة فى يوليـو ١٩٥٢ حيث حرصت يوم الثورة على الحضور من مصيفها

بالاسكندرية والتوجه الى ادارة الجيش بكوبرى القبة لتهنئة الثوار قبل ان تشدو بتحية الثورة .

مصر التى فى خاطرى وفى فمى
احبها من كل روحى ودمى
ليت الحمى والوطن
من منكمو يحبها مثلى انا ؟!

وبعدها تعددت مواقفها الوطنية العظيمة حتى فاضت روحها بالقاهرة وهى تحمل على صدرها ايضا اوسمة التقدير والعرفان من مصرها - قلادة النيل - وغيرها . وقالت عنها مجلة نيوزويك انها اشهر سيدات الشرق الاوسط ومن اعظم مطربات العصر .

شكرى القاضى

البقــــاء لله



بقلوب مؤمنه بقضاء الله تشكر العائلة الحجاجيـــه بالاقصر من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

محمد النوبى حسن الحجاجى

رئيس مكتب توزيـع الجمهوريـة بالاقصر سواء بالحضور او البرق وتـخص بالشكـر السيـد رئـيس الجمهورية والساده رئـيس مجلس الوزراء والوزراء والسيد الوزير عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا والسيد رئيس مجلس مدينة الاقصر وقفط وعائلات العويضات وقوص واسوان كما تخص بالشكر السيد رئيس مجلس ادارة المؤسسة ومدير عام شركة التوزيع المتحدة والعاملون بالشركة

عـــــزاء

العاملون بمكـتب توزيـع جريـدة الجمهورية بالاقصر واسوان ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة استاذهم

المرحوم محمد النوبى حسن

رئيس مكتب توزيع جريدة الجمهورية بالاقصر ويرجون الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يلهمهم واسرته الصبر والسلوان . عنهم

محمد مصطفى

نقابة المعلمين بكفر الدوار

تنعى بمزيد من الحزن علما من اعلام التربية والتعليم المرحوم محمود ابو العلا موجه الرياضيات

وشابا من شباب التعليم المرحوم احمد عصام طاحون بمدرسة الصنايع وتشاطر الزميل محمود عبد اللطيف الاحزان للفقداء الرحمة وللاسر العزاء

نقابة المعلمين بمطروح

تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلا عزيزا فقدته المديرية .

المرحوم حسين كامل

موجه اللغة الفرنسية بمديرية التربية والتعليم بمطروح للفقيد الرحمــة وللاسره خالص العزاء .

نقابة المعلمين بمطروح

تنعى بمزيد الحزن والاسى عالم جليل اول مدير للتعليم بمطروح .

المرحوم فهمى الباز

مدير عام التربية والتعليم سابقا للفقيد العزيز الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمطروح

تشاطر الزملاء كوثر غازى ناظرة مدرسة وادى ماجد الاعدادية والزميل عاطف غازى موجه العلوم بالتربية والتعليم لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

جمعية تنظيم الاسره بكفر الشيخ تشارك اسرة المرحوم حامد المغازى الاحزان للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة طناح الثانوية التجـــــارية

تشاطر الاستاذ ثروت السيد الشناوى الاخصائى الاجتماعى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

طلبة وطالبات مدرسة طناح التجارية يشاطـرون الاستـاذ ثروت السيـد الشناوى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

تأمينات دسوق ثان

يواسون الاستاذ محمد بدوى مدير المنطقة لوفاة خاله للفقيد الرحمة

شربين التجارية بنات

تواسى الزميله هدى الانصارى لوفاة والدها والزميله كاميليا عابدين لوفاة جدها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما العزاء

مدرسة النهر العظيم بجماجمـــون

يشاطرون الزميل رشاد الجوهــرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بكفر الدوار

تشاطر الزميل محمد السقا ناظر كفر الدوار البلد والانسه سلميه السقــا المدرسه بمدرسة البنات الاحـزان لمصابهما للفقيد الرحمة ولــلاسره الصبر

مدرسة دمنهور الاعدادية بـــنين

الناظر وهيئات التدريس يشاطرون الزميله ساميه عطا الاحزان لوفاة عمها

مدرسة الرحمانية الاعدادية

تواسى الزميلين محمد ترابيس ورأفت سيف المدرسين بالمدرسة لوفاة صهر الاول وعم الثانى للفقيد الرحمة .

الادارة المالية والتفتيش

برئاسة مركز شربين

تشاطر الزميله دريه الحنفى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة والرضوان

مدرسة السمنودى ببيلا

اسرة المدرسة تشاطر الموجهه السيده فاطمه صالح الاحزان لوفاة شقيقها

اسرة مدرسة النــهضه الوطنيـة الابتدائية بالمحله الكبرى تشاطـر الزميله نعيمة نور عتاب الاحزان لوفاة شقيقتها

نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزميل الاستاذ

عبد الفتاح محمد محمود

الموجه بقسم بنها التعليمى سائلين للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة على مبارك التجـــارية

بنات بالرياض دقهليه

ادارة المـــدرسة والمـــدرسون والمدرسات ينعون بمزيـد الاسى والحزن الطالبه امال رفعت السعيد حسن للفقيده الرحمة والـرضوان وللاسره خالص العزاء

طلبة وطالبات على مبارك

التجارية بنات بالرياض فصل ١/٣ ينعون بمزيد الحزن زميلتهم الطالبه امال رفعت السعيد حسن للفقيـده الرحمة والرضوان وللاسره الصبر والسلوان .

فاطمه الزهراء بكوم امبو

تشاطر الزميله نجوى حسين المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة الغابه بدراوى

لامتثال زكى نشاطركم الاحزان

مدرسة سيدى جمال بكفر الشيخ تشاطر الزميل عبد المعطى عيسى وحرمه الاحزان لوفاة المرحومه والدته

حسابات التربية والتعليم بدمنهــــور

تشاطر الزميل صلاح قمرى احزانه

مدرسة التربية الفكرية بدمنهــــور

تشاطر الزميله ساميه محمد خضير الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه

توجيه الرياضيات المركزى بالبحيرة

ينعى ببالغ الحزن الزميل محمود ابو العلا للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة السد العالى بكفر الدوار

تشاطر الزميله منى محمود ابو العلا الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة عاشور العبد بدمنهور تشاطر الاستاذ سامى رمضان الاحزان لوفاة حماه وللاسره خالص العزاء

معهد دمنهور الدينى

يشاطر الاستاذ محمد البربرى فى مصابه فللفقيد الرحمة وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بمنية النصر

تشاطر الزميلة نعيمة سليم موجهة التربية الرياضية الاحزان لوفاة زوجها

الوحدة المحليه ببرمبال مطـــــوبس

رئيس الوحدة والعاملون يشاطرون زميلهـم ابراهيـم مرزوق لوفـــاة المرحومه شقيقته

ادارة الشئون الاجتماعية بقلين

العاملون بالادارة والوحدات الاجتماعية يواسون الاستاذين مصطفى الهلباوى مدير الادارة لوفاة زوج شقيقته وعلى نسب لوفاة خالته للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

ابن تيمية على مبارك

اسرتا المدرستين ينعون ببالغ الحزن فايق النجار للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

كفر ابراهيم الجديدة

تشاطر الزميل محمود السيد المحلاوى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولـلاسرة العزاء

مدرسة مصطفــى كامل الاعدادية

بالدلنجات تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقة الاستاذ الهادى السيوى وحرم شقيق الاستاذ عادل عامر المدرسين بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرتيهما الصبر

المدرسة الثانوية التجارية

بالكردى دقهلية

الناظر والمدرسون والاداريون والعمال والطلبة يشاطرون الاستاذ مصطفى سالم مدير الشئون المالية والادارية بادارة منية النصر التعليمية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولـلاسرة خالص العزاء

مدرسة البجلات الاعدادية دقهليـــة

تشاطر الاستاذ عبد العزيز الهوارى رئيس قسم التعليم الاعدادى الاحزان لوفاة شقيقة والاستاذ مصطفى سالم مدير الشئون المالية والادارية لوفاة والدته للمتوفين الرحمة وللاسرتين الصبر

سيدى قطب الاعدادية بكفر الشيخ تشاطر الزميل ماهر مختار المهدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

سعد زغلول بكفر الشيخ

اسرة المدرسة تشاطر الزميل فتحى البسيونى لوفاة صهره للفقيد الرحمة

مدرسة الجمهورية بابو حماد

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فاطمة محمد حسين بوجه الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة السنطة الاعدادية للبنات

تشاطر الاستاذ سمير حجاج الاحزان فى وفاة نجلته والاستاذ عبد العزيز ابو الهيه فى وفاة زوجة اخية للفقيدين الرحمة

صقر قريش ببيلا

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة فاطمة صالح الاحزان لوفاة شقيقها

مدرستى فاطمة صالح والسيدة نفيسة ببيلا تشاطر الاستاذة فاطمة صالح الموجه الاحزان لوفاة شقيقها

شركة الرفاعى للمقاولات

المهندس فوزى الرفاعــى واخوتــه بابشان تنعى ببالـغ الحــزن والاسى المرحوم الحاج عبدالحليم محمد فرج للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى بابشان

يشاطر الزميل عبد الرازق عبد الحليم الاحزان لوفاة المرحوم والده

مدرسة ميت حدر ١ بالمنصورة

تنعى الزميلة نرجس سرور للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ناظر واسرة مدرسة سلامون

الاعدادية تشاطر الزميل فؤاد عبدالله وكيل المدرسة لوفاة ابن عمه

مديرية الاصلاح الزراعى بالشرقيــة والجمعيــة المركزية والمحليات والمشتركات

المدير العام والعاملون بالمديريـة والمناطق ورئيس واعضاء مجلس ادارة المركزية ومديرها والعاملون بها ومجالس ادارة المحليات والمشتركات والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والد المهندس .

ابراهيم فؤاد الحديدى

رئيس الادارة المركزية للتعاون تغمد الله الفقيد برحمته ولاسرته الصبر

مدرسة المحله الاعداديه بنين تشاطر الزميله هويدا حسن السيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الكريم الرحمة

مدرسة صندفا الابتدائية بالمحلــه تشاطر الزميله فكريه انور الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

دار المعلمين ببيلا

تشاطر الاستاذ جمال سلام المدرس بالدار الاحزان لوفاة المرحومه والدته

عمر مكرم الثانوية بدمنهور

المدير والوكلاء والمدرسون وامناء المكتبـه والمعـامل والاخصائيــون والاداريون والعسكريون ينعون

الاستاذ فوزى احمد شيبه

امين المكتبه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة تلا الصناعية

تنعى والد المهندس محمود عبد الحليم الطباخ وكيل المدرسة عزاء وصبرا .

مدرسة بلطيم الاعدادية بنين

تشاطر الاستاذ عادل الطويجى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والرضوان

عزاء واجب

مصطفى عبد العزيز وصلاح وعبده الالفى ينعون بمزيد الحزن والاسى اسرة المرحوم .

فؤاد عبد الحافظ السيد

فللفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

جمعية المغفور له

يوسف ابراهيم علما

الخيرية للمساعدات الاجتماعية بمديرية التحرير تنعى ببالغ الحزن والد الزميلين

حمزة حمزة السيد
انور حمزة السيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بنين الروضة ٢

تشاطر الزميل عبد الكريم ابو بكر الاحزان لوفاة شقيقته

قطاع كهرباء دمياط

يواسى المهندس عبد الحميد جمعة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور على لطفى رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ احمد عبد اللطيف حمــــدى

المحرر بمؤسسة دار الهلال

والمجلس يتقدم الى والده الزميل الاستاذ حمدى لطفى بخالص العزاء

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله وذويه وزملائه الصبر والسلوان

تنعى رابطة التعليم الخاص بالاسكندرية

المرحوم الحاج احمد جاد الغنـــدور

ابن رابطة ومدير مدارس الغندور للفقيد الرحمــة ولاسرتـه الصبــر والسلوان

إعلانات صغيرة

مزادات

وزارة الرى

الادارة العامه لرى الغربية

اعـــــلان

تعلن الادارة العامة لرى الغربية بطنطا عن مزاد بيع مهمات مستغنى عنها من حديد تسليح وكمر حديد مستعملين والخشاب ومواسير وخلافه بمخزن القضابه مركز بسيون جلسة ١٩٨٧/٣/١٠ فعلى من يرغب دخول المزاد معاينة المهمات قبل الجلسة وان يدفع تأمينا ابتدائيا قدره خمسمائة جنيه يزاد الى ٢٠٪ من الثمن فى نهاية الجلسة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية قبل بدء المزاد

٨٧/١٨٩٣

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز سمالوط تعلن فى المزاد العلنى جلسة الخميس الموافق ١٩٨٧/٢/١٢ الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة

عن بيع عدد ٦ ست محلات تجارية بمبنى السوق التجارى بشارع ناصر بسمالوط مقسمة الى مساحات ٧٨ م تقريبا لكل محل والتامين لدخول المزاد قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف جنيها والشروط والرسم الهندسى يطلب من ادارة العقود بعد سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات لائحة المناقصات والمزايدات متممة للشروط والاعلان

٨٧/١٨٧٨

الشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن بالاسكندرية الخميس ٢/٥ ظهرا باب الكراسته امام باب جمرك ١٤

١٥٠ طن شرائح حديد ٤ مم مخرطة زمبه منشار ميكانيكى طلمبات وبلنكات مواتير خراطيم كابلات اجهزة ارسال مواتيـــن ترنسات كاوتش وبطاريــات وعـــدد مختلفـــة كلارك ومتنوعات الخبير عزت مصطفــى الاسكندرية ت ٨٤٠٠٥٨

مزايدات

شركة الوادى لحليج الاقطان
١٩ شارع محطة مصر الاسكندرية

تعلن عن بيع مبنى خالى والارض الفضاء المجاورة له بشارع الشهيد عاطف مرجان بكفر الزيات مساحتهما الاجمالية حوالى ٢٠٢٧ م٢ المبنى على مساحـــة ٣٧١ م٢ وذلك بمزايـــدة بمظاريف مقفلة .

يقدم العطاء بعد المعاينة داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس القطاع الادارى والتوريدات بالعنوان عاليه مصحوبا بتامين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيها بشيك مقبول الدفع يستكمل الى ١٠٪ فى حالـة رسو المزايدة وذلك فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهـر يوم الثلاثـاء الموافـق ١٩٨٧/٢/١٠ تسحب كراسة المزايدة من المركز الرئيسى بالاسكندرية او محلج الشركة بكفر الزيات .

وللشركه الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محافظـــة الدقهـــلية
أعــــــلان

يعلن صندوق الاسكان الاقتصادى بمحافظة الدقهلية فى المزاد العلنى عن بيع محلات تجارية بعمارات الاسكان الاقتصادى بحى شرق المنصورة بناحية الشناوى وجديلة وفقا لما يلى :

اولا : محلات تجارية بعمارات الاسكان الاقتصادى بموقع الشناوى بالمنصورة فى المزاد العلنى جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣ وثمن النسخة ٥ ج

ثانيا : محلات تجارية بعمارات الاسكان الاقتصادى بموقع جديلة بالمنصـورة

فى المزاد العلنى جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٧ وثمن النسخة خمسة جنيهات ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمزاد من الادارة المالية بحى شرق المنصورة بعد سداد قيمة النسخة لكل مزاد على حدة وسيتم البيع بقاعة الاجتماعات الكبرى بمبنى المحافظة فى تمام الساعة الحادية عشر صباحا وقيمة تامين دخول المزاد مبلغ ٥٠٠ ج خمسمائة جنيه تسدد قبل الجلسة يستكمل فى حالة رسو المزاد الى نسبة ٣٠٪ او يرد فى نهاية الجلسة فى حالة عدم رسو المزاد ويمكن معاينة المحلات التجارية بالمواقع على الطبيعة قبل دخول المزاد

مناقصات

جمعيـة المهندسون الزراعيـون لاستصلاح الاراضى

تعلن عن مناقصة بين مقاولى القطاع العام والخاص لبناء مقـر للجمعية ذى ابار ارتوازيــة بارض الجمعية بمنطقة الشباب طريق مصر الاسماعيليـة ك ٦٨ وتبــاع كراسة الشروط بمقر الجمعية المؤقت بالادارة الزراعية بالخانكة نظير مبلغ خمسون جنيها على ان تفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بنفس العنوان

رئيس الجمعية
مهندس سعيد على نصار

أشخاص مفقودون





ايمان عبد السلام السيد محمد خرجت من منزلها من ١٩٨٧/١/١ من يجدها رحمة باطفالها يتصل بزوجها محمد عمـر مرسى ١٤٥ ش بور سعيـد الابراهيمية الاسكندرية .

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخـامات الزراعيـة
قها - ادفينا - كورونا
منـاقصة عامه رقم ٤ خ/١٩٨٧ بقهـا

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية

١ - اعادة جلسة مناقصة بلح سيوى يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٢/١٠ بمصنـع البدرشين - جيزة

٢ - اعادة جلسة مناقصة برتقال بلدى وجريب يوم الخميس ٨٧/٢/١٢ بقها قليوبية

٣ - اعادة جلسة مناقصة جزر اصفر يوم الاثنين ٨٧/٢/١٦ بقها

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركـة لمشتريـات الخامـات الزراعيـة فى موعد غايته الساعة الثانيـة عشر ظهر اليوم المذكـور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقات الضريبية او الحياز الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاءات فى نهاية الجلسة .

اجتماعات اخبارية

تعلن جمعية المدينة المنــورة لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضى بالاسماعيلية المسجلـة تحت رقـم ١٩٨٦/٣١٩ عن عقد الجمعية العمومية العادية الاولى بمقر الحزب الوطنى بشارع صلاح سالم بالاسماعيلية فى الساعة الثانيـة عشر صبـاح يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٢/١٧

للنظر فى الاتى :

١ - للتصديق على كوبون الاعضاء المكتتبين بعد توقيع عقد التاسيس

٢ - اعتماد مصاريف التاسيس

٣ - انتخاب اعضاء مجلس الادارة

٤ - مايستجد من اعمال

عقـــارات

تحدد مامورية ببا للشهر العقارى ١٩٨٧/٢/٢٢ لاجراء محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ١ لسنة ١٩٨٧ لصالح وجية وايهاب ولدى نجيب ابراهيم ضد تفيته عياد عطية بمسطح ٥٠٠ ديسى ، ٥٩ متر بالمشاع فى منزل ببيا حارة ملاك مسلسل ٤ والمعترض التقـدم بالمستندات خلال ١٥ يوم من النشر

شركـــات

يعلن ماهر فرج المحامى عن عقد شركة توصية بسيطة باسم حسام محمد نجاتى وسمتها التجارية الشركة العربية للتوريدات العمومية وعنوانها الكوم الاخضر بالهـرم وذلك تحت رقـم ١٩٨٧/١٨٢

مـنـاقـصــات

· وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات الصرف
بشمال وسط الدلتا بطنطا

اعــــــلان
لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامـة لمشروعـا الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا عن العمليتين الاتيتين :

١ - عملية الاعمال الصناعية لانشاء خمس كبارى على مصارف نمره ١ الاسفل ومصرف ابو التوم ومصرف البطرخانه ومصرف العريض جلسة السبت ١٩٨٧/٢/٢١ .

٢ - عملية انشاء ٣ كبارى خرسانه مسلحة على خوازيق على مجرى المصرلمحطة نمره ١ الاسفل ومصب مصرف البنه جلسة السبت ٨٧/٢/٢١ وتقبل العطـاءات بمكـتب السيـد المهندس المدير العام لغاية الساعة الثانية . عشرة ظهر يوم الـجلسة (السبت ١٩٨٧/٢/٢١) للعمليتين .

ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب مدموغ فئة مائتين مليم ودفع مبلغ عشرين جنيها ثمن العطاء الواحد مبينا بالطلب رقـم البطاقة الضريبية .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين ابتدائى ١٪ واحد فى المائة من مجموع العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء .

كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة من بطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص مع العطاء

وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية كما لن يلتفت الى اى عطاء مشروط باية اشتراطات وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٨٧/١٩١٠

مديرية الشئون الصحيه بالدقهلية اعلان رقم (٢)

تقبل العطاءات من ادارة التموين الطبى بميدان الطميهى بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا لتوريد الاغذية اللازمة لوحدات المديرية لعام ٨٧ ١٩٨٨ حسب البيان التالى الاحد ١٩٨٧/٣/١ لمستشفيـات مدينـــة المنصورة

الخميس ٨٧/٣/٥ لمستشفيات بلقاس

الاحد ٨٧/٣/٨ لمستشفيات دكرنس

الثلاثـاء ٨٧/٣/١٠ لمناقصة توريد اصنـاف البقالــه لجميــع و حـــدات المديرية .

ويمكن الـحصول علـــى شروط المنـاقصة من المستشفى بالجهــة المختصه عدا مناقصة اصناف البقالة تطلب من ادارة التموين الطبى .

وذلك مقابل جنيه واحد للقائمـة بخلاف اجرة البريد

وتقدم الطلبات على ورقة مدموغة وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال وسط الدلتا - بطنطا

عــــلان
لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة العامة لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا عن عملية انشاء مركز صيانة صرف درين بجلسة الاربعاء الموافق ٨٧/٢/١٨ وتقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة المذكورة بعاليه الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٢/١٨ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرض حال دمغة ودفع مبلغ عشرون جنيها قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيها واحد .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت قدره (١٪) واحد فى المائة من مجموع العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة العامه لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا فى اوقات العمل الرسمية

٨٧/١٩١٤

إخطارات

وزارة الـــرى

الهيئة المصرية العامة للمساحة
مديرية المساحة باسيوط

تعلن الهيئـة المصريـة العامـة للمساحة بانه قد صدر قرار المنفعة رقم ١٢١١ لسنة ١٩٨٣ عن مشروع توسيع عملية المياه الميكانيكية رقم ٣٢ اسكان وتعمير بناحية الزاوية مركز ومحافظة اسيوط

ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ٢ بتاريخ ١٩٨٤/١/١٢ وتطبيقا للمـادة ٦ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة

ستقوم الهيئة بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات للمشروع المذكور فى المـدة من ١٩٨٧/٢/٧ الى ١٩٨٧/٣/٨ فى الاماكن الاتيه :

١ - ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية شارع عكاشة جيزة اورمان

٢ - الادارة العامة للمساحة باسيوط

٣ - مقر عمونية ناحية الزاوية

وعلى جميع من يهمهم الامـر الاطلاع على الكشوف المذكورة للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانـه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٧/١٧٧٠

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء القناة

تعلن منطقة كهرباء القناة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ١ لسنة ١٩٨٧/١٩٨٦ عملية انشاء المرحلة الثانية للمستعمرة السكنية لمحطة كهرباء عتاقة

تاريخ جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٧/٣/٢ تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من خزينة المنطقة بالديوان العام بعنوانها الاسكان المتميز شارع شبين الكوم خلف مديرية الزراعة بالاسماعيلية مقابل سداد مبلغ مئتان جنيها مصريا للنسخة الواحدة شاملة الرسومات بخلاف مظاريف البريد وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو كما يرفق بالعطاء شهادة بسابقة الاعمال معتمدة وكذلك مايفيد الكفاءة المالية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبه بالتامين الابتدائى او بالبيانات المطلوبة او التى ترد بعد فتح المظاريف

محافظة الاسماعيلية
الوحدة المحليـة لمركـز ومدينة فايد ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد عن طرح مناقصة عامة لعملية انشاء مبنى ادارة وكافتيريا ودورات مياه ببلاج شاطىء الياسمين بفايد وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٢/١٥ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الاطلاع على كراسة الشروط والاشتراكات من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد مائة جنيه لاغير مضافا اليها ٥٠٠ مليم عند طلبها بالبريد ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديـم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقة الاعمال

مقاولـــــون

أحكام قضائية

حكمة محكمة جنح ابو تيج بالقضية رقم ١٩٨٦/١٣٥٧ ضد مصطفى ابـو ضيف محمد بغرامة مائة جنيه لبيعة خميرة فاسدة

تصدر الأهلى مؤقت .. والمنافسة مستمرة

الجناح المزور .. ورقة تحتاجها كل الفرق

● مسابقة الدورى العام أصبحت على « كف عفريت » كما يقول المثل !! الفرق كل يوم فى حال والمستويات تختلف من مباراة لاخرى .. والادهى من ذلك أن مستوى الفريق الواحد يختلف من شوط لاخر والنجم الذى يتألق فى لقاء يغيب فى لقاءين وكأنه فى « خبر كان » !! وهذا باختصار مايمكن أن يقال عن الدورى أو صندوق الدنيا الذى نتابعه كل اسبوع .

● ومباريات الاسبوع الاخير اثبتت ذلك حيث اختلف الحال تماماً عنه فى الاسبوعين الماضيين . الزمالك الذى تألق وساد البطولة بجدارة منذ فوزه على الاهلى عاد لطريقته المعهودة ولمفاجاته السخيفة وخسر من الاسماعيلى ليترك مكانه الذى استأنس به لمدة اسبوعين فقط الى الاهلى الذى بدأ يستعيد توازنه من جديد بعد فترة انعدام وزن وانعدام مستوى .. وبعد العطاء الذى تعودت عليه جماهيره !! ولكنه فى كل الاحوال فان مايحدث ليس مقياساً للحكم على مايمكنه ان يحدث فى الاسابيع القادمة وليس مقياساً لتحديد عطاء كل فريق منهما باعتبارهما المتنافسان على القمة وبفارق كبير « خمس نقاط » عن المقاولون الذى يحتل المركز الثالث !

● وبصرف النظر عن كون الزمالك قد تخلى عن القمة التى اشتاق اليها طويلا وتركها لمنافسه التقليدى فهذا فى حد ذاته اكبر مكسب للزمالك الذى قد يتعلم من الدرس مبكراً ويستيقظ ولاسيما وأن أمامه اكثر من ثلث مباريات المسابقة .

ومن الملاحظات الهامة التى يمكن ذكرها فى نهاية الاسبوع الثالث عشر .

● رغم فوز الاهلى على المصرى بهدف وتصدره للمسابقة من جديد بفارق الاهداف الا أن المستوى الذى قدمه مازال دون المطلوب أو على الاقل دون ما قدمه فى مباريات سابقة مثل الترسانة . ولكنه افضل منه أمام الزمالك بكثير .. أو أمام الغزل والسويس !!

جمال هليل

لاسماعيل يوسف أحد نجوم الفريق ولو استمر التعادل لظل الزمالك فوق القمة ولكن كما يقول المثل « خطأ الكبير .. كبير »!! وكان خطأ « أبو السباع » بثلاث نقاط !! ولكن للزمالك العديد من الفرص للتعويض على الاقل لان الفارق « أهداف فقط » .

● مايزال الاعتماد الكامل فى الزمالك على جمال عبد الحميد باعتباره هداف الفريق والبطولة وهذا يزيد اصرار المدافعين والمدربين على رقابته فاما اصابته أو اعاقته وفى كلتا الحالتين الخسارة تكون للزمالك رغم وجود عناصر جيدة ومؤثرة اخرى فى الفريق !!

● الفارق خمس نقاط بين الاهلى والزمالك من جانب والمقاولون والترسانة من جانب اخر ورغم اتساع الفارق « عدديا » فان نظام احتساب النقاط يسهل الطريق أمام المقاولون أو الترسانة للمنافسة ، وتكفى خسارة واحدة لاحد « الكبيرين » لتعرقل المسيرة وتعيد الحسابات من جديد !!

● الاسماعيلى لولا فوزه الاخير على الزمالك لعانى من وجوده فى منطقة الخطر بعد غزل دمياط ولكن روح التجديد المستمرة والزج ببعض العناصر الجديدة مع خبرة الكبار سحبت الفريق الى الامام والاطمئنان !!

والمصرى ليس أحسن حالاً من فرق كثيرة تعانى المشاكل الداخلية مثل السويس ايضا .. والمنصورة من قبل ، وكثيرا ما تكون تلك المشاكل سببا فى هبوط بعض الفرق وهذا مالانتمناه لكل الفرق رغم ضرورة الهبوط لفريقين من المسابقة !!

الجناح المزور

● ظهر أكثر من لاعب اهلاوى بحالة طيبة مثل محمد سعد ومحمد السيد ولكن النجومية فقط تتوقف عند ربيع ياسين « الجناح المزور » الذى يعتبر وبحق افضل لاعب حالياً ليس على مستوى الاهلى ولكن على مستوى البطولة والفرق ككل .. لانه يؤدى واجبه كاملاً هجوماً ودفاعاً وان كان احتفاظه بالكرة اكثر من المطلوب يمكنه أخذه عليه كنقطة سلبية !! ولكن بكل المقاييس فهو الجناح الحقيقى المؤثر فى الاهلى والمؤثر على دفاعات الفرق الاخرى .. وهو مفتاح اللعب والخطورة وبداية الهجمات ولم يتأثر بمستوى باقى اللاعبين فى الفريق كما حدث فى لقاء الزمالك بل يحافظ على اسلوب الاداء السريع مع التقدم بحذر والدفاع برجولة كما ظهر فى لقاء المصرى !! اضف الى ذلك استمرار العطاء بنفس الوتيرة والقوة سواء فى المنتخب او فريق النادى وهذا ما يرشحه من الان للقب احسن لاعب لو حافظ على اسلوبه الفريد على الاقل بين لاعبينا !!

● الزمالك ليس بالفريق الهين او السهل نظراً لاسلوبه الذى يتبعه فى المباريات والذى يعتمد على السرعة والشباب ونجح المدرب باركر فى تغيير طريقة الاداء لما يتناسب وامكانيات اللاعبين ، وسوف يزداد تحسن الفريق فى المستقبل كلما زاد ترابط اللاعبين داخل الملعب كما هو خارج الملعب وهذه روح جديدة كان يفتقدها الزمالك أما عن الخسارة من الاسماعيلى فليست نهاية العالم او نهاية البطولة خاصة وان الهدف الثانى جاء من خطأ غير مقصود

الاهلى والزمالك فى نهائى الجمهورية للطائرة

حددت لجنة المسابقات باتحاد الكرة الطائرة بعد غد الخميس موعدا لاقامة مباراتى نهائى الجمهورية تحت ١٧ ، ١٩ سنه لناشئين وشباباً بصالة أكاديمية الشرطة بالعباسية فتقام المباراة الاولى فى الخامسة مساء تليها مباراة الشباب تحت ١٩ سنه فى السادسة والنصف وكانت المباراة الاخيرة قد تعذر اقامتها فى موعدها السابق يوم الخميس الماضى بصالة جامعة القاهرة بسبب تدخل الجماهير وعدم تمكن الحكام من ادارتها فألغيت .

مهرجان رياضى احتفالا بعيد الشرطة

يقيم مركز شباب الحبانية بالاشتراك مع الحزب الوطنى بالدرب الاحمر مهرجانا رياضيا اليوم بمناسبة عيد الشرطة ويشرف على المهرجان سمير ممدوح امين شباب الحزب .. وتقام اللقاءات فى كرة القدم والسلة والطائرة ويشهدها اللواء زكى بدر وزير الداخلية ود . امال عثمان وزيرة التأمينات الاجتماعية ود . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومحمد خليل عضو مجلس الشعب بالدرب الاحمر .

جمال جوده لاعب المصرى يحاول استخلاص الكرة من محمود صالح ومحمد سعد مدافعى الاهلى .
تصوير – محمد حسنين

كوتوكو صعد لدور الـ ١٦ فى بطولة أفريقيا بالانسحاب

كتب – جمال المكاوى

صعد فريق كولو الجزائر الى الدور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا للاندية ابطال الكئوس .. ووصل فريق ستاد مالى لدور الـ ٣٢ للبطولة ليقابل فريق الجيش الملكى المغربى .. كما صعد فريق كوتوكو الى دور الـ ١٦ لبطولة الاندية ابطال الدورى وذلك بعد انسحاب فريق ليبيا وسيراليون واستبعاد فريق غينيابيساو من الاشتراك فى البطولتين .

وصرح المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة القدم انه كان من المفروض ان يلتقى فريقا ليبيا وبافاتا بطل غينيا بيساو فى الدور التمهيدى لبطولة الاندية ابطال الكئوس وبانسحابهما يصعد فريق كولو لدور الـ ١٦ لان المفروض ان الفائز منهما كان سيقابله فى الدور الـ ٣٢ .. كذلك كان المفروض ان يلعب فريق اتحاد الجمهوريين بطل سيراليون مع ستاد مالى فى الدور التمهيدى .

وفى بطولة الاندية أبطال الدورى كان المفروض ان يلتقى فريقا دوارديان بطل سيراليون مع بيساو بطل غينيا بيساو فى الدور التمهيدى للبطولة وبانسحاب الفريقين يصل فريق كوتوكو بطل غانا لدور الـ ١٦ للبطولة مباشرة حيث كان المفروض ان يقابل الفائز من الفريقين فى دور الـ ٣٢ .

الغريب ان ليبيا لم تحدد اسباب انسحابها من البطولتين وان كان من المعتاد هو عدم رغبتها فى سداد ما عليها من التزامات مالية وديون للاتحاد الافريقى حتى يحق لها الاشتراك فى بطولاته .. ونفس السبب بالنسبة لسيراليون .. وغينيا بيساو .

المكافآت بالدولار .. للاعبى الأهلى

كتب – ماجد نوار :

حصل لاعبو الفريق الاهلى الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى على مكافآت الفوز بالبطولة الافريقية للاندية ابطال الكئوس .. بلغت اجمالى المكافآت ١٣٠ الف جنيه وتم توزيعها على اللاعبين بالدولارات طبقاً لعدد المباريات التى شارك فيها كل لاعب .

حصل على نصيب الاسد والبالغ الفى دولار – كل من ثابت وشوبير وكرامى وربيع ياسين ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب والخطيب ومحمود صالح ومصطفى عبده وطاهر أبوزيد واسامه عرابى .

حصلت الفئة الثانية على شهادة دولارية قيمتها الف دولار وتضم محمد حشيش وحسام حسن وطارق خليل وخالد جاد الله ومحمد عامر وماهر همام اللذين اعلنا اعتزالهما وحمدى ابو راضى وعلاء عبد الصادق ومحمد السيد ومحمد سعد .

وحصلت الفئة الثالثة على ٥٠٠ جنيه وضمت مجموعة الناشئين وبعض اللاعبين الذين شاركوا فى مباراة او اثنين والاحتياطيين من الشباب .

من ناحية اخرى يضع الجهاز الفنى اليوم برنامج التدريبات اليومية للفريق استعدادا لمباراتى المقاولون يوم الجمعة والمنصورة يوم الثلاثاء القادم فى مسابقة الدورى .

وقد استأنف الفريق تدريباته امس وتخلف محمد سعد الذى اصيب بشد فى اعلى الفخذ وتم توقيع الكشف الطبى عليه وعلى ضوء التقرير سيتضح مدى اشتراكه من علاجه خلال لقاء المقاولون .. وكما انتظم فى المران كل من ايمن شوقى والخطيب الذى سيكون ضمن الـ ١٦ لاعبا خلال لقاء المقاولون ومن المتوقع اشراكه فى بعض فترات من المباراة اذا سمحت الظروف ؟!

ويتحدث النادى حاليا عن الخصام الذى وقع بين الخطيب ومصطفى عبده كابتن الفريق والذى ادى الى القطيعة دون معرفة اسبابه الحقيقية ووصل الحد الى عدم اجتماعهما معا سواء خلال التدريبات او اجتماعات اللاعبين او حتى مباريات الفريق .

ويقوم الجهاز الفنى بمعرفة اسباب الخلاف ولمصلحة اللاعبين من منطلق الحرص على وحدة الفريق

بدون مجاملة

حتى لايظلم الشرفاء فى النادى الاهلى

أول أمس إجتمع مجلس ادارة النادى الاهلى واصدر قراراً بحرمان عادل هيكل عضو المجلس من السفر للخارج مع البعثات الرياضية واستبعاده من المكتب التنفيذى وضم حمدى الكنيسى عضوا بدلا منه وشجب البنود الثلاثة التى كانت قد وردت كأسباب لاستقالته قبل ان يسحبها قبيل انعقاد اجتماع مجلس الادارة .

وحتى تعرف الحقائق وحتى لا يظلم أحد الشرفاء المشهود لهم بالخلق الرفيع والامانة والنزاهة وقوة الشخصية واعنى به حسن حمدى

كانت البنود الثلاث التى تضمنتها استقالة عادل هيكل هى :

● ● انه يتهم أحد أعضاء مجلس الادارة بتقاضى عمولة قدرها ٣ الاف دولار مقابل ان يلعب الاهلى مباراة ثانية فى ابو ظبى بعد مباراته فى دبى .. والمقصود به حسن حمدى بالطبع .

● ● ثانيا : الاستغناء عن اللاعب سمير فوزى لمدة شهرين ليلعب لاحد اندية قطر دون موافقة طه اسماعيل المدير الفنى .

● ● ثالثا : المشادة التى وقعت بينه وبين العميد سامح مباشر مدير العلاقات العامة بالنادى فى مطار القاهرة عند سفره الى ابو ظبى .

وقد ثبت بالدليل القاطع وبعد التحقيق ان البنود الثلاثة لا تمت للحقيقة بصلة .. فبالنسبة لسمير فوزى اتضح ان المذكرة المقدمة لمجلس الادارة موقعة من الشيخ طه يبدى فيها موافقته على السفر .

وبالنسبة لموضوع مشادة المطار اتضح ان عادل هيكل هو المخطىء فيها لانه نسى ان يحصل على الورقة الصفراء من عمله بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة والتى تسمح له بالسفر للخارج ولا يخرج من المطار بدونها فبدأ يوجه اللوم لسامح مباشر ويتهمه بالتقصير فى عمله فرد عليه ردا مهذبا بقوله ان الحصول على موافقة جهة العمل مسئوليته هو .. ثم انه يعمل بالعلاقات العامة بالنادى الاهلى حبا فى النادى ولا يبغى اية مصلحة او مكاسب وتطور الحوار من جانب عادل الى مشادة كلامية امام ضباط الجوازات وبالتحقيق الذى جرى بمعرفة النادى تبين ان عادل هيكل هو المخطىء وليس سامح مباشر .

أما النقطة الاخيرة والمهمة فهى اتهام حسن حمدى بتقاضى ٣ الاف دولار كعمولة وأنا هنا لا ادافع عن حسن حمدى واقسم بالله انه لم يتصل بى ولم التق به ولا يعرف اننى سأكتب هذا المقال وسيفاجأ به اليوم ويقرأه كأى قارىء عادى .

فمن لا يعرف حسن حمدى فهو يشغل منصب مدير عام وكالة الاهرام للاعلان وتكاد تكون الاولى فى الشرق الاوسط ويتقاضى راتبا ربما لا يتقاضاه الا عدد محدود فى مصر كلها ولا يقبل ٣ الاف دولار ولا حتى ٣٠٠ الف دولار كعمولة !!

وخطأ عادل هيكل انه عندما اتصل بحسن حمدى من ابو ظبى ليستفسر منه عن قيمة المبلغ المتفق عليه هل هو ١٣ الف دولار أم عشرة الاف فقط .. فرد عليه حسن حمدى قائلا انه عشرة الاف وقد تمت الموافقة على ذلك

واختتم حسن حمدى معه المكالمة التليفونية بقوله .. خذ منهم العشرة الاف وعندما تعود للقاهرة اعرض الامر على مجلس الادارة !

وبدلا من الاستفسار عما يدور فى رأسه فوجىء الجميع بانه يقدم استقالته متضمنة البنود الثلاثة التى سبق ذكرها وعرف الخبر كل اعضاء مجلس الادارة وتأكدوا ان ما جاء بها منافيا للحقيقة بل وفيه اساءة لزميل لهم مشهود له بالشرف والنزاهة والامانة والنجاح فى عمله بمؤسسته الصحفية وعمله كمدير كرة بالاهلى حتى انه مرشح لشغل هذا المنصب من جديد خلال الايام القليلة القادمة

وحفاظا على كرامته وسمعته وردا لشرفه قرر اربعة من اعضاء مجلس الادارة ان يقبلوا الاستقالة .

ولما عرف مسئول كبير بالنادى ما ينوى الاعضاء اتخاذه طلب من عادل هيكل ان يحضر قبل انعقاد الجلسة وان يسحب الاستقالة

وعند بدء الجلسة عرف الاعضاء ما حدث فأصروا على ضرورة اتخاذ موقف كرد شرف لعضو المجلس حسن حمدى فكان البيان الذى صدر والقرار الذى اتخذ باستبعاد عادل هيكل من عضوية المكتب التنفيذى وضم حمدى الكنيسى بدلا منه مع حرمانه من السفر مع البعثات للخارج .

أما السر الاخر الذى لا يعرفه الكثيرون وراء اصرار مسئول كبير على ابقاء عادل هيكل بالمجلس وسحب استقالته هو ان الحاجه هدى موسى لطفى وكيل وزارة الاسكان كانت المرشحة للانضمام لعضوية مجلس الادارة بدلا منه لانها التالية له فى الاصوات وهذا مالا يريده المسئول الكبير !!

محمود معروف

فيلم « الوحل » يعالج ظاهرة انتشار السموم البيضاء فى مجتمعنا المصرى ويعتبر هذا الفيلم من آخر اعمال المرحوم الاديب فتحى ابو الفضل سيناريو وحوار مصطفى محرم واخراج على عبد الخالق والفيلم يصور دور الشرطة المصرية فى كفاحها من اجل تأمين وسلامة المجتمع المصرى من العصابات العالمية التى تحاول ان تغرق هذا البلد الامن فى وحل من السموم البيضاء .

يقوم ببطولة الفيلم نور الشريف ونبيله عبيد .

ووجه المنتج ياسر عبد الاخر وحازم خالد دعوة لبعض افراد هيئة الشرطة لمشاهدة احداث الفيلم .

وتمت الدعاية للفيلم عن طريق منطاد بالونات هيليوم أنطلق من ميدان الاوبرا واصدار نتيجة عام ٨٧ من تصميم اسامة عبد الخالق شقيق المخرج على عبد الخالق .

من القلب

[illegible] اجروا استفتاء فى اسرائيل على [illegible] فتبين ان خمس الشباب انهم [illegible] الهجرة الى الخارج .. [illegible] الاحصاءات ان ٣٤٠ ألفا [illegible] مواطنى اسرائيل ، اى الذين [illegible] جنسيتها يقيمون فى [illegible] .. وهؤلاء يمثلون تسعة فى [illegible] من السكان ..

[illegible] المرة الثالثة فى تاريخ اسرائيل [illegible] عدد المهاجرين اليها اقل من عدد المهاجرين منها ..

لقد وصل الى اسرائيل فى العام الماضى ٩٥٠٠ للاقامة الدائمة ولكن [illegible] منها بصفة دائمة ١٣ ألفا ..

[illegible] ان نصف الذين يهربون [illegible] فى الولايات المتحدة [illegible] الاغراءات كثيرة ..

[illegible] والطبيب والمحامى فى اسرائيل يتقاضى دخلا شهريا فى المتوسط ألف دولار بينما يرتفع [illegible] الى ستة اضعاف فى الولايات المتحدة ..

[illegible] الذين يفرون لايقولون فى [illegible] الاقامة فى أمريكا انهم جاءوا [illegible] الرخاء الدائم حتى لاتقول السلطات الاسرائيلية ان فى ذلك خيانة لوطنهم «القومى» ! بل [illegible] انهم يسافرون بصفة مؤقتة [illegible] يستقرون ..

اما اسباب الرحيل ، كما يقول الاسرائيليون انفسهم ، فترجع الى ان الحياة فى بلادهم صعبة [illegible] الامن لاتزال قوية [illegible] العسكرية تمتد مدى الحياة [illegible] الاستدعاء بصفة احتياطية [illegible] منتظمة ، وهناك ضغوط [illegible] وما يتبعها واخيرا [illegible] ..

[illegible] متوسط دخل الاسرائيلى بصفة [illegible] ٧٠٠ دولار شهريا ولكن [illegible] الدخل تصل الى ٤٨ فى [illegible] ..

[illegible] يوجد دليل يصور نفور [illegible] من الاقامة فى اسرائيل مثل [illegible] من يهود ايران ، فقد وصل الى اوربا ٩٠٠ يهودى قادمين من ايران فسعت السلطات اليهودية فى [illegible] الى الاتصال بهم لتشجيعهم على السفر الى اسرائيل فلم يتقدم [illegible] خمسة فقط اما الباقون فقد [illegible] بطلبات للحصول على تأشيرة دخول الى الولايات المتحدة ..

وحاول اسرائيل اغراء اليهود [illegible] تسمح لكل منهم بادخال [illegible] وادوات كهربائية بلا جمارك [illegible] ايضا قرض يمكنه من [illegible] على شقة ولكن هذه الاغراءات لم تنجح كثيرا اذ قال الشاب الاسرائيلى لو ان الحكومة [illegible] لكل شاب مقيم فى اسرائيل [illegible] الحقوق لامتنع كثيرون عن الهجرة !

[illegible] فى اسرائيل الان يرددون نكتة [illegible] :

س – ماذا تفعل لتجمع ثروة [illegible] فى اسرائيل ...

ج – ابدأ العمل بثروة كبيرة ..

ولكن مايرفضون الاعتراف به ان عرقلة جهود السلام هى التى تمنع الاستقرار ، وتحول بين الاسرائيليين والرفاهية وتجعل كل يهودى يفكر فى الرحيل الابدى !!

[illegible] محمد

[illegible] فريقنا فى بطولة افريقيا لليد ببورسعيد

[illegible] اتحاد كرة اليد الدعوة الى [illegible] الافريقية للاشتراك فى بطولة [illegible]

ناشئو الزمالك وقطر فى كرة اليد

يلتقى اليوم فريق الزمالك لكرة اليد للناشئين تحت ١٦ سنه مع المنتخب القطرى لناشئى اليد بالصالة المغطاة للزمالك .

الاهلى والزمالك اليوم تحت ١٦ سنه

يلتقى فى الثالثة مساء اليوم بملعب الزمالك فريقا الاهلى والزمالك للناشئين تحت ١٦ سنه لكرة القدم .

تحديد مكافآت لاعبى الزمالك اليوم

يجتمع اليوم مجلس ادارة نادى الزمالك لبحث مكافآت فوز الفريق الاول لكرة القدم ببطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى العام وكذلك لبحث القمة الحالية للمستوى للنادى .

٣ الاف جنيه لبطلى الجامعات فى التاكندو

قرر د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة صرف مكافأة ١٥٠٠ جنيه لكل من اللاعبين عمرو خيرى ومصطفى الابرق اللذين احتلا المركزين الاول والثانى فى بطولة العالم لتاكندو الجامعات التى أقيمت مؤخرا بسان فرانسيسكو بالولايات المتحدة والتى حصلت مصر فيها على المركز الثالث من بين ٢٣ دولة .. وابدى د . عبد الاحد سعادته بهذا الانتصار لدى استقباله لهما امس وحضر اللقاء د . ايهاب اسماعيل رئيس الاتحاد الرياضى للجامعات وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .